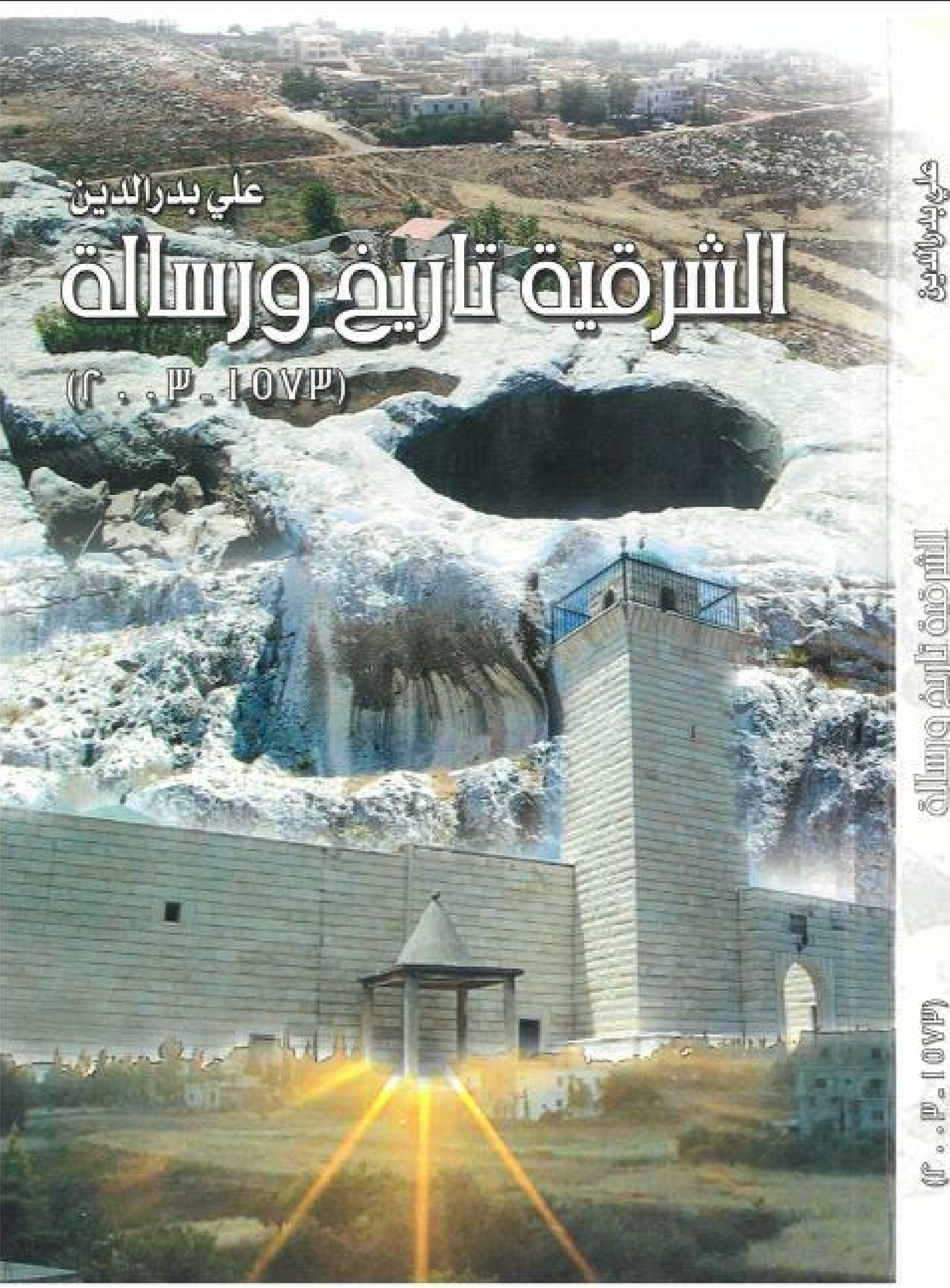

علي بدرالدين
الشرقية تاريخ ورسالة
(١٥٧٣-٢٠٠٣)
علي بدرالدين
الشرقية تاريخ ورسالة
١٥٧٣-٢٠٠٣م

الشرقية تاريخ ورسالة

١٥٧٣ ـ ٢٠٠٣



علي بدر الدين

الشرقية تاريخ ورسالة

١٥٧٣ ـ ٢٠٠٣

الطبعة الأولى
آب ٢٠٠٣م ـ ١٤٢٣هـ

تصوير: علي حسن شعيب
ستديو المنار ـ الشرقية

إهـداء

إلى فلاحي الشرقية الذين بذروا الأرض
حبات قمح أنبتت سنابل خير ومحبة
وعلم... وأدب وشعر واغتراب.
إلى الذين عشقوا التراب فاحتضنوه وأحيوه
ثم احتضنهم فظلوا أحياء.
إلى الذين صنعوا لنا تاريخاً مشرقاً بمواقف
عزهم وتضحياتهم... فأتاحوا لنا كتابته بفخر واعتزاز.
إلى الشهداء الذين بفضلهم نرتقي سلّم العزة والمجد،
ومن دمائهم بزغ فجر الحرية والتحرير والكرامة.
إلى عائلتي وأبناء بلدتي فرداً فرداً.

إهداء وشكر

إلى سماحة نائب رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى، العلامة العلم الشيخ عبد الأمير قبلان، الذي حفظ الجنوب بعقله وقلبه، وحمل هم الجنوبيين ومعاناتهم في حله وترحاله وكان ولا يزال ضمير المقاومين والمجاهدين والمكافحين في سبيل العزة والكرامة، وصوت المظلومين والمستضعفين والمهدورة حقوقهم، وحاضن الفقراء والمحتاجين وأبناء السبيل، ورفيق درب ومسيرة الذين يعملون ويجهدون ويجاهدون من أجل وطن واحد موحد وجنوب محرر ورفع كابوس الظلم والقهر عن فقراء الناس وبناء دولة العدالة والقانون والمؤسسات.

لك مني يا سماحة الإمام الشيخ عبد الأمير قبلان، ومن أبناء بلدتي الشرقية، التي تشرفت بزياراتك المتكررة لها مشاركاً أهلها أفراحهم وأحزانهم ومناسباتهم جزيل الشكر وفائق التقدير والدعاء الدائم بأن يطيل الله في عمرك، وينعم عليك بموفور الصحة والعافية ليستمر معك الخير والعطاء وصوت الحق والإيمان.



شكر وتقدير

أتوجه أولاً بالشكر العميق إلى روح المرحوم المحامي أحمد رضا طرابلسي، على تشجيعه من أجل أن يبصر هذا الكتاب النور. وأشكر المربي الكبير الأستاذ علي صالح جرادي على دعمه للكتاب وأتمنى له الشفاء العاجل ليعود إلى ميدان نشاطه الرياضي ومحراب رسالته التربوية. والشكر أيضاً لبلدية الشرقية وجمعية العمل والتضامن الأهلي على تعاونهما.

كما أشكر الدكتور علي عبد المنعم شعيب، والدكتور علي عبد الحليم شعيب والأستاذ محمد وهيب شعيب على تزويدهم لي ببعض المعلومات التي أغنت فصول الكتاب. والشكر الجزيل للمغترب الأستاذ محمد علي سعيد خنجر الشبيب، ولا بد من توجيه الشكر والتقدير لأبناء بلدتي الكرام الذين ساهموا كل حسب دوره وموقعه في إنجاز هذا العمل. وكذلك لكل من ساهم بتأمين صورة أو معلومة أو مستند.

تقديـــم

اطلعت على مخطوطة كتاب الصحافي الأستاذ علي بدر الدين قبل دفعها إلى المطبعة وهي بعنوان «**الشرقية تاريخ ورسالة**» فسرني ما تضمنه من كتابة رصينة تناولت سيرة بلدتي «الشرقية» سيرة البيوت والأوابد الأثرية والعادات والتقاليد مع وقفة ملفتة أمام توزيع العائلات والقوى الحزبية وأسماء المجالس البلدية والاختيارية، كما صال يراعه وجال في الكلام على الجانب الثقافي مسجلاً أسماء المثقفين وفئاتهم وشهاداتهم ونتاج بعضهم، وبذلك جعل من مؤلفه سجلاً حافلاً استطاع فيه أن يعيد توثيق الذاكرة الحية قبل أن تفلت من أيدي شهودها، ولكي تبقى ذخيرة قيمة للأجيال القادمة من أبنائنا وأحفادنا.

حسناً فعل الصحافي بدر الدين حين نوى وصمم ونفذ مشروعه كي لا تقوى السنين على محو ذاكرة أهل بلدته فتعهد بحراسة هذه الذاكرة، ولكي لا تنسى ولا ينسى الآخرون.

لا يعتمد في الكتاب على الوثائق والسجلات الرسمية فقط بل على المرويات الشفهية المحفورة في أذهان أجيال من عاشوا الأحداث، ذكريات العجائز والشيوخ الذين ما زالوا يملكون أسراراً عميقة في إعادة حفر حدود للمعرفة بين الماضي والحاضر.

حاول المؤلف في كتابه ربط الحركة المستمرة بين الماضي والحاضر لقريته «الشرقية» التي عاش وترعرع فيها دون أن يغادرها في أحلك الظروف. لذا أعطى لدراسته شحنة عاطفية ذات تأثير واضح ولا سيما عند الكلام عن تاريخها.

كمحصلة عامة أنه كتاب جيد يصعب تجاهله لأن فصوله محصنة بوثائق أصلية تنشر للمرة الأولى فأضاف إلى الدراسات عن القرى اللبنانية وبالتحديد العاملية لبنة علمية ستجد من يستخدمها في أكثر من مجال. إنها دراسة تليق بقرية «الشرقية» وتعيد ربط سكانها بماضيها. وكما قال حكماء العرب «من يدرس التاريخ يضيف أعماراً إلى عمره».

إن هذا الكتاب دعوة عملية لتوثيق كل قرية، نتمنى أن يقتفي أثرها أبناء القرى الأخرى كي يسهموا في قيام مكتبة عاملية بل ولبنانية كدليل موسع عن لبنان الأرض والتراث والبشر والحجر وكل ما يتصل بهذه الأرض.

هنيئاً لك يا قريتي العاملية بهذا الوسام وبوركت الأنامل التي حركت يراعاً مداده ينضح بالكثير من العلم والمعرفة والموضوعية.

منسق التاريخ في الدراسات العليا
الجامعة اللبنانية
د. علي عبد المنعم شعيب

تقديم

ما لهذا الكتاب لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها، إحصاء من يجمع حبات عقد ثمين، لينظمها في سجل مبين، لقد جمع كل ما له علاقة بالتاريخ، بالصورة والمستند، سبر الأغوار، فتح الكنوز ليستخرج أغلاها، فكان أول كتاب في فنونه، وموضوعاته، لأن الحصول على بعض المستندات كاد يكون متعذراً، لولا الجهد والبحث والتنقيب، وأنه لحصيلة لقطات كانت قابعة في زوايا أدراج النسيان، واستنطاق لجمادات ترمز لغابر مجد أهلها التليد، أو استقراء لما في صدور البعض وما كان قد حفظه مشافهة، أو اعتماد على ذاكرة تعشعش فيها صور المآسي والخطوب ذلك هو كتاب الشرقية . . . ولا ريب أن فيه هدى للباحثين والمؤرخين والأدباء والشعراء، أو على أقل تقدير فهو جذوة من قبس يحمل إشارة يخلدها هذا السفر في صفحات تاريخ الوجود والأسماء، أو ربما مدخل يفتح الآفاق لمن يريد الكتابة أو القراءة عن سيرة السلف الصالح ليتعرف على النواحي التي كانت مجهولة لديه، وعلى الحقائق بصورها الفاتنة والرائعة، حيث ستجد فيه ومهما كانت ميولك، ستجد فيه المتعة والإيناس في جواهر البلاغة ووهج الفصاحة، في المعاني والبيان، فهو كفيل بإيضاح حقائق تاريخ بلدة الشرقية، وعلمها وأدبها والإفصاح عن دقائق سيرة أبنائها النجباء، وإظهار بعض المعالم عن حياتهم وأعمالهم في شذرات من جوهر بلاغتهم،

وبلاغة جوهرهم لأن المعاني المتصورة في عقول الناس المتصلة بخواطرهم خفيفة بعيدة ولا يعرف الإنسان ضمير صاحبه ولا حاجة أخيه، ولا مراد شريكه ولا المعاون على أمره إلا بالتعابير التي تقربها من الفهم، وتجعل الخفي منها ظاهراً والبعيد قريباً، ذلك هو كتاب الشرقية. . . الذي إذا قرأته شدّك إليه وجذبك بكل أحاسيسك ومشاعرك وقد يملأ قلبك بأسمى الذكريات وأعطر الأحاسيس، حيث يُحلِّق بك في شعور مبارك إلى الماضي، ماضي الأزمان، وغابر الأيام، حتى يُخيَّل إليك أنك تعيش مع آبائك وأجدادك وأجداد آبائك الأولين، بملء السعادة والسرور وتشاركهم لذتهم الكبرى وذلك هو كتاب الشرقية. . . الذي تصدى له فرد تنوء الجماعة عن القيام بمثله، لأنه يحتاج إلى فريق عمل من كل الاختصاصات العلمية والأدبية والثقافية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية، سيما وأن مصادر تاريخ جبل عامل ومصادر الحركة الثقافية والاجتماعية تكاد لا تفي بالغرض، فكيف بتاريخ بلدة كالشرقية، حيث لم تجد مصدراً يدلك على سبب التسمية مثلاً. . . ومع ذلك ورغم قلة المستندات والوثائق، وعدم توفر المصادر فقد استطاع السيد علي بدر الدين أن يكون بحق «أمة في رجل» إذ قام منفرداً أو بعصامية قل نظيرها بهذا الجهد الجبار وبيراعه الجريء، مسلطاً الضوء على الظلمات الحالكة، موقظاً الحقيقة من سباتها العميق، وسكونها الذي كاد أن يمحو وجودها، وحرّكها وحولها إلى مولود جديد تغمره فرحة الوجود قد أعاد الحياة في الشرقية سيرتها الأولى، مصمماً على القيام بهذا الواجب معتصماً بحبل الله على تحمل هذه المسؤولية وتأدية هذه الرسالة الإنسانية، فكان ذلك الكتاب. . . كتاب تاريخ وأدب حرص فيه السيد علي بدر الدين، على ذكر كل ما له علاقة ببلدة الشرقية، فبعد المقدمة التاريخية والجغرافية للبلدة تناول الحركة العلمية والدينية، في سير ذاتية لجميع أبنائها، ومهما كانت مستوياتهم، منصفاً كل الناس ومعطياً كل ذي حق حقه، في حديثه على الموقع الجغرافي والسكان، والعائلات والإنتاج الزراعي والصناعي والتجاري، إضافة إلى الآثار والعيون والمدارس.

وإن كنا نهنئ السيد علي بدر الدين على هذا السفر الذي ليس هو الأول ولن يكون الأخير، متمنين له العمر المديد في مواصلة البحث والتنقيب عن كنوز العلم والمعرفة لأن ما في متن هذا الكتاب ليس إلا غيضاً من فيض عطاءات أهل الشرقية، وهذا الذي قدّر للمؤلف جمعه من الجواهر واللالئ ينبيك عن أصالة هذه البلدة المتجذرة في أعماق الأرض قوة وصلابة، الضاربة في أجواز الفضاء رفعة وأنفة، الممتنعة على الزمان أن يمحو ذكرها لأنها بنت الجبل العاملي، منبت العلم والشعر والأدب، ومنتجع الشعراء والأدباء.

ومما يسترعي انتباهك في هذا الكتاب العرض الدقيق والمنظم للنصوص والسير التي ترصد أسماء الأعلام، في البلدة من متعلمين ومثقفين، وأطباء ومحامين، ومهندسين، وفنيين وموظفين في القطاعين، العام والخاص، دون أن ينسى الأندية والجمعيات والأحزاب ورؤوساء البلديات، والمخاتير، ومشيراً في الوقت نفسه إلى جهاد وصمود هذه البلدة من خلال ذكره لشهدائها الذين سقطوا دفاعاً عن الأرض وصوناً للعرض، وكذلك يروي لك بعض الحكايات الزجلية، ويصف لك المشهد وكأنك تراه، وينقل لك الصورة فتحسها تنبض بالحركة، وكأنها لوحة فنية تمتلك قلبك وتحلق بك في عالم من الخيال والإحساس، والعاطفة والجمال حيث تتحد فيه الموضوعات وتتكامل منصهرة انصهار المعادن الثمينة، لتؤلف سبيكة جديدة تنعكس عليها أضواء الحياة في بلدة الشرقية انعكاس حقيقة تروي وقائع التاريخ الحافل بالأمجاد والأفراح والدموع مظهرة تجربة إنسانية من خلال الوقائع والصور والوثائق والمستندات.

فإذا بكلمات هذا الكتاب أقرب إلى السهل الممتنع، فبوركت أنامل كاتبه، وبورك يراعك يا سيد علي... وبورك عطاؤك ودام وفاؤك.

د. علي عبد الحليم شعيب

2003/07/15

مقدمة

قد يسأل البعض عن حسن أو سوء نية، هل تستحق قرية صغيرة المساحة، قليلة السكان مثل الشرقية، هذا الجهد المبذول لإعداد كتاب عنها، وما هو موقعها على جغرافية الجنوب، وما هو الدور الإستثنائي الذي قامت به في صناعة تاريخ جبل عامل، وهل من خصوصية تميزها عن مثيلاتها في قرى المنطقة؟

أسئلة كثيرة غيرها قد يطرحها البعض علناً وبوضح النهار أو سراً في الجلسات الخاصة حيث تكثر فيها الاستفسارات والتساؤلات التي ربما تكون مشروعة وفي محلها إذا كانت الغاية منها نبيلة وبهدف التصويب والتصحيح، وهذا ما نأمله من أبناء بلدتنا الذين يعملون دائماً في سبيل الإصلاح والفائدة المرجوة.

ومهما يكن من أمر فإن فكرة ولادة كتاب عن الشرقية، جاءت تلبية لحاجات وضرورات محلية فرضتها فرادة هذه القرية العاملية وتميزها والخصوصية التي تحكم سيرة وظروف تكونها وملكية أراضيها وصلة القرابة بين عائلاتها التي نسجت شبكة متماسكة من العلاقات الاجتماعية والإنسانية التي يصعب اختراقها وعمرها من عمر البلدة، فضلاً عن تسيُّد ملكَة الأدب والشعر بين عائلاتها كافة حيث أبدع كثيرون فذاع صيتهم وطارت شهرتهم.

هذه الصفات ـ السمات مجتمعة شكلت أرضاً خصبة لتجسيد الفكرة ـ الحلم وترجمتها إلى عمل ميداني مكثف، ومهدت الطريق أمامي لسبر أغوار تاريخ البلدة وحكايات أبنائها، وتميزهم في مجالات عديدة، إضافة إلى سيرة كبارها وشهدائها وشعرائها والمتجلين فيها على أكثر من صعيد، هؤلاء الذين كتبوا تاريخها بالصبر والمثابرة والجهد وبالدم والتضحيات المشبعة بمجموعة من القيم والمبادئ، فكانوا بحق المثل والمثال والقدوة لأجيال تعاقبت لا تقل شأناً عن الرعيل الأول الذي زرع البذرة الطيبة فأنبتت سنابل محبة وعلم ومعرفة وإيمان وهي تعمم نتاجها في كل ناحية من نواحي الوطن والاغتراب.

على قاعدة هذا التنوع الثقافي والمعرفي في البلدة، حاولت جاهداً أن أكون دقيقاً في معلوماتي، موضوعياً في تسجيل أحداثها وسردها معتمداً بالدرجة الأولى على ما زودني به كبار السن الذين يحفظون في ذاكرتهم الحكايات والسِير الأولى وتفاصيل الحياة اليومية بحلوها ومرّها، كما أنني لجأت إلى بعض الكتب والمراجع على قلة عددها وافتقارها إلى المضمون الذي يشبع نهمي لمزيد من الاطلاع والمعرفة.

وأستطيع القول بكل ثقة وتواضع أنني وبالتعاون مع أبناء البلدة نجحت في تخطي بعض الحواجز والأشواك والوصول إلى الهدف المنشود الذي أتوخى منه:

أولاً: تسجيل حقبة تاريخية بأحداثها وصورها وأبطالها.

ثانياً: تقريب المسافة بين أبناء البلدة المقيمين منهم والمغتربين وبين الأجيال المتعاقبة.

ثالثاً: نقل صورة حية ونقية عن موقع ودور ومساهمة كل واحد منهم في تطور البلدة وإنمائها وتجسيد حضورها الفاعل على مستوى المنطقة ولبنان.

رابعاً: جعل هذا الكتاب مصدراً ومرجعاً لكل من يرغب في الاطلاع على تاريخ الشرقية حتى لا يقع في تضارب المعلومات أو تشويه الصورة أو

الانحراف عن الواقع المتنور الذي تجسده عائلاتها وأبناؤها وحتى لا تضيع حقوق البعض منهم في متاهات النسيان أو في خلفيات قد تكون بريئة، وعفوية وغير مقصودة.

وأتمنى من كل قلبي أن أكون قد أصبت في هذا العمل الصادق والنبيل وفي تحقيق الغاية المرجوة المتمثلة بإبراز تاريخ قرية عاملية نفتخر ونعتز بالانتماء إليه، ومن واجبنا إلقاء الضوء عليه وانتشاله من غياهب العتمة ودهاليز الظلام.

وأملي كبير في أن يعذرني البعض من أبناء بلدتي الكرام الذين احترمهم جميعاً وأقدر دور كل واحد منهم لأن ما وصلت إليه الشرقية لم يكن بفعل وجهود شخص أو فئة أو مجموعة بعينها، بل كان بتعاون الجميع من دون استثناء.

والمعذرة كل المعذرة من الذين لم ترد أسماؤهم في هذا الكتاب، وهذا ليس ناتجاً على الإطلاق عن موقف شخصي منهم، لأنهم جميعاً أخوة لي، وأنا على مسافة واحدة منهم ولم يكن القصد أو النية استثناء أحد أي أحد، إلا إذا كانت رغبة البعض منهم في عدم ذكره أو ورود اسمه في الكتاب لأسباب خاصة به، أو لعدم تجاوب البعض الآخر معي، رغم زياراتي واتصالاتي المتكررة معه فاعتبرت أن عدم التجاوب يعني موقفاً ضمنياً بعدم ذكره في الكتاب، واعتقد أن ذلك ليس موقفاً شخصياً مني أو من العمل الذي أقوم به، وقد يعود السبب لظروف خاصة.

وقد يكون عدم ذكر أسماء البعض ناتجاً عن وجودهم خارج لبنان وصلة الاتصال بهم أو التواصل معهم إما صعبة وإما معدومة وربما يكون عدم ذكر البعض الآخر ناتجاً عن تقصير مني، فاعتذاري من هؤلاء الأحباء كبير.

أرجو التعاطي مع كل نقص حصل في الكتاب على المستويين العام والخاص بحسن النية المطلوبة في مثل هذه الحالة لأن الكمال لله وحده،

ونتمنى على الذين لم تنشر أسماؤهم أو نتاجهم على كل المستويات ولأي سبب من الأسباب التي وردت تزويدنا بها بغية استصدار ملحق خاص لتعويض هذا النقص ليس خدمة لي أو لهم، بل للبلدة التي ننتمي إليها ومن أجل تعميم مخزونها التاريخي والإنساني والمعرفي على مساحة لبنان.

وأود أن أشير إلى أن معظم المعلومات الشخصية التي وردت في الكتاب أخذت من أصحابها مباشرة ولم أتدخل في أية معلومة إن لناحية الإضافة أو الحذف.

والله ولي التوفيق

علي شريف بدر الدين

الشرقية في: 2003/07/12

الفصل الأول

- النشأة
- التسمية
- الموقع الجغرافي
- المساحة
- الآثار
- المياه



١ ـ النشأة:

لا تختلف كثيراً الحكايات والروايات عن نشأة وتكون قرية الشرقية وكيفية وصول عائلة شعيب إليها باعتبارها من أوائل العائلات التي وطأت أقدامها القرية وسكنت فيها.

وما نورده يعتمد في معظمه على أقوال بعض أبنائها الذين سمعوها ونقلوها عن آبائهم وأجدادهم ويبدو أن ابن القرية الشاعر محمد كامل شعيب العاملي الوحيد الذي كتب عن أصل العائلة والأسباب التي أدّت إلى وجودها في الشرقية، فيقول الشاعر العاملي: «إنه في القرن السادس عشر وقع خلاف بين أمراء آل سيفا والمعنيين والأمير منصور التركماني من جهة وبين والي أنفة القريبة من شكا محمد آغا شعيب من جهة ثانية على جباية الأموال الأميرية، ومن أجل وضع حد لخلافاتهم هذه اتفقوا على عقد اجتماع فيما بينهم في مسجد طيلان في طرابلس والتداول في كيفية تقسيط ضريبة الإقطاع، ولكن أمراء آل سيفا والمعنيين أعدّوا للوالي محمد آغا شعيب ومرافقيه كميناً قرب المسجد المذكور مؤلف من ٣٠٠ رجل (ثلاثماية) فقتل هو وأحد أنجاله، في حين نجا ابنه إبراهيم بأعجوبة، وتمكّن من الهرب تحت جنح الظلام حتى

وصل قرية الطيبة، وحل ضيفاً على بكوات آل الأسعد المعروفين في ذلك الوقت بيت علي الصغير ثم صاهرهم، وكانت منطقة الشقيف التي هي تابعة النبطية من إقطاع الصعبيين (آل الفضل مؤخراً) وكان هؤلاء تابعين لأل الصغير فطلبوا منهم أن يُقطِعوا إبراهيم شعيب إحدى القرى فأقطعوه قرية الشرقية في منطقة جبل عامل[1]. وهكذا كانت عائلة شعيب أول عائلة تسكن في القرية وتشكل النواة الأولى لتكونها.

ويقول أحمد أبو سعد في معجم «أسماء الأسر والأشخاص ولمحات من تاريخ العائلات»[2] أنه قرأ في القاموس العام لحنّا أبي راشد قولاً يعقّب به على ترجمة محمد كامل شعيب العاملي مؤداه أن أسرة شعيب من الأسر اللبنانية القديمة. كان مقرها الأساسي في البترون وجبيل.

وفي سنة ١٥٧٣م جرت حادثة بينها وبين أمراء آل سيفا التركمان أدت إلى قتل والي طرابلس وهو كبير هذه الأسرة مع نفرٍ من أبناء أسرته، ومن ذاك العهد تشتت الأسرة المذكورة في أطراف لبنان».

يضيف أبو سعد: «أما المسلمون الشيعة من آل شعيب في الشرقية.

يقول أحد المؤرخين في ترجمة أحد أعلامهم وهو الشاعر محمد كامل شعيب العاملي: أنه من سلالة بني شعيب الذين كانوا يقيمون في عرقة أو علاقة القريبة من طرابلس ويتحدّر منهم محمد أغا شعيب الذي تولى طرابلس عام ١٥٢٣. فيما يقول بعض أبناء الأسرة: أنهم مصريون جاؤوا من مدينة بورسعيد إلى فلسطين فلبنان»[3].

---

(١) جريدة الأنوار اللبنانية: ٥/ ٣/ ١٩٨١ ـ جرجي إبراهيم نصر.

(٢) معجم الأسماء والأسر والأشخاص: «لمحات من تاريخ العائلات»، أحمد أبو سعد، دار العلم للملايين، ١٩٩٧.

(٣) المرجع نفسه.

٢ ـ التسمية:

وفي سبب التسمية يقول السيد محسن الأمين[١]:

«الشرقية بلفظ النسبة إلى الشرق مقابل الغرب، قرية من قرى الشقيف فيها مزار يقال له مزار «جليل» عليه قبّة كان فيها من أهل العلم المعاصرين الشيخ محمد علي قبيسي وكان لا يستطيع النطق القاف، يتكلم بالعربية الفصحى وكل كلامه مسجّع عن (خطط جبل عامل السيد محسن الأمين».

وعن التسمية يقول حسن نعمة[٢] أن سكان البلدة يقولون بأنها كانت قديماً في مكان آخر مقابل للموقع الحالي يدعى الغربية، وبعدها إنتقل السكان إلى المكان الحالي الذي دعوه الشرقية (موسوعة المدن والقرى اللبناني ـ حسن نعمة).

وورد في قاموس لبنان: الشرقية بلدة في جبل عامل اشتهر منها محمد كامل شعيب العاملي.

٣ ـ الموقع الجغرافي:

تقع بلدة الشرقية في نقطة وسط بين مناطق صيدا والزهراني والنبطية وتحيط بها قرى عديدة ترتبط بها بشبكة من الطرق الرئيسية، فقرية الدوير تحدها جنوباً وكوثرية السياد غرباً والنميرية شمالاً في حين تحدها الكفور شرقاً من دون أن ترتبط بها بأي طريق رئيسية وهناك مخطط لشق هذه الطريق في المستقبل.

هذا الموقع الجغرافي المميز للشرقية أعطاها أهمية ودوراً بحيث باتت ممراً للسيارات من مختلف الاتجاهات نظراً لقربها من الأقضية المحيطة بها (صيدا ـ الزهراني ـ النبطية) وازدادت أهمية هذا الموقع أثناء الاعتداءات الإسرائيلية منذ ١٩٧٨ التي كات تستهدف النبطية والطريق العام الذي يربطها

---

(١) خطط جبل عامل السيد محسن الأمين.

(٢) موسوعة المدن والقرى اللبنانية، حسن نعمه.

بمنطقتي صيدا والزهراني فأصبحت الممر الرئيسي للمواطنين كافة لا سيما المتوجهين إلى مناطق أخرى لأنها باتت أكثر أمناً، وهذا ما جعل الشرقية من أكثر القرى ارتباطاً بالمنطقة بأكملها.

وهذا الممر الإجباري والقسري للسيارات والمواطنين إذا صح التعبير ساهم إلى حد بعيد في خلق حيوية جديدة حيث شهدت حركة عمران وبناء للمحال التجارية على جانبي الطريق الممتدة من حدود الشرقية مع الدوير إلى الطريق الرئيسية التي تربطها بقريتي النميرية وكوثرية السياد.

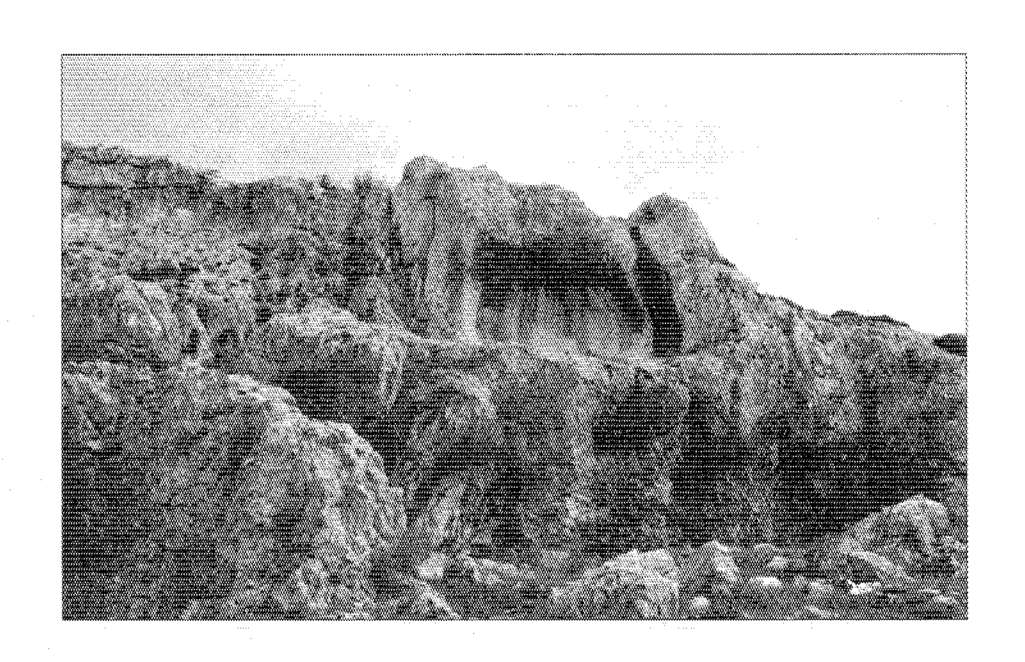
وتبعد الشرقية عن النبطية مركز المحافظة ٧ كلم وعن العاصمة بيروت ٧٣ كلم وترتفع عن سطح البحر ٤٥٠م.

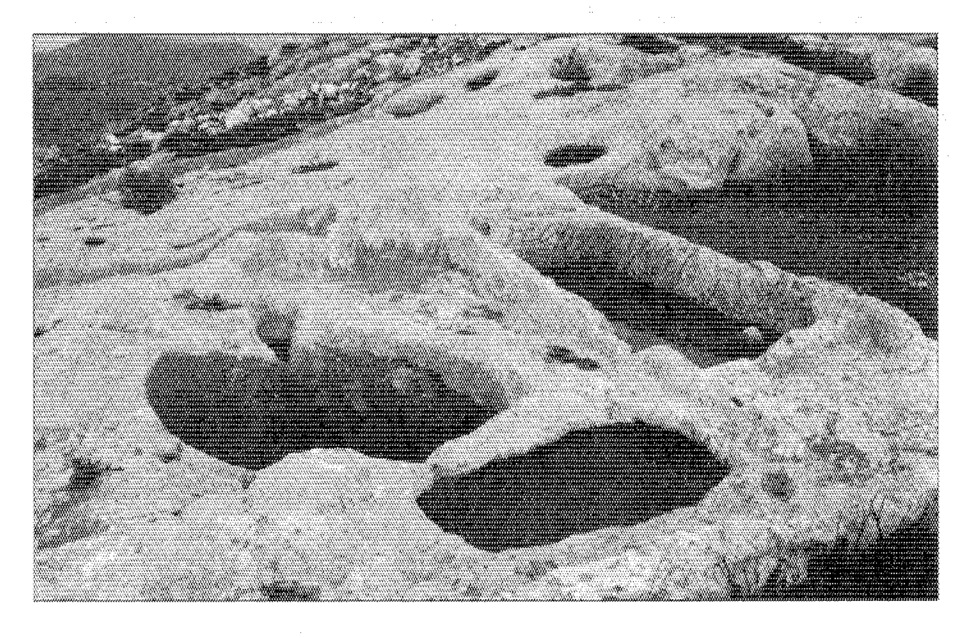
٤ ـ مساحة القرية:

تقدّر مساحة الشرقية بحوالي ٤٥٠٠ دونماً من الأراضي الصالحة للزراعة وأراضي السليخ، نصفها تقريباً لورثة رئيس وزراء لبنان الراحل رياض الصلح، والنصف الآخر يتوزع ما بين الأهالي الذين يملكون ما يقارب ٢٠٠٠ دونم والمشاع والوقف والجفتلك (خزينة الجمهورية اللبنانية). الأراضي البعلية الصالحة للزراعة تشكّل ما يقارب ٧٥٪ من المساحة الإجمالية. ومعظم أراضي القرية لا سيما تلك التابعة لآل الصلح تمتاز بتربة جيدة صالحة لمختلف أنواع الزراعات البعلية والمروية على حدٍ سواء.

٥ ـ الآثار:

في البلدة عدّة مناطق أثرية «كالفضولية» التي يوجد فيها آثار وبقايا منازل قديمة وأجران محفورة في صخورها، وفي الغربية ما يدل على وجود منطقة سكنية لوفرة «عيون» المياه فيها والينابيع والمدافن، ومغاور عديدة تمتد عميقاً في منطقة «السدر» حيث يوجد مغارة متعددة التجاويف وواسعة ونهايتها غير واضحة، وفي المنطقة المجاورة والتي تشكل امتداداً لها وتسمى «خلة الحبس» و«عرض السلّم»، توجد صخور مرتفعة ومجوفة و«تقيم» في مكان مرتفع يشرف





على المنطقة برمتها ويطلق عليها أهالي الضيعة «كرسي الملك» حيث يدل اسمها على أنها المكان الذي كان مخصصاً لجلوس الحاكم ملكاً أو أميراً أو سلطاناً.

في المنطقة صخرتان ترتبطان بعضهما ببعض وكأنهما مشنقة أعدت للإعدام وبقربها آثار وبقايا حفرة عميقة كأنها سجن (حبس) ويبدو أن المنطقة سميت باسمها «خلة الحبس» ويقال أن مجموع هذه الآثار تعود إلى العهود الفينيقية والرومانية والبيزنطية.

وهناك «فارس البطاح» اسم آلهة عند الكنعانيين وله قيمة تاريخية ودينية ويؤكد ذلك مسجد البطاح في صيدا.

٦ ـ المياه:

كانت الشرقية تنعم بثروة مائية وفيرة، موزعة في أماكن عديدة من القرية، وحقولها، ومصدرها الينابيع التي كانت تبقى مياهها عدة أشهر من دون أن تنضب أو تجف ومن أهمها نبع «عين الضيعة» التي تقع على الشارع العام بين الشرقية وبلدة الدوير المجاورة، وهي تاريخياً المصدر الأساسي لمياه الشفة ـ الشرب، وظلت كذلك عقوداً من الزمن حتى فترة تمديد شبكات المياه الحديثة إلى المنازل من «نبع الطاسة» وكثيراً ما كانت تشهد القرية انقطاع المياه «الرسمية» فيعوض الأهالي تأمين المياه من هذه «العين» التي لها حكايات و«روايات» مع أهالي القرية وهي التي حفظت أسرارهم وكانت تأنس بوجودهم أيام السمر والليالي المقمرة ومع بزوغ الفجر وانبلاج الضوء وطلوع شمس الصباح حيث كانت النسوة والصبايا والشباب يملأون جرارهم من مياهها العذبة الموصوفة حيث ذاع صيتها في القرى المجاورة حتى أن رئيس وزراء لبنان السابق الراحل رياض الصلح كان من متذوقي مياهها ويتزود منها كلما زار الشرقية لتفقد أملاكه.

ولمنع الهدر في مياه «العين» ومن أجل أن يؤمن أبناء الشرقية حاجتهم منها جرى تعيين وكلاء على «العين» كانت وظيفتهم تنظيم عملية توزيع المياه كل حسب حاجته ووفق حجم عائلته ومن أجل الحفاظ على نظافتها ولمنع حصول أي اختلاف بين الذين كانوا يحتشدون لتعبئة «الجرار» وغيرها من

«الأوعية». وقد تعاقب على الوكالة العديد من أبناء البلدة الذين توفاهم الله جميعاً.

ونظراً لأهمية العين ومياهها وموقعها المميز على الطريق العام كانت تقام قربها «استراحات» تعاقب على إدارتها عدد من الأشخاص وتقدّم للوافدين من القرية والجوار ما لذ وطاب من الشاي والقهوة والنرجيلة ومياه العين «الطيبة المذاق» وكانت استراحة «عين الضيعة» في الشرقية مفتاحاً لإستراحات شهدتها قرى المنطقة فيما بعد.

وما زال أبناء البلدة الذين عاصروا مرحلة «عين الضيعة» يتحدثون بشغف وحنين عن ذكرياتها وحكاياتها الجميلة والمحببة.

وهناك «عين التحتا» و«عين الوصال» (الواصلية) الموجودتان منذ عام ١٨٠٠ إبان الحكم العثماني وتم ترميمهما على نفقة الأهالي عام ١٩٦٠ لحاجة القرية لمياههما في زراعة التبغ و«سقاية» الماشية من بقر وماعز وغنم، كما أن «عين الوصال» ساهمت بشكل أساسي في تعليم أطفال الشرقية السباحة، وكانت مسرحاً للشباب يمارسون فيها رياضة السباحة ويتسابقون على «الشك» و«الغطس»، ورغم ضيق مساحتها كانت تقام فيها المباريات وتعدد الأشواط ذهاباً وإياباً بين «السباحين».

ويذكر أبناء القرية أن شاباً هو نبيل حامد مروه من الشرقية قضى غرقاً في مياه الواصلية، التي تميزها قنطرة تم بناؤها بشكل هندسي رائع مثير للإعجاب، وفي أسفلها يقع النبع الذي يرفدها بالمياه من دون معرفة مصدرها بالتحديد فضلاً عن وجود حجر كبير منقوش عليه أبيات من الشعر يحفظها العديد من أبناء القرية لكثرة ترددهم على العين، ولكن هذا الحجر الأثري التاريخي فُقد بفعل فاعل ويشاع أنه موجود في قصر سرحال في جزين من دون تأكيد أو نفي هذه الشائعة بانتظار تحرّك الجهات المعنية في القرية للبحث عنه ومعرفة مكان وجوده وإعادته إلى مكانه الطبيعي.

وهذه أبيات الشعر المنقوشة على الحجر:

يا ذاهباً نحو الوصال مهرولا ... عين الوصال وهل بها مؤملا

قد فاز فيها ذو الفضيلة أحمد ... من آل صعب في المكارم والعلا

ونظراً لأهمية «عين الوصال» التاريخية ولذكرياتها عند أهل القرية، ومن أجل الحفاظ عليها كمعلم من معالم التاريخ قام بعض شباب البلدة بتشجير المنطقة المحيطة بها للحفاظ على جماليتها وجعلها منتزهاً ومتنفساً للأهالي كما قامت بلدية الشرقية عام ١٩٩٩ بمد شبكة كهربائية بغية إيصال التيار الكهربائي إلى العين، كما عملت على شق الطريق الذي يصلها بالقرية وتوسيعها ومحاولة تأهيلها من أجل أن تستوعب حركة مرور السيارات.

وهناك «عين التحتا» التي تبعد عن «عين الوصال» ما يقارب الثلاثمائة متر، وربما يكون مصدر مياههما من نبع واحد، وهي مبنية من الحجر الصخري بشكل دائري جميل وبعمق ثلاثة أمتار واستفاد المزارعون من مياهها في زراعة التبغ وسقاية المواشي، وفي المنطقة المحيطة بهما توجد ينابيع صغيرة حتى أن منطقة قريبة منهما تسمى عقارياً «جلالي النبعة» كتوصيف لكثرة الينابيع الموجودة في تلك المنطقة.

وكان في القرية تجمعات للمياه «البركة» و«المحفرة» تتجمع مياههما من الأمطار وتنضبان قبيل منتصف فصل الصيف وكانتا تستخدمان لزراعة التبغ وسقاية المواشي وغسيل الثياب وتنظيف المواعين والبعض من الأهالي كان ينقل المياه منهما إلى منزله للاستعمال الداخلي، وحين تجفان في فصل الصيف كان الأهالي عندما يذهبون في موسم الحصاد إلى طاحونة حبوش يأخذون معهم ما توفر من ألبسة ومواعين لتنظيفها في نهر حبوش.

ومع الوقت تضاءلت أهمية هذين التجمعين للمياه مع اضمحلال زراعة التبغ وتضاؤل عدد المواشي وانتعاش حركة البناء والعمران قربهما حيث انتفت الحاجة لوجودهما ولدورهما بعد أن نعمت القرية بالمياه من خزان شيد عام

١٩٦٥ في تلة تعرف «بكرم الرويس» ومنه مدت الشبكات التي وصلت إلى المنازل وغذّتها بالمياه من «نبع الطاسة» الذي وفر المياه مقابل اشتراك سنوي في مصلحة المياه، وعام ١٩٩٩ قامت البلدية «بتصوين» البركة دائرياً وبغرس الأشجار ووضع مقاعد حديدية فيها مع بعض تجهيزات الألعاب الرياضية وأطلقت عليها اسم حديقة شهداء المقاومة والتحرير باحتفال حاشد.

أما المحفرة فقد تحولت منذ سنوات إلى مكب للأتربة والأحجار والخرضوات بانتظار أن يحين دورها، وتتحول إلى حديقة مماثلة وحتى لا تبقى مترعاً للأفاعي ومصدراً للتلوث والأوبئة.

ثم حفر بئر ارتوازي في القرية على نفقة مجلس الجنوب وبالتعاون مع منظمة اليونيسف وقام بتغذية البلدة بالمياه على مدى سنوات طويلة حتى عام ٢٠٠٢ حيث حفر المجلس آبار تفاحتا وأقام خزاناً ضخماً لتخزين المياه في أعلى تلة في الشرقية تسمى «فارس البطاح» وهذا الخزان يغذي عشرات القرى بالمياه ومنها قرية الشرقية التي تنعم منذ ذلك الحين بوفرة في المياه.

وفي البلدة بئر خاصة حفرها المرحوم محمد علي بدران على نفقته في منطقة الأشعمية ثم اشتراها المغترب المرحوم أحمد طرابلسي وأقام فيها سبيلاً للعموم عن روح والديه، كما أن هذه البئر أمنت مياه الشرب والاستعمال للمواطنين في فترات انقطاعها حيث راجت تجارة المياه في الآبار الارتوازية الموجودة في المنطقة.

الفصل الثاني

- عائلات الشرقية
- السكان
- الأحياء
- النزوح
- الهجرة والاغتراب
- هجرة الطلاب

١ ـ عائلات القرية وتوزعها السكاني:

شعيب وهي من أكبر العائلات عدداً (٧٠٪) ومن سكان القرية:

قبيسي، حديد، عواركة، جرادي، بدران، طهماز، برو، بدر الدين، فقيه، حلال، زعرور، منتش، موزي، مروة، عواضه، طرابلسي، حماده، أبو شقرا، حدرج، بشاره، دياب، الشبيب، صفا، قاطرجي، عيد، عاصي، ملي، مكي، حسن، حراجلي، زيون، فاعور وزبيب.

عائلات البلدة[١]

(شعيب)

اسم أسرة مشترك بين المسلمين الشيعة في الشرقية والخيام وبرج رحال وكفرصير ووادي فعرة بالهرمل والمسيحيين في رأس بعلبك والقماطية ودير القمر وأنحاء أخرى من البلاد، ويقول العاملي: إنه من سلالة بني شعيب الذين

(١) معجم الأسماء والأسر والأشخاص ولمحات من تاريخ العائلات ـ أحمد أبو سعد ـ دار العلم للملايين.

كانوا يقيمون في عرقة أو علاقة القريبة من طرابلس ويتحدر منهم محمد آغا شعيب الذي تولى طرابلس ١٧٢٣.

وشعيب عربي تصغير شِعب وهو الطريق إلى الجبل أو مصغر شعْب وهو القبيلة العظيمة، وهو في التاريخ اسم نبي جاء ذكره في التنزيل وله عدة مزارات في لبنان وفلسطين واسم عدة قبائل من العرب في اليمن وقلب جزيرة العرب والعراق والشام.

* * *

(قبيسي)

اسم أسرة من الأسر الإسلامية الشيعية في زبدين والنبطية، وأنحاء أخرى من جبل عامل وهذه الأسرة يقال إنها عراقية الأصل وفد ثلاثة إخوة من أبنائها إلى الجنوب اللبناني واستوطنوا بلدة انصار ثم فروا منها على أثر هجوم أهالي حاصبيا عليها وسكنوا قرية زبدين القريبة من النبطية ومن زبدين معقل الأسرة الرئيسي تفرعت الشجرة القبيسية فوصلت أغصانها إلى النبطية، الشرقية، الدوير، دير الزهراني، خربة سلم، القليلة وعرمتى وبعلبك.

* * *

(حديد)

من الأسر الإسلامية المشتركة بين المسملين السنة في شبعا وكفرشوبا والشيعة في الشرقية، ويقال أن أصل العائلة يعود إلى عائلة قاسم من بلدة كفرفيلا.

* * *

(عواركه)

أسرة من الأسر الإسلامية الشيعية في دبعال والشرقية والبازورية ومجدل سلم والحميري.

* * *

(جرادي)

اسم أسرة مشترك بين المسلمين السنة في صيدا والقرين بقضاء طرابلس والشيعة في الشرقية وبدياس ومعركة، وهو في التاريخ اسم قبيلة عربية كانت تقيم في البصرة ومنها نزحت إلى الشام في القرن الثاني للهجرة وسكنت حلب وبعض نواحيها.

* * *

(بدران)

اسم أسرة مشترك بين المسلمين السنة في بيروت والموحدين الدروز في نيحا الشوف، والشيعة في ميس الجبل وحبوش والنميرية وكوثرية السياد والشرقية وحومين التحتا وديرالزهراني والمسيحيين في رعشين والحدث ووادي شحرور ويحشوش وبيروت وشموت جبيل وفي اللغة عربي بمعنى البدر أو المسرع إلى المشي قبل غيره وهو في التاريخ اسم عشيرة بدير الزور.

* * *

(طهماز)

اسم أسرة من الأسر الإسلامية في بيروت والجنوب (هونين) وتوزعوا على بعض القرى اللبنانية وبخاصة في الشرقية. وهو في التاريخ اسم متخذ من الدوار بالعراق، وأسم فرقة من الموالي القبليين بسوريه، مراكزهم قرى النعمان وأدلب.

* * *

(برو)

اسم أسرة من الأسر الإسلامية في عرمتى والريحان التي كان أجدادها مشايخ وحكام مقاطعة جبل الريحان. وكانت قاعدتهم كفرحونة، ويقال أن أصل الأسرة من العاقوره والذين رحلوا إلى الجنوب والبقاع من هذه الأسرة

كان منشأهم لاسا وعين الغويبة في بلاد جبيل وتوزعت على الريحان والزرارية، البازورية، كفرتبنيت، العديسة، الشرقية وكفركلا.

* * *

(بدر الدين)

اسم أسرة مشترك بين المسلمين الشيعة في النبطية وحبوش والنميرية وحاروف والشرقية وكفرصير وقانا والموحدين الدروز في ضهر الأحمر بمنطقة راشيا.

أما المسلمون الشيعة فهم سادة حسينيون يتصل نسبهم بالأشراف من فقهاء آل زهرة في حلب، قدموا إلى هذه الديار على أثر حوادث وقعت هناك.

* * *

(الفقيه)

اسم أسرة مشترك بين المسلمين الشيعة في حاريص والنبطية وبين الموحدين الدروز، وهو عربي معناه العالم بالفقه أي عالم الدين وأحكام الشريعة العلمية، ويتوزعون على النبطية، كفرتبنيت، الشرقية، زفتا، السكسكية، طير دبا، وغيرها من عشرات القرى الجنوبية.

* * *

(حلال)

اسم أسرة مشترك بين المسلمين الشيعة في كوثرية السياد، وعزه والشرقية، والزرارية وحبوش والمسيحيين في شكا ورشميا وبرسا وحارة الخاصة بالكورة. وهو عربي يطلق على من يحل الحرير ويستل خيوطه من الشرانق.

* * *

(زعرور)

اسم أسرة مشترك بين المسلمين الشيعة في قانا، النميرية، وبلحص وحربتا والخيام وكفركلا ورومين والشرقية والمسلمين السنة في عرسال والمرج، والمسيحيين في قرنة شهوان وغيرها.

(منتش)

اسم أسرة من الأسر الإسلامية الشيعية في كفرصير وجبشيت، ومليخ والشرقية، واشتهر العديد من أبنائها في لبنان وبلاد الاغتراب.

* * *

(موزي)

أسرة إسلامية كانت في بلدة هونين إحدى القرى السبع، تركت البلدة بعد احتلالها من العدو الصهيوني عام ١٩٤٨ وسكنت بلدة الشرقية وغيرها من القرى.

* * *

(مروة)

اسم أسرة من الأسر الإسلامية الشيعية موزعة في الزرارية وزيتا وعيتيت والشرقية وعين قانا وارزي وبرج رحال وحداثا وجباع الحلاوة وحاريص وبيت ياحون وبنت جبيل والنبطية وكفرحتى، هذه الأسرة يردها بعضهم إلى قبيلة همدان العربية في اليمن، ويقال إنها وآل محي الدين من سلالة واحدة.

* * *

(عواضه)

اسم أسرة مشترك بين المسلمين السنة في المغيرية وكفرشوبا ومجدل بلهيص والشيعة في برج الشمالي وجويا وبعلبك وكفردونين وبنت جبيل والخيام والريحان والشرقية والمجادل ومشغرة والناقورة والنبطية وغيرها، هو عربي

مؤنث عواض المشتق من العوض ومعناه الخلف والبدل سمّى العرب به وممن سمي به فخذ من بني أوس من بني الحارث في السعودية.

(طرابلسي)

اسم أسرة مشترك بين المسلمين في بيروت وطرابلس وبين المسيحيين في بيت الدين ومشغرة ودير القمر، والمسلمون الشيعة منهم موزعون في عدد من القرى الجنوبية من دير الزهراني، حبوش والشرقية.

(حماده)

هو اسم أسرة مشترك بين المسلمين الشيعة المشايخ في الهرمل والموحدين الدروز المشايخ في بعقلين وغريقة. والمشايخ آل حماده الشيعة فالسائد أنهم ينتمون إلى رجل يسمى حمادة من بخارى العجم ثار على شاه بلاده فوجه له جيشاً لمحاربته ففر بأخيه أحمد وأهله وعشيرته إلى جبل لبنان، والحقيقة أنهم عرب عراقيون على ما رواه عيسى المعلوف في كتابه (تاريخ الأمير فخر الدين ٢١٤) وينتسبون إلى هانئ بن عروة بن مذحج سكن جدهم الكوفة من أعمال العراق وحاربوا مع الإمام الحسين علي بن أبي طالب (ع) في معركته مع يزيد بن معاويه في سنة ٦١هـ.

* * *

(حدرج)

اسم أسرة من الأسر الإسلامية الشيعية في قرى البازورية وحناويه والغسانية و(الشرقية) عربي لعله مختصر الحدرجان ومعناه قصير القامة. وهم بطن من الأزد من القحطانية نسبوا إلى جدهم حدروج كما في معجم قبائل العرب.

* * *

(بشاره)

عربي الأصل معناه الفرخ أو الخبر الصادق، سميت به في التاريخ أسرة شيعية كانت في مرتبة الإمارة، حكم زعماؤها جبل عامل في القرن ١٤م وكان مركز إقامتهم زبقين أو قانا وسميت تلك المنطقة بلاد بشارة نسبة إليهم. ويتوزعون في عدد من القرى المسيحية والإسلامية، ومنها: حاروف، قبريخا، النميرية، الشرقية، بيت الدين، الرميله، البراميه، ودير ميماس وغيرها.

(دياب)

اسم أسرة مشترك بين المسلمين الشيعة في جناتا وحولا ودير قانون وشمع والنميرية و(الشرقية) والمسلمين السنة في كفرشوبا وبين الموحدين الدروز في حاصبيا.

* * *

(الشبيب)

اسم مشترك بين المسلمين الشيعة في المروانية وشمسطار و(الشرقية) والسنة في راس نحاس في الكورة وعوينات عكار والمسيحيين في حوش الأمراء في زحلة. والمسلمون الشيعة ربما كانوا في شمسطار من أصول عراقية، وهم في المروانية فرع من سلالة الشيخ علي فارس الصعبي.

* * *

(صفا)

اسم أسرة مشترك بين المسلمين الشيعة في برج رحال وحبوش وزبدين وعدشيت وميفدون والكفور والنبطية و(الشرقية) والموحدين الدروز في عين قني الشوف عربي من الصفاء.

* * *

(قاطرجي)

اسم أسرة من الأسر الإسلامية في بيروت، عربي الأصل تركي الوضع يطلق على الضابط الذي يكون على رأس القافلة وعلى من يتولى قطر البضائع وتسيير القوافل إلى البلدان الأخرى.

* * *

(عيد)

اسم مجموعة أسر من الأسر المسيحية تقيم إحداها في قرى إقليم الخروب والشوف والثانية في إبل السقي والثالثة في دير ميماس والرابعة في بكفيا والخامسة في صربا، عربي يسمى به المولودون يوم العيد. أما المسلمون الشيعة من هذه الأسرة لم يرد معلومات عنها، تتواجد في (الشرقية) وكوثرية الرز وعيترون.

* * *

(حراجلي)

اسم أسرة من الأسر الإسلامية في تبنين ومنسوب إلى قرية حراجل بكسروان التي لعل أجداد الأسرة نزح منها منتسب إليها.

* * *

(عاصي)

اسم أسرة مشترك بين المسلمين الشيعة في شحور وانصار والدوير ومشغرة والشهابية و(الشرقية)، عربي من عصا بمعنى خرج عن طاعته أو من عصا الجرح بمعنى شدّه وهو في التاريخ اسم عشيرة من الهَياب، من السرحان بشرقي الأردن، واسم بطن من الجزعة من آل محمد رؤساء شمَّر الجربة ببادية العراق، وهي قبيلة كانت مسيطرة على غرب سوريه الشمالي وباسمها سمي نهر العاصي.

* * *

(حسن)

من أسماء الذكور عند المسلمين عربي معناه جميل الخَلْق والخُلُقْ سميت به أفخاذ وبطون كثيرة من عشائر العرب في شمالي سوريه وهو في لبنان أسم أسرة مشترك بين الموحدين الدروز والمسلمين السنة والشيعة في الخيام وكفرملكي وعربصاليم ومليخ و(الشرقية).

* * *

(ملّي)

اسم أسرة من الأسر الإسلامية الشيعية في النبطية حبوش والشرقية ولا أدري أهو نسبة إلى الملة وهي الشريعة أو الدين أم إلى الملّة وهي الرماد الحار أو الجمر الذي يخبز عليه؟.

* * *

(مكي)

اسم أسرة مشترك بين المسلمين السنة في بيروت والشيعة في تبنين وعنقون وجويا وإركي وحبوش ورومين وعزه وفرون وكوثرية السياد و(الشرقية) عربي منسوب إلى مكّة مما يستدل أن الأسرة بفرعيها قدم جدودها منها.

* * *

(فاعور)

اسم أسرة من الأسر الإسلامية الشيعية في الخيام وبليدا (والشرقية) عربي بصيغة اسم الفاعل من فعر أي أكل الفعر وهو نوع من النبات باللغة اليمانية يؤكل وهي فرع من آل الصغير.

* * *

(زيون)

عربي مصغّر زين للتلطيف، هو اسم أسرة من الأسر الإسلامية في صيدا اشتهرت أيضاً باسم السعودي، وهو اسم أسرة في معركة والشرقية.

٢ ـ السكان:

عدد سكان البلدة يتجاوز الـ ٥٠٠٠ نسمة وناخبوها ٢١٥٠ وفق لوائح الشطب ٢٠٠٣، المقيمون في الشرقية يقاربون النصف، والباقي يتوزعون بين العاصمة بيروت وضواحيها الجنوبية حيث تقطن الغالبية من أبناء القرية في هذه المنطقة، وقد زادت نسبة المقيمين في القرية مع بداية الأحداث اللبنانية ١٩٧٥ والحروب الداخلية المتنقلة مما اضطر العديد من أبناء الشرقية للعودة إلى قريتهم لأنها كانت في تلك المرحلة أكثر أمناً واستقراراً، غير أن الاعتداءات الإسرائيلية التي استهدفت الجنوب قبل الاجتياح الإسرائيلي الأول للجنوب عام ١٩٧٨ وخلاله وبعده دفعت بعائلات أخرى للتوجه نحو بيروت والضواحي لاعتقادها أنها ستكون بمنأى عن هذه الاعتداءات.

وتتوزع مئات المنازل على خريطة الشرقية بعد أن شهدت في الثمانينات ومطلع التسعينات حركة عمران لافتة، إن على مستوى حجم المنازل المبنية أو على مستوى ضخامتها بعد أن كانت قليلة العدد وصغيرة الحجم وكثيرة هي العائلات التي كانت تتقاسم بيوتها مع المواشي التي كانت تشكل أحد مصادر رزقها ومعيشتها الأساسية، ومن كان لديه المال الكافي يبني منزله من طابقين، السفلي يخصص للمواشي ولتخزين التبن وخلافه ولحفظ المؤنة والعلوي مخصص لسكن العائلة، والملاحظ أن منازل القرية لا سيما في الأحياء السكنية القديمة كانت متلاصقة بعضها بالبعض الآخر ويمكن لأي شخص أن يتنقل على سطوحها بسهولة ملفتة.

إضافة إلى أن الملكية المشتركة للأرض أضفت طابعاً جماعياً وموحداً في

بناء هذه المنازل المتلاصقة، وهذا ما يؤكد الترابط القائم روحياً ومادياً بين الأسر التي تنتمي إلى العائلة الواحدة.

ومع التطور الحاصل في حركة العمران والبناء شهدت القرية طفرة عمرانية كبيرة تتمثل اليوم باتساع مساحة البناء في داخلها وأطرافها وفي كثرة الفيلات والقصور التي تتربع على تلال القرية وروابيها، ساهم في ذلك حركة الهجرة القسرية التي فرضتها الحرب اللبنانية على جيل الشباب باتجاه معظم دول العالم وتحديداً دول الخليج العربي وفي مقدمها المملكة العربية السعودية ودولة الإمارات العربية المتحدة والكويت، فضلاً عن أفريقيا وأوروبا وأميركا وكندا وأوستراليا وهي من الدول التي قصدها أبناء القرية وحقق بعضهم فيها نجاحات مادية واستثمر جزءاً منها في بناء منزل فخم أو في افتتاح مؤسسة تجارية فضلاً عن أن توفير خدمات البنى التحتية من ماء وكهرباء وطرقات شجعت العديد ممن يملكون الإمكانيات المالية على بناء منزل يتناغم مع التطور الحاصل، ويؤمن من خلاله لعائلته الرفاهية والاستقرار لأن وجود منزل في القرية كان ولا يزال حاجة ضرورية وحيوية وملحة فرضته الحرب اللبنانية بعد أن ضاقت السبل بالذين لم يجدوا مأوى لهم يلجأون إليه هرباً من الحرب وويلاتها وكذلك للذين يفقدون عزيزاً، ولا يجدون مكاناً يقضي فيه ليلته الأخيرة قبل وفاته، أو دون أن يتمكن ذووه من استقبال المعزين، ومن لا يمتلك منزلاً في أية قرية لبنانية كان محط أنظار الجميع ومدعاة للتساؤلات وعلامات الاستفهام، وكان جميع أبناء القرية يوجهون له التهم ويحثونه على بناء منزل في البلدة.

ومن نتائج الحرب الداخلية وضيق مساحة الأراضي التي يمتلكها أبناء القرية، فضلاً عن انعدام الملكية الخاصة لعشرات المواطنين، اضطر هؤلاء إلى بناء منازل لهم على بعض الأراضي التابعة لأل الصلح وفي مشاعات القرية بانتظار الوقت الملائم لتسوية الأوضاع وشرعنة البناء وتصحيح الوضع وهذا ما

جرت وتجري حوله الاتصالات اللازمة بين المعنيين للوصول إلى صيغة حل ترضي الجميع.

٣ ـ أحياء القرية:

بعد أن كان السكان يتوزعون على أحياء وحارات قليلة ومتداولة منذ القدم «كساحة التحتا» و«ساحة الفوقا» و«حارة جليل» و«حارة البركة» ازداد عددها مع توسع البناء واستدعى ذلك إضافة أسماء جديدة لأحياء مستحدثة، مثل «الكسارة» و«كرم الرويس» والعين والأشعمية، وظهر أبو غبرا وظهر المبيض وظهر البير والسيادية وغيرها.

٤ ـ النزوح إلى العاصمة بيروت وضواحيها:

منذ خمسينيات القرن الماضي طرأ تغيير أساسي على الاقتصاد اللبناني عندما بدأت سيطرة قطاع الخدمات تاخذ من دور القطاع الزراعي وباعتباره المورد الأساسي لمعظم سكان الريف اللبناني، وأدى ذلك إلى تقلص المساحات المزروعة وبدأ سكان الريف والمزارعون منهم بشكل خاص بالنزوح إلى المدن بأعداد كبيرة بعد أن تفشت البطالة المقنعة في القرى المتمثلة بالعمل الجزئي والموسمي.

والنزوح من قرية الشرقية إلى العاصمة بيروت وضواحيها الشرقية والجنوبية تحديداً يندرج في إطار هذه الآلية العامة للبحث عن فرص عمل توفر لهم الحد الأدنى من الاستقرار المعيشي، بعد أن سُدّت أمامهم أبواب العمل وتحصيل لقمة العيش في القرية ودخل الكثيرون منهم في سوق العمل الجديد عبر قطاع الخدمات في حين توجه آخرون نحو الوظيفة الرسمية والخاصة والعمل الحر ويشكل الموظفون في القطاعين العام والخاص نسبة مقبولة لدى أبناء القرية ويتوزعون على السلك العسكري والتعليم إضافة إلى المصارف وقطاعات مهنية وفندقية ومعظم هؤلاء يقصدون الشرقية في الأعياد والمناسبات الدينية والرسمية لقضاء نهاية الأسبوع بين الأهل والأقارب ويشكل فصل

الصيف فرصة للكثيرين منهم لقضاء العطلة الصيفية والانهماك في توفير مؤنة الشتاء من البرغل والصعتر والكشك ومختلف أنواع الحبوب البلدية.

٥ ـ الهجرة ـ الاغتراب:

كانت الهجرة من القرية إلى الخارج ضئيلة جداً قبل الأحداث في عام ١٩٧٥، واقتصرت على عدد قليل من أبناء الشرقية لم يتجاوز عدد أصابع اليد الواحدة، وأول هجرة سجلت إلى الأرجنتين عام ١٩١٠ قام بها عبد الحليم قبيسي وحسين إبراهيم شعيب وحسين عيسى شعيب وعادوا إلى الشرقية بعد ٤٠ سنة من الهجرة وبحوزتهم كميات كبيرة من العملة الأرجنتينية بلغت قيمتها بالعملة اللبنانية آنذاك ٥٠٠٠ ليرة وفي عام ١٩٦٣ هاجر المرحوم أحمد طرابلسي إلى نيجيريا في أفريقيا وكذلك أحمد جميل شعيب إلى زائير وبعد الأحداث اللبنانية وضعف الإمكانات المادية وانعدام فرص العمل والخطر الداهم على أبناء الشرقية وغيرهم من اللبنانيين بسبب تدهور الأوضاع الأمنية في القرية وبيروت والضواحي وبخاصة أن كثيرين من أهالي الشرقية كانوا يقطنون على خطوط التماس في المناطق الملتهبة في الضاحيتين الشرقية والجنوبية واضطروا تحت ضغط الحرب وتردي الأوضاع الاقتصادية إلى السفر وكانت دول الخليج السعودية والإمارات والكويت محط رحالهم لتوفر فرص العمل وإمكانية تحقيق وفرة مادية تحسن من أوضاعهم وتؤمن لهم الحد الأدنى من الاستقرار في الوطن الأم في حين توجه آخرون إلى أفريقيا وأستراليا وأميركا وأوروبا، وقد أرسل البعض في طلب أشقائه وأقربائه بعد أن أمن له الإقامة والعمل، وساهم ذلك في رفع المستوى المادي للقرية ونشطت من جرائه حركة البناء والعمران التي ما نزال نشهد فصولها لا سيما أن أبناء الشرقية المهاجرين ازداد عددهم وبخاصة في ألمانيا وبلجيكا وسويسرا وأستراليا وكندا وبلغاريا والولايات المتحدة وغانا والسعودية والإمارات وغيرها.

٦ ـ هجرة الطلاب:

تتميز الشرقية بطموح أبنائها ورغبتهم الشديدة في طلب العلم والمعرفة والحصول على الشهادات العليا والاختصاص في مجالات الطب والهندسة على اختلافها فتوجهوا نحو جامعات دول أوروبا الغربية (فرنسا، بلجيكا، لندن) والشرقية قبل أن تتوحد أوروبا (الاتحاد السوفياتي سابقاً، روسيا وبيلاروسيا، رومانيا، بلغاريا، أوكرانيا) ونحو جامعات الدول العربية (سوريا، العراق، الجزائر) فحقق معظمهم النجاح وحصلوا على شهادات الدكتوراه والطب والهندسة، وما زال الكثير منهم يتابع دراسته التخصصية في عدد من هذه الجامعات.

في حين عاد بعض الذين أنهوا تخصصهم إلى الوطن الأم وافتتحوا عياداتهم الطبية ومكاتبهم الهندسية في القرية وخارجها وبقي البعض الآخر يعمل في مستشفيات أوروبا وشركاتها الهندسية ويدرس في جامعاتها.

مغتربون

- أحمد رضا طرابلسي (توفي في ١٥/٦/٢٠٠٣) (أفريقيا).
- قاسم علي شعيب (فرنسا).
- أحمد جميل شعيب (أفريقيا).
- محمد حسن منتش (الغابون ـ أفريقيا).
- جعفر عبد المنعم شعيب (الشارقة ـ الإمارات العربية المتحدة).
- أمين علي عواضه (فرنسا)
- صالح محمد شعيب (المغرب).
- محمد علي سعيد خنجر الشبيب (الشارقة ـ الإمارات العربية المتحدة).
- عدنان شريف بدر الدين (بلجيكا).
- غازي عبد المجيد شعيب (ليبيا).
- كمال شريف بدر الدين (بلجيكا).
- أمين عبد المنعم عواضه (أبيدجان ـ أفريقيا).
- صادق محمد عباس شعيب (العراق).
- رضا أحمد طرابلسي (غانا ـ أفريقيا).
- ماجد عبد الرضا شعيب (أميركا).
- محمد خليل عواركه (غانا ـ أفريقيا).

- عباس عبد الرضا شعيب (أميركا).
- تقي الدين عبد الرضا شعيب (أميركا).
- علي أحمد جميل شعيب (رومانيا).
- علي محمد علي شعيب (ألمانيا).
- علي حيدر شعيب (كندا).
- حسام حيدر شعيب (كندا).
- مازن حيدر شعيب (كندا).
- مرشد محمد حيدر (أوستراليا).
- حسين علي شعيب (أميركا).
- محمد عبد الكريم شعيب (أميركا).
- شريف عاصم بدر الدين (دبي ـ الإمارات العربية المتحدة).
- حسن علي شعيب (أميركا).
- محمد علي شعيب (أميركا).
- محمد رضا طرابلسي (غانا ـ أفريقيا).
- جعفر محمد صادق شعيب (ألمانيا).
- فراس فايز شعيب (فرنسا).
- يحيى حسن يحيى شعيب (بريطانيا).
- غازي محمد عبدالله شعيب (سويسرا).
- عكيف صبحي حديد (رومانيا).
- خضر حسن يحيى شعيب (ألمانيا).
- علي سعد اللّه قبيسي (سويسرا).
- ناديا قاسم شعيب (فرنسا).

- ناجي قاسم شعيب (فرنسا).
- معروف علي فقيه (ألمانيا).
- ياسر محمد علي شعيب (ألمانيا).
- حسان إبراهيم جرادي (الكونغو ـ أفريقيا).
- حسين حسن محمد شعيب (غانا ـ أفريقيا).
- محمد علي أحمد شعيب (غانا ـ أفريقيا).
- محمد سعد اللّه قبيسي (كوتونو ـ أفريقيا).
- علي محمد قاطرجي (كوتونو ـ أفريقيا).
- حسين علي عبد النبي قبيسي (ألمانيا).
- أحمد محمد قبيسي (أبو ظبي ـ الإمارات العربية المتحدة).
- عماد محمد علي فقيه (غامبيا ـ أفريقيا).
- عباس صبحي حديد (ألمانيا).
- فاديا كامل شعيب (كندا).
- منى كامل شعيب (كندا).
- وسيم كامل شعيب (كندا).
- هيثم كامل شعيب (كندا).
- مصطفى حسن عواضه (أميركا).
- أحمد علي عواضه (أميركا).
- محمد محمد جابر شعيب (أميركا).
- جعفر محمد عباس شعيب (فرنسا).
- عماد جعفر شعيب (فرنسا).
- جهاد جعفر شعيب (فرنسا).

- فادي جعفر شعيب (فرنسا).
- جاكلين جعفر شعيب (فرنسا).
- أحمد محمد جابر شعيب (أميركا).
- حسين محمد جابر شعيب (أميركا).
- مصطفى محمد جابر شعيب (أميركا).
- جهاد عبد الحسين شعيب (ألمانيا).
- مروان حسيب شعيب (ألمانيا).
- حسين محمد بشارة (أوستراليا).
- علي نمر جرادي (رومانيا).
- مالك هاني شعيب (المملكة العربية السعودية).
- عاصم عدنان بدر الدين (بلجيكا).
- سارة عدنان بدر الدين (بلجيكا).
- إليزابيت عدنان بدر الدين (بلجيكا).
- سامر محمد بدر الدين (غانا ـ أفريقيا).
- إبراهيم رشيد جرادي (ألمانيا).
- حسين إبراهيم جرادي (ألمانيا).
- رشيد إبراهيم جرادي (ألمانيا).
- أحمد إبراهيم جرادي (ألمانيا).
- حسن إبراهيم جرادي (ألمانيا).
- علي هاني شعيب (أميركا).
- ياسر هاني شعيب (أميركا).
- فداء هاني شعيب (أميركا).

- أحمد محمد شعيب (كندا).
- حسن وفيق حديد (بلجيكا).
- عماد وفيق حديد (بلجيكا).
- عدنان وفيق حديد (بلجيكا).
- محمد علي وفيق حديد (بلجيكا).
- حسان وفيق حديد (بلجيكا).
- حسين وفيق حديد (فرنسا).
- طارق حسن شعيب (ألمانيا).
- أحمد محمود شعيب (ليبيا).
- مصطفى عبد اللّه شعيب (دبي).
- رضا عبد المجيد شعيب (ألمانيا).
- سمر عاصم بدر الدين (جده ـ المملكة العربية السعودية).
- آمنة عاصم بدر الدين (جده).
- مفيد إبراهيم شعيب (أفريقيا).
- محمد إبراهيم شعيب (أفريقيا).
- حسين أمين شعيب (السويد).
- علي عبد الكريم شعيب (السويد).
- فؤاد علي شعيب (أميركا).
- ماجد علي شعيب (أميركا).
- أحمد علي شعيب (أفريقيا).
- علي نصر اللّه شعيب (أميركا).
- أحمد جواد شعيب (أنغولا ـ أفريقيا).

- عدنان محمود شعيب (كندا).
- غسان محمود شعيب (كندا).
- بسام محمود شعيب (كندا).
- حسين علي أحمد شعيب (أوستراليا).
- أحمد علي أحمد شعيب (أوستراليا).
- خير اللّه علي أحمد شعيب (أوستراليا).
- رزق اللّه علي أحمد شعيب (أوستراليا).
- علي أحمد موسى شعيب (أوستراليا).
- محمد علي عباس شعيب (أميركا).
- حسن علي عباس شعيب (أميركا).
- عبد صالح شعيب (كندا).
- علي صالح شعيب (كندا).
- بسام صالح شعيب (كندا).
- أيمن صالح شعيب (كندا).
- غسان عباس شعيب (أفريقيا).
- بشار يحيى شعيب (غينيا ـ أفريقيا).
- توفيق علي عواضه (أميركا).
- علي توفيق عواضه (أميركا).
- عباس توفيق عواضه (أميركا).
- محمود توفيق عواضه (أميركا).
- إبراهيم خليل شعيب (الكويت).
- فيصل علي محمد صادق شعيب (أميركا).

- إسماعيل إبراهيم بدر الدين (كندا).
- بشرى إبراهيم بدر الدين (كندا).
- عصام محمد وهيب شعيب (الكويت).
- بسام محمد وهيب شعيب (الكويت).
- محمد خليل شعيب (السعودية).
- محمد نجيب شعيب (أفريقيا).
- سامي قاسم شعيب (ألمانيا).
- عبد قاسم شعيب (ألمانيا).
- محمد قاسم شعيب (السويد).
- مرشد محمد حيدر شعيب (أوستراليا).
- كمال رياض شعيب (ألمانيا).
- ناصر موسى شعيب (موزامبيق).
- حسن عبد النبي شعيب (موزامبيق).
- جهاد قاسم شعيب (موزامبيق).

المحامي أحمد طرابلسي
(١٩٣٥ ـ ٢٠٠٣)



متأهل من السيدة رجاء اسماعيل، وأب لأربعة أولاد (رولا ـ رضا ـ ريم ومحمد).

تلقى علومه الابتدائية والمتوسطة في مدرسة حوض الولاية، والثانوية في العاملية، ـ حائز على إجازة في الحقوق من الجامعة اللبنانية وإجازة بالتربية البدنية والرياضية من دار المعلمين للرياضة، وديبلوم دراسات رياضية من المعهد الوطني الرياضي في ستراسبورغ ـ فرنسا، وديبلوم في التربية من معهد هلسنكي ـ فنلندا.

- محام بالإستئناف منذ ثلاثين سنة.
- صاحب عدة مؤسسات في الاغتراب في إفريقيا، في كل من نيجيريا وغانا وشاطئ العاج.
- نائب رئيس نادي الراسينغ الرياضي منذ أربعين سنة حتى اليوم.
- عضو كامل ومنفذ بالجامعة اللبنانية الثقافية في العالم منذ ٢٥ سنة.
- عضو في مجموعة مؤسسات اجتماعية وإنسانية ورياضية.
- رياضي دولي في لعبتي كرة الطائرة والسلة بالمنتخب الوطني اللبناني.
- أمين سر فرع الجامعة اللبنانية الثقافية في لاغوس ـ نيجيريا عام ١٩٦٧.
- أمين سر فرع الجامعة اللبنانية في كانو ـ نيجيريا عام ١٩٧٠.
- أمين عام عالمي مساعد للجامعة في المؤتمر العالمي التاسع الذي جرى في سان باولو ـ البرازيل سنة ١٩٨٥.

- أمين عام المجلس القاري الأفريقي للجامعة اللبنانية في المؤتمر الثاني الذي جرى في ليبيريا سنة ١٩٨٧.
- أمين عام المجلس القاري الأفريقي للجامعة في المؤتمر الثالث الذي جرى في بيروت سنة ١٩٩٣.
- ممثل فياراب أميركا في لبنان وأفريقيا، واتحاد الجمعيات والأندية والمؤسسات الاغترابية العربية في أميركا منذ ١٩٩٤.
- صاحب شركة شحن ونقليات في نيجيريا.
- صاحب شركة عطورات في كل من نيجيريا وغانا وشاطئ العاج.
- ممثل لبنان في المهرجانات الدولية الرياضية في كل من القاهرة، اسطنبول، بودابست، موسكو، هلسنكي، بوخارست، وبيروت.
- عضو دائم بالمؤتمرات واللقاءات الخاصة بالجامعة اللبنانية الثقافية في العالم، كمستشار قانوني وأمين عام مساعد وأمين قاري وعضو مراقب.

حائز على:

- وسام فرسان مالطة الإنساني سنة ١٩٧٠.
- وسام الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم سنة ١٩٨٢.

«لا يمكنني أن أنسى مرحلة النضال الوطني بين ١٩٥٤ و١٩٦٤ بحيث سجنت مرتين من أجل التظاهر ضد حلف بغداد وتأييداً للجزائر واستنكاراً لإعتقال «جميلة بو جيرد» ورفاق السجن من أعز الأصدقاء لأنها ذكريات بها نعيش، مع لطفي الأطرش ـ محمد عواضة ـ عبد الوهاب الشميطلي وخلدون الصلح وغيرهم.

أبعدت مكرهاً إلى نيجيريا ـ أفريقيا عام ١٩٦٤ وأنا طالب في الجامعة اللبنانية كلية الحقوق لأنني كنت عنصراً غير مرغوب فيه «كبعثي» ولهذه المرحلة في الجامعة حكايات وذكريات ورفاق. توفي في ١٥/٦/٢٠٠٣».

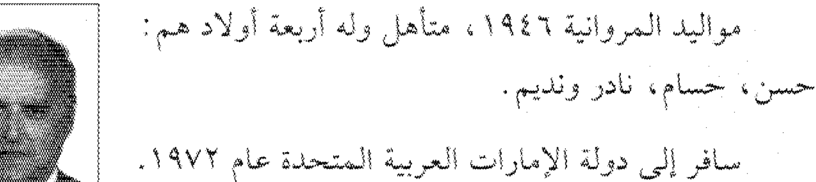
قصيدة الشاعر نديم شعيب في تأبين المرحوم أحمد طرابلسي ٢٢/٦/ ٢٠٠٣.

بليل السبت كان القمر سهران — وكانت الساحة نجوم مضويه
بسمه ونسمه تدغدغ الأغصان — بغنج وحلا ونفحات عطريه
وبيت ما تعود على الهجران — ولا سكر بوابو الأماميه
كانت شموعو ذايبه أحزان — وآلام عالشمعة الأساسية
ومطرح ما كان البلبل الفرحان — بجنينة الألفة الطبيعية
يتمرجح بمرجوحة الألحان — ويطبع عاتم الفجر غنيه
فاق الربيع ودَّع حزيران — بآخر أحد وبكل حدّية
هب الهوا وتغيَّر العدّان — وشمس الضحى من قبل موعدها

انكسفت وغابت من الشرقية

ما غاب بعدو بو رضا فينا — بأفراحنا بدمعة مآسينا
بأحلامنا بمستقبل الأيام — ذكرى لحاضرنا وماضينا
ما غاب بعدو بو رضا مقدام — عالدرب مطرح ما مشي مشينا
وباقي علم من خيرة الأعلام — مرفرف على قمة أعالينا
وباقي رقم من أصعب الأرقام — وكلمة عم ترجم معانينا
للقلب خفقة للفكر إلهام — للشعر صورتنا وقوافينا
باقي مع الصفحات والأقلام — وفوق المنابر وبنوادينا
وبالمدرسة أستاذنا العلام — وبالمحكمة باقي محامينا

* محمد علي سعيد خنجر الشبيب (١٩٤٦)



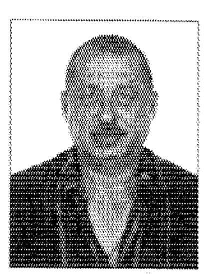
مواليد المروانية ١٩٤٦، متأهل وله أربعة أولاد هم: حسن، حسام، نادر ونديم.

سافر إلى دولة الإمارات العربية المتحدة عام ١٩٧٢. صاحب مؤسسة الشبيب لتجارة مواد ومعدات مصانع الرخام في إمارة الشارقة منذ عام ١٩٨٠ ومجال عمله يغطي دول مجلس التعاون الخليجي وبعض دول شرق أفريقيا. بنى منزلاً في بلدة الشرقية في منطقة «السكنديات» عام ١٩٩٢ حيث تقيم عائلته وينتمي إلى آل الصعبي وعمه المجاهد أدهم خنجر الشبيب.

أولاده:

حسن محمد علي الشبيب: دبلوم علوم من الجامعة الأميركية وسنة ثانية طب.

حسام محمد علي الشبيب: بكالوريوس علوم كومبيوتر ـ كلية الأفق ـ الشارقة.

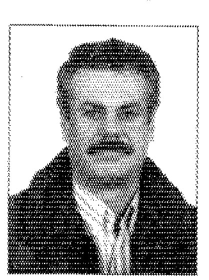


نادر محمد علي الشبيب: سنة أولى جامعة.

نديم محمد علي الشبيب: السنة الثانوية الثانية.

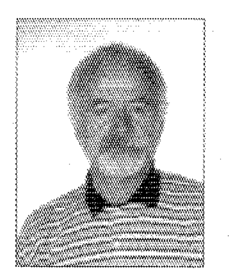
* صالح محمد شعيب (١٩٤٦)

رجل أعمال ومغترب في المملكة المغربية.



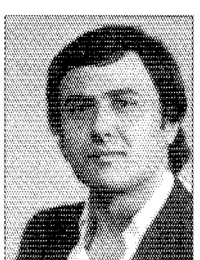
* عدنان شريف بدر الدين (١٩٥٠)

سافر إلى بلجيكا عام ١٩٧٢، نائب رئيس الرابطة العربية ـ البلجيكية ١٩٨٨ ـ ١٩٩٢. تجارة السيارات.



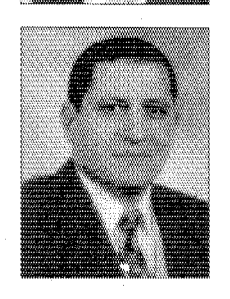
*** جعفر عبد المنعم شعيب (١٩٤٩)**

سافر إلى دولة الإمارات العربية المتحدة عام ١٩٧٦ وسافر إلى المانيا عام ١٩٧٩ وفي عام ١٩٨١ عاد إلى دولة الإمارات. صاحب مؤسسة المزدهر لتجارة مواد البناء ومصنع البلاط اللبناني في إمارة الشارقة.



*** أمين علي عواضه**

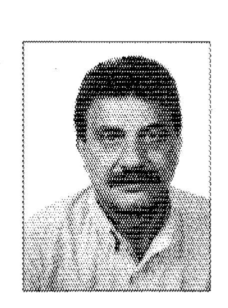
سافر إلى فرنسا عام ١٩٦٣. رجل أعمال وصاحب أوتيل ومطاعم في مدينة ليون ـ فرنسا.



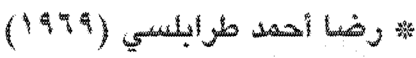
*** أمين عبد المنعم عواضه (١٩٤٧)**

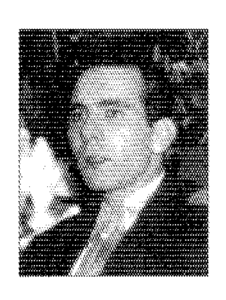
عمل في التدريس بين ١٩٦٧ و١٩٧٠ وعمل في الصحافة بين عامي ١٩٧٠ و١٩٧٧، مغترب في أفريقيا (أبيدجان) منذ ١٩٧٧ وما زال. رئيس نادي الطليعة الرياضي ١٩٧٣.

*** صادق محمد عباس شعيب (١٩٥٤)**



سافر إلى العراق عام ١٩٧٦، درس في كلية الفنون الجميلة في بغداد، حائز على البكالوريوس قسم الفنون السمعية والمرئية (إخراج تلفزيوني)، عمل في الإخراج وله سلسلة من أفلام التراث الشعبي العراقي وعمل في تلفزيون بغداد الدولي وإخراج عدة أفلام عن الصناعات العراقية، موظف لدى شركة زراعية لبنانية. عاد إلى لبنان عام ٢٠٠٣.





*** رضا أحمد طرابلسي (١٩٦٩)**

متأهل من أنيتا نصار ولهما ثلاثة أولاد: أحمد، ياسمينا ومحمد. تلقى علومه الثانوية في «شوروهام كولدج» في بريطانيا. حائز على إجازة في إدارة الأعمال من الجامعة الأميركية في «وانفرد» في بريطانيا.

قام بعدة دورات تخصصية في صناعة مواد التجميل والعطورات في شركة «بوش بوك ألن» في بريطانيا، وصاحب خبرة مميزة في هذا المجال وفي صناعة المواد البلاستيكية. سافر إلى أفريقيا عام ١٩٨٩ أبيدجان (ساحل العاج) لاغوس (نيجيريا) وأكرا (غانا). صاحب شركة«ريمالا» في لاغوس (نيجيريا) وشركة طرابلسي للتجميل في أبيدجان (ساحل العاج). عضو في الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم ورئيس فخري للجمعية الجعفرية الخيرية في أكرا ـ غانا. قنصل سوريا الفخري في غانا منذ عام ٢٠٠١.

*** ماجد عبد الرضى شعيب**

سافر إلى أميركا عام ١٩٧٣، مهندس كمبيوتر ١٩٨١.

*** عباس عبد الرضى شعيب**

سافر إلى أميركا عام ١٩٧٧. يعمل في التجارة.

*** تقي الدين عبد الرضى شعيب**

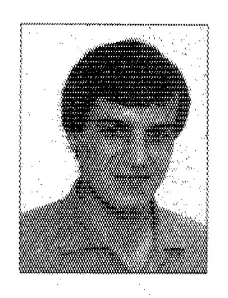
سافر إلى أميركا عام ١٩٧٩. مهندس تدفئة وتبريد.

*** علي أحمد جميل شعيب**

مغترب / رومانيا.

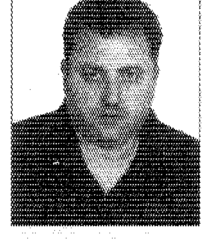
*** محمد خليل عواركه (١٩٦٣)**

تاجر ورجل أعمال، مغترب في (غانا ـ أفريقيا)، صاحب مؤسسة تجارية في بيروت (عواركه غولدن)، صاحب محلات أليكترونيات وكهربائيات في (أكرا ـ غانا).



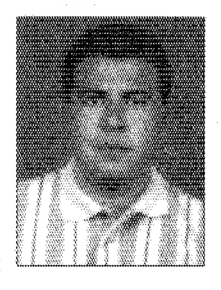
* علي محمد علي شعيب (١٩٦١)

إجازة في العلوم الاقتصادية ـ الجامعة اللبنانية ١٩٨٥ ، محرر الشؤون الدولية، ومترجم للغة الإنكليزية في عدد من الصحف والمجلات اللبنانية والعربية ١٩٨٦ ، غادر إلى قبرص عام ١٩٨٦ وعمل في عدد من المؤسسات اللغوية والصحفية لغاية عام ١٩٩٠، عام ١٩٩١ سافر إلى ألمانيا، ودرس الرياضيات والإلكترونيك في جامعتي ميونيخ التقنية وبريمن، رئيس مجلس إدارة شركة «سمارت» لإنتاج برامج للحواسب الإلكترونية ما بين ١٩٩١ و١٩٩٥. حالياً مدير شبكة الكمبيوتر والاتصالات لدى «سيمنس» في ميونيخ (ألمانيا)، عام ١٩٩٥ أسس شركة «كومباس» للكمبيوتر ووسع نشاطاتها لتشمل بشكل رئيسي شركة «سيمنس».



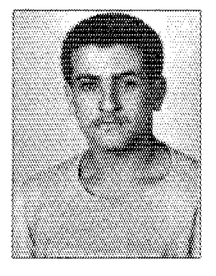
* علي حيدر شعيب (١٩٦٥)

سافر إلى كندا عام ١٩٦٥ ، شهادة في هندسة وعلوم الكمبيوتر. أستاذ في جامعة «موهاك» في هاملتون ـ كندا.



* مازن حيدر شعيب (١٩٧٠)

سافر إلى كندا عام ١٩٨٩ ، إجازة في العلوم السياسية ماك ماستر (كندا). يشغل منصب مدير برنامج الشرق الأوسط في المركز البرلماني الكندي.



* حسام حيدر شعيب (١٩٦٧)

سافر إلى كندا عام ١٩٨٨ ، درس الهندسة المدنية. يعمل في التجارة العامة في ميتشيغن أميركا.



*** حسين علي شعيب (١٩٥٣)**

مغترب في ولاية ديترويت ـ ميتشيغن، مدرب رياضة في المدارس. تجارة عامة ـ محروقات

*** شريف عاصم بدر الدين**

إجازة في إدارة الأعمال ـ الجامعة الأميركية ـ بيروت. يعمل في دبي في دولة الإمارات العربية المتحدة.



*** حسن علي شعيب (١٩٦٥)**

مغترب في ولاية ديترويت ـ ميتشيغن (الولايات المتحدة الأميركية). تجارة عامة ـ محطة محروقات.

*** محمد علي شعيب (١٩٦٨)**

مغترب في ولاية ديترويت ـ ميتشيغن (الولايات المتحدة الأميركية). مدير مطعم «تشيشين».

*** جعفر محمد علي صادق شعيب (١٩٥٦)**

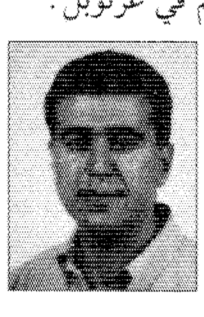
سافر منذ عام ١٩٨٠ إلى ألمانيا.

*** محمد أحمد طرابلسي**

علوم إدارية واقتصادية ومغترب في أفريقيا (غانا) منذ عام ١٩٩١.

*** فراس فايز شعيب (١٩٧٢)**

شهادة اقتصاد من جامعة غرنوبل ـ فرنسا. صاحب مطعم في غرنوبل.



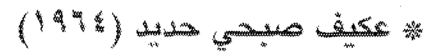
*** يحيى حسن يحيى شعيب (١٩٦٧)**

شهادة BT في الأشغال والبناء ـ مهنية النبطية. سافر عام ١٩٩٠ إلى لندن وما يزال. صاحب سوبر ماركت في ضواحي لندن. يحمل الجنسية البريطانية.



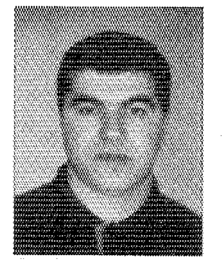
*** غازي محمد عبد اللّه شعيب**

سافر إلى سويسرا عام ١٩٩٢. نال شهادة الفندقية في أحد معاهد سويسرا ويعمل في المجال الفندقي.



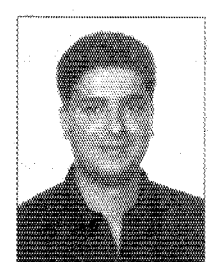
*** عكيف صبحي حديد (١٩٦٤)**

مغترب في رومانيا.



*** خضر حسن يحيى شعيب (١٩٦٥)**

شهادة BT كهرباء عامة ـ مهنية النبطية، سافر إلى ألمانيا عام ١٩٨٨ وما يزال. ويحمل الجنسية الألمانية وصاحب مطعم إيطالي في دوستن ـ ألمانيا.



*** علي سعد اللّه قبيسي (١٩٦٩)**

مغترب في سويسرا منذ عام ١٩٨٩. يعمل في تجارة السيارات.

*** ناديا قاسم شعيب**

دبلوم دراسات عليا في المعلوماتية والإحصاء. تعمل في مركز للأبحاث في فرنسا.

*** ناجي قاسم شعيب**

موظف في وزارة المالية الفرنسية.

*** معروف علي فقيه (١٩٧٢)**

سافر إلى ألمانيا عام ١٩٨٨. يعمل في تجارة السيارات.

*** ياسر محمد علي شعيب (١٩٦٨)**

عمل في مجلة الشراع عامي ١٩٨٦ و١٩٨٧. درس «تقنية المواصلات»

من جامعة ميونيخ ١٩٩١ـ١٩٩٢ ومارس برمجة الحواسب الإلكترونية بعدد من اللغات في عدة شركات. حالياً (٢٠٠٣) مدير قسم تطبيق البرامج لدى شركة «سيمنس».

*** حسان إبراهيم جرادي (١٩٦٤)**

مغترب في الكونغو منذ عام ١٩٩١. تاجر ألماس.

*** عدنان توفيق شعيب (١٩٥٧)**

موظف في بنك الجمال في النبطية لمدة عشر سنوات، اعتقلته قوات الاحتلال الإسرائيلي عام ١٩٨٤ لمدة سنة تنقل فيها بين معتقلي انصار وعتليت في فلسطين المحتلة. وسافر إلى السودان في نهاية عام ٢٠٠٢ وعاد ٢٠٠٣.

*** حسين حسن شعيب (١٩٧٥)**

مغترب في (غانا ـ أفريقيا) منذ عام ١٩٩٦.

*** محمد سعد الله قبيسي (١٩٧٥)**

مغترب في كوتونو منذ عام ١٩٩٦. تجارة السيارات.

*** حسين علي عبد النبي قبيسي (١٩٧٨)**

سافر إلى ألمانيا عام ١٩٩٨. تجارة السيارات.

*** أحمد محمد أحمد قبيسي (١٩٧٨)**

الشهادة الفنية العالية، موظف في شركة طيران الإمارات العربية المتحدة. سافر عام ١٩٩٩ إلى «العين» دبي فأبو ظبي في دولة الإمارات.

*** عماد محمد علي فقيه (١٩٧٢)**

إخراج كمبيوتر، صحافي في جريدة القبس الكويتية ١٩٩٨. سافر إلى غامبيا عام ١٩٩٩، ويعمل في التجارة العامة.

*** عباس صبحي حديد (١٩٧٢)**

مغترب في ألمانيا.

*** فاديا كامل شعيب (١٩٦٩)**

إخراج فني (مجلات) وتمثيل. تعمل في أوتاوا (كندا).

*** منى كامل شعيب (١٩٧١)**

تعمل في جريدة المهاجر في أوتاوا (كندا). موظفة في وزارة المالية الكندية (قسم الضرائب).

*** وسيم كامل شعيب (١٩٧٣)**

يعمل في تجارة الألبسة في أوتاوا (كندا).

*** هيثم كامل شعيب (١٩٧٥)**

يعمل في شركة لبرمجة الكمبيوتر في أوتاوا (كندا).

*** مروان حسيب شعيب (١٩٧٢)**

تجارة وإدارة الشركات ـ ألمانيا.

الفصل الثالث

- الوضع الإقتصادي
- ملكيـــــة الأرض
- الـــزراعـــة
- الصنـــاعـة
- التجــــارة

١ ـ ملكية الأرض:

كانت أراضي الشرقية في البدء سليخاً جرداء مكسوة بالأشجار لا مجال فيها للزراعة واتخذ من بعضها مراكز لأل الصعبي وخيولهم، ويقال أن المنطقة المسماة «بالمغريقة» كانت ثكنة «عسكرية» كبيرة للعائلة المذكورة، وهي محطتهم الرئيسية في المنطقة. وبعد قدوم بعض العائلات إلى الشرقية وفي مقدمهم عائلة شعيب عملت على استصلاح الأراضي حتى يتسنى لها زراعتها واستثمارها. ويقول بعض أبناء البلدة أن اتفاقاً حصل بين عائلة شعيب وعائلة جرادي التي جاءت إلى البلدة قادمة من صيدا على استنساب أكثر الأراضي الصالحة للزراعة على أن يحق لعائلة جرادي التصرف باستثمار ربع مساحة الأرض مقابل مساهمتها في استصلاحها والباقي يكون بتصرف عائلة شعيب باعتبارها العائلة الأولى التي تواجدت في القرية، هذا التصرف بالأرض كان متاحاً على اعتبار أن نظام الملكية الخاصة للأرض لم يكن موجوداً ولأنها كانت ملكاً للأمة وللدولة، والتي لها وحدها حق الإشراف عليها.

والدولة العثمانية الحاكمة في تلك الفترة هي المالكة الأساسية للأرض، ومقابل السماح بزراعتها على المزارعين دفع ضريبة لها عرفت بضريبة «يركو» أو

«الورك» وتأخذ الدولة حصتها من الإنتاج الزراعي على شكل «ريوع» ولا تتدخل في شؤون المزارعين إلا في حال تركت الأرض من دون زراعة لمدة ثلاث سنوات. ولكن العلاقة الحميمة مع الأرض ولدت عند الفلاح شعوراً دائماً بعدم القدرة على تركها وساهم في تعميق هذه العلاقة إتساع مساحة الأرض الصالحة للزراعة التي أصبحت في عهدة الفلاح على اعتبار أن من يزرع الأرض ويستثمرها تصبح ملكاً له، شرط عدم تركها بوراً أو إهمالها.

يضاف إلى ذلك حاجة المزارعين إلى المحاصيل الزراعية من الحبوب التي يقتات بها ويعتاش منها، ولكن بداية إنهيار الدولة العثمانية وهيمنة فئة من الوكلاء الذين كانوا يشرفون على الأرض من قبلها، وعدم الإهتمام بملكية الدولة لهذه الأرض أدى إلى نشوء الملكية الفردية[١]. ولم تكن الشرقية بمنأى عن هذا التحول الذي صب في خدمة المزارعين الذين باتوا يملكون الأراضي التي كانت في حوزتهم، ولكن هذا لم يدم طويلاً حيث تنازل شخص من عائلة جرادي عن الأرض التي في حوزته إلى أحمد باشا الصلح مدير ناحية النبطية ومندوب الأتراك في صيدا آنذاك، «طلباً للحماية من الدولة التركية كلما دعت الحاجة لذلك» وكان تنازله علنياً وفي سوق الإثنين الشعبي في النبطية ليكون سكان القرى المجاورة شهوداً على تنازله.

وكان ذلك أول الغيث لتخلي أبناء القرية عن مساحات كبيرة من أراضيهم وكان للخدمة العسكرية الإجبارية التي فرضتها الدولة التركية على المواطنين لحاجتها للمجندين أثرها في تنازل بعض العائلات في القرية عن مساحات إضافية من الأرض، لأن كل من لا يستجيب لطلب الدولة التركية بالالتحاق بالخدمة العسكرية عليه أن يدفع مبلغاً من المال لقاء إعفائه.

وأما عدم رغبة الأهالي بإرسال أبنائهم إلى الموت المحتم في ظل الانهيار

---

(١) الاتجاهات الاجتماعية والسياسية في جبل لبنان والشرق العربي، د. وجيه كوثراني (١٨٦٠ - ١٩٢٠) معهد الإنماء العربي ١٩٧٦).

الكامل الذي شهدته تركيا، راحوا يرهنون الأراضي التي في حوزتهم لأصحاب رؤوس الأموال، وأمام عجزهم عن تسديد الديون مع فائدتها، اضطروا مكرهين إلى التخلي والتنازل عن الأرض للمدنيين، وكذلك أضافت الحرب العالمية الأولى ١٩١٤ وما تلاها من مجاعة عام ١٩١٦ إلى التخلي والتنازل عن مساحات إضافية من الأرض الزراعية المستصلحة فتجمعت ملكية الأرض بيد أحمد باشا الصلح وشخص آخر من صيدا يدعى عيسى المغربي باعتبارهما كانا من الممولين الرئيسيين للمزارعين، ويقال أن المغربي تخلى عن الأراضي التي امتلكها لأحمد باشا الصلح الذي دفع له ما يتوجب على المزارعين من ديون مستحقة وخلال فترة الانتداب الفرنسي تم تسجيل ملكية الأراضي باسمه في دوائر الدولة المختصة بهذا الشأن.

وبعد وفاة أحمد باشا الصلح انتقلت ملكية الأرض إلى وريثيه رضا ورياض الصلح الذي كان رئيساً لحكومة لبنان في عهد الاستقلال ومن بعدهما لكريمات الأخير وما تزال لغاية الآن في حوزتهم مع نقصان مساحتها بسبب بيع قسم منها في «خلة النبي» و«خلة الصباح» لأشخاص من القرية وخارجها.

وحول ملكية آل الصلح لمساحات كبيرة من أراضي الشرقية يقول الشاعر محمد كامل شعيب العاملي في إحدى كتاباته الصحفية «لم يستولِ آل الصلح على قسم من أراضي آل شعيب استيلاء، بل ان قاسم شعيب جد الأستاذ محمد علي شعيب المساعد القضائي، والمحامي أحمد علي شعيب في مكتب الرئيس كامل بك الأسعد وكان رديفاً لأخيه سليمان شعيب جدي لأبي في الوجاهة، حيث كان نائب رئيس مجلس إدارة النبطية يوم كان الفقيد رضا بك الصلح والد الرئيس رياض بك الصلح وعم السادة كاظم وعادل وتقي الدين وعماد مدير ناحية النبطية، ثم أصبح قائمقاماً في العهد التركي فوزيراً للداخلية في عهد الملك فيصل الهاشمي الكبير. وكان تعرّض قاسم شعيب لضائقة مادية بسبب المحصول وهبوط أسعاره وكان عنده منه محصولات كبيرة اضطرته لرهن أراضيه عند عيسى المغربي بصيدا واستحق المال عليه فأحال المغربي أراضيه على اسمه ثم تنازل عنها لأحمد باشا الصلح جد الأسرة الصلحية».

«وأضافوا في الحرب العالمية الأولى بعض الأراضي من الأهالي الذين يدعون (البرارنه) في القرية عن طوع واختيار لا عن إكراه وإجبار، ولم تسوء العلاقة بين آل الصلح وآل شعيب بدليل أن وكلاءهم على أقسامهم كانوا من عائلة آل شعيب نفسها منهم الحاج أسعد شعيب والحاج صادق شعيب. هذا ما يقوله الشاعر العاملي حول إنتقال ملكية الأراضي إلى آل الصلح الذين كانوا يعينون وكيلاً لهم على أراضيهم فيأخذون الإيجار من المزارعين، وكان اجر الدونم الواحد آنذاك يتراوح بين ليرتين وخمس ليرات حسب قرب الأرض من القرية وجودة تربتها وملاءمتها لمختلف الزراعات. وكان الإيجار يرتفع سنوياً حتى وصل إلى ١٠٠ ليرة قبل بداية الأحداث اللبنانية عام ١٩٧٥. وكان المزارعون يستأجرون الأراضي التي تزرع فيها الحبوب لأن الأراضي الجيدة كانت مخصصة لزراعة التبغ التي خصص لها رخص كبيرة تجاوزت مساحة الـ٢٠٠ دونم.

ومنذ الأحداث اللبنانية توقفت زراعة التبغ نهائياً في الشرقية وتوجه عدد من المزارعين من أبنائها ومن غير المزارعين إلى الزراعات البديلة التي تمثلت بالحبوب (قمح، فول، بازيلا) من دون دفع أي أجر لمالكي الأرض، وعقدت إجتماعات في القرية وأصدرت بيانات تتعلق بالأرض وبكيفية استرجاع ملكيتها لأبنائها من خلال إعادة شرائها بأسعار رمزية وعقدت لهذه الغاية لقاءات مع مندوبين للمالكين من دون التوصل إلى أي نتيجة، وما حصل أن بعض الأشخاص استطاعوا شراء عقار يسمى «خلة الصباح» مساحته تتجاوز المائة دونم بأسعار رمزية جداً في حين اشترى آخرون من خارج القرية «خلة النبي» وتبلغ مساحتها ١٢٥ دونماً.

ومنذ سنوات تجددت الإتصالات بين لجنة خاصة من القرية ووكيل المالكين لشراء بعض العقارات التي تم بناء منازل عليها ثم تدخلت البلدية بشخص رئيسها آنذاك الحاج حسين علي شعيب في هذا الموضوع ولكن من دون جدوى.

٢ ـ الزراعة:

اعتمد سكان القرية تاريخياً على القطاع الزراعي الذي كان أحد أهم مواردهم ومصدر معيشتهم الأساسي واكتسبت الشرقية أهمية زراعية استثنائية لوجود رخص لزراعة التبغ تبلغ مساحتها ٤٠٠ دونم، ونقل منها ٢٠٠ دونم إلى مزرعة «تول» وهي أيضاً كانت من أملاك آل الصلح، وقد أتاحت رخص التبغ هذه لعشرات من الشباب والفتيات من أعمار مختلفة العمل في هذه الزراعة في مختلف مراحلها، وكانت زراعة التبغ (الدخان) تحصل تحت إشراف وكيل يعينه آل الصلح من خارج القرية لمراقبة ومتابعة إنتاج الموسم الزراعي، ولكنهم لجأوا بعد سنوات إلى تأجيرها لقاء مبلغ من المال يتراوح ما بين ٢٥ ألف و٥٠ ألف ليرة على أن يدفع المستأجر أو الضامن المبلغ على مرحلتين الأولى في بداية الموسم الزراعي والثانية بعد تسليم المحصول وكان لهذا الضامن وكيل في القرية للإشراف على الزراعة وتأجير الأرض للمزارعين الذين كانوا يفتقدون الأرض الصالحة لزراعة التبغ ويلجأون إلى ضمان بعض الدونمات حسب حجم رخصة زراعة التبغ وجودة الأرض ونوعية تربتها وكانت قيمة إيجار الدونم الواحد تساوي ٣٠ ليرة في السبعينات وراحت ترتفع تدريجياً إلى أن بلغت ٧٠ ليرة في نهاية السبعينات. وكان لوكيل الضامن مسكن يقيم فيه مع عائلته في «المصلحة» التي كانت تتم فيها عملية تجهيز أوراق التبغ وتوضيبها.

من الوكلاء الذين مروا على «المصلحة» ثلاثة من مدينة النبطية حسين جعارة وحسن إسكندر وعبد اللّه الحاج علي وكان هؤلاء وكلاء لحسين الصباح الذي استأجر رخصة التبغ في الشرقية، ثم ضمنها الحاج عبد المنعم شعيب من الشرقية وبقيت في حوزته حتى توقفت زراعة التبغ بسبب الأوضاع الأمنية وموقف «الريجي» السلبي من المزارعين، وتحولت بعد سنوات أجود الأراضي التي كانت تزرع تبغاً إلى أرض بور وحتى لا تبقى كذلك يقال: «أن وفداً من القرية زار بعض ورثة المرحوم رياض الصلح وطلب منهم السماح لهم بزراعة الأرض من دون مقابل وتمت الموافقة على ذلك» وبالفعل استثمرت الأرض

آنذاك وزرعت بأنواع مختلفة من المزروعات البعلية مثل القمح، الفول، البازيلا واستحدثت زراعة السمسم التي انتجت كثيراً بسبب جودة التربة، ومنذ ما يقارب الربع قرن والمزارعون في القرية يزرعون الأرض من دون مقابل.

وفي الجانب الآخر كان مزارعو التبغ ممن يملكون رخصاً لا تتجاوز الدونمين يلجأون إلى ضمان الأرض من وكلاء آل الصلح وتعمل العائلة فيها بصغارها وكبارها بنسائها ورجالها، بانتظار تسليم الموسم إلى شركة «الريجي» التي كانت تحرم المزارع الكثير من حقه ولا تعطيه السعر الذي يستحقه بعد تعب وجهد وعرق لسنة كاملة.

وبعد سنتين من الأحداث اللبنانية ١٩٧٧ والاجتياح الإسرائيلي لقسم من الجنوب والقصف الذي استهدف القرى ومنها الشرقية توقفت زراعة التبغ نهائياً لأن العمل فيها وبخاصة «القطيفة» كانت تحصل بعيد منتصف الليل ولأن الوضع الأمني لم يكن مستقراً.

أما المزارعون الذين لم تكن في حوزتهم رخصة التبغ فكانوا يزرعون أرضهم المملوكة أو المستأجرة بمختلف أنواع الحبوب مثل القمح والشعير والعدس، والذرة الحمرا والذرة الصفرا، لأن هذه الأراضي الصخرية والبعيدة عن القرية لا تصلح إلا لمثل هذه الزراعات البعلية، وكانت أيام الحصاد والدراسة على «المورج» أيام فرح وسعادة ومواويل لدى المزارعين الذين يقضون معظم نهارهم في الحقول، كما كانت كذلك لمعظم أطفال القرية الذين كانوا يعتبرون موسم «دراسة» القمح على المورج يوم بهجة ولعبة مسلية وجميلة للغاية لأن لا بديل لها في حياة الريف آنذاك.

وكان في القرية «بيدران» لتجميع المحصول، البيدر «التحتاني» كان مخصصاً للمحصول الذي يتم حصاده من أراضي آل الصلح، والبيدر «الفوقاني» للمحصول الذي يتم حصاده من الأراضي المملوكة من المزارعين أو «المضمونة» من وكلاء آل الصلح في الشرقية، والهدف إعطاء حصة الوكلاء من المزارعين في الأراضي المشتركة.

وكانت أدوات عمل المزارعين تقتصر في الحراثة على بقرتين أو حمارتين أو بقرة وحمارة وعلى العود و«السكة» و«النير» و«الزوبره» (المنجل) وكان المرحوم أحمد موسى شعيب متخصصاً في تصليح أدوات الحراثة وصناعة «الزناق» المصنوع من شعر الحيوانات من أجل استعماله في ربط «النير» برقبة البقرة حتى يحول دون تعرضها للجروح ويؤثر على عملها وإنتاجيتها، فضلاً عن أنه كان حلاّق الضيعة وأجره مقابل هذه الخدمات كان في البداية عبارة عن عدة كيلو غرامات من الحبوب المتوفرة في الموسم الزراعي، أو من البيض أو الحليب ثم تحول المزارعون إلى دفع بعض القروش التي كان لها قيمة شرائية مهمة في ذلك الوقت.

ومع دخول الآلات الحديثة إلى ميدان العمل الزراعي، تحوّل بعض المزارعين إلى استعمال «التراكتور» بدلاً من الحيوانات لحراثة الأرض، و«الحصادة» لجني المحصول وجمعه و«الدراسة» لفصل الحب عن القش، في حين بقي مزارعون آخرون يعتمدون على ما يمتلكون من وسائل وأدوات بدائية وتقليدية. وكثيراً ما شهدت القرية تعاون المزارعين (العونة) في مواسم البناء والزراعة والحصاد و:سلق: القمح حيث كان يتجمع الرجال والشباب والنساء والفتيات لمساعدة من يأتي دوره بعملية «السلق» في وعاء كبير (خلقينة) يتسع لعشرات الكيلغرامات من القمح ومئات الليترات من المياه وكمية كبيرة من الحطب و«البلان» حتى ينضج أو «يستوي» (باللغة الدارجة) ثم تنقله الصبايا إلى السطوح ليتعرض لحرارة الشمس وينقل بعد أيام إلى الجاروشة لتحويله إلى برغل، وكان أجر الصبية دعوات للفرح منها يوم عرسها ومشاركتها هذا الفرح وطاسة من «القلبة» الفاخرة.

وبعد اضمحلال زراعة التبغ وتضاؤل زراعة القمح ووجود أراضي شاسعة اتجه المزارعون نحو زراعة الحبوب الفول والبازيلا ومن ثم السمسم التي ما تزال زراعته سائدة بكثرة لغاية اليوم.

أما الأراضي الصخرية والبعيدة عن البلدة فقد زرعها مالكوها بنصوب

الزيتون، التي بدأت تنتج كميات كبيرة من الزيت والزيتون حيث بات الإنتاج يؤمن مؤونة العائلة والفائض يعرض للبيع وبخاصة للأقارب والجيران.

٣ ـ الثروة الحيوانية:

الثروة الحيوانية في القرية تضاءلت بشكل لافت، منذ مطلع الثمانينات ولم يعد هناك أية توجه أو اهتمام بتربية الأبقار والمواشي باستثناء عدد قليل جداً من المزارعين الذين ظلوا يحتفظون ببضعة أبقار حلوب وبعض قطعان الماعز والغنم مع إعادة إنتشار ولو بشكل محدود تربية الطيور والحمام، علماً بأن القرية شهدت منذ عام ١٩٥٠ ثروة حيوانية لا بأس بها لحاجة المزارعين الماسة لها لا سيما الأبقار بحيث يستفاد منها في الحراثة وفي إنتاج الحليب ومشتقاته وكان عددها يقدر بـ١٠٠ بقرة يضاف إليها عشرات الحمير و(ألف) رأس من الغنم والماعز. إلا أنه مع تغير الظروف الإقتصادية والإجتماعية التي أصابت الريف اللبناني عامة وإنفتاح سوق العمل في المدينة والأهم من ذلك توجه أبناء القرية نحو التعليم مع بداية المدرسة النظامية في بداية الستينات بدأت تربية المواشي تتراجع إلى حد الإضمحلال كما ساهمت فيه أيضاً الاعتداءات الإسرائيلية التي استهدفت القرية بدءاً من العام ١٩٧٧.

هذه العوامل مجتمعة ساهمت بطريقة أو بأخرى بتضاؤل الثروة الحيوانية وأدت إلى تراجع سريع للقطاع الزراعي وتدني في الإنتاجية وعام ١٩٨٠ كان يوجد في القرية ٣٠ بقرة موزعة على بيوت المزارعين بمعدل بقرة أو بقرتين في كل بيت حتى أن هذا العدد من الأبقار تراجع بشكل كبير ابتداء من عام ١٩٩٠ والسبب يعود إلى ارتفاع أسعار الأبقار والكلفة الباهظة للأعلاف والأهم توسع الأسرة وزيادة عددها وعدم وجود غرف كافية مما استدعى التخلي عن المواشي لإفساح المجال أمام الأبناء الذين يودون الزواج وبناء أسرة جديدة.

ولا يزال في القرية لغاية الآن عدد من المزارعين الذين يقتنون الأبقار

ويستفيدون من حليبها ومشتقاته ويعتمد البعض منهم في معيشته على ما تنتجه من حليب وسماد.

٤ ـ الصناعة:

تفتقر الشرقية إلى المصانع والمعامل باستثناء المخرطة الصناعية ومعمل الديكور والخشب التي أفتتحها عبد اللّه عبد الحسين شعيب بعد عودته من السعودية وقد توقف العمل فيها منذ سنوات، وفي الشرقية بعض المهن الحرفية كصناعة المكانس التي برع فيها المرحوم إسماعيل شعيب ثم المرحوم الحاج حسن برو وابنه المرحوم محمد علي برو وصناعة شد الكراسي التي عمل فيها حسن حسين شعيب.

وهناك عدد من معلمي «النجارة» الذين يصنعون غرف النوم والصالونات والمطابخ والكراسي الحديثة وغيرها. كما يوجد منجّد عربي وهو الحاج يوسف كامل بدران وكان المرحوم محمد يحيى شعيب يصنع أصابع الديناميت والبارود لإستخدامها في تفجير الصخور واستصلاح الأراضي وكذلك تحضير البارود «لبواريد» الصيد، وقد ذاع صيته وشهرته بين أبناء القرى المجاورة حيث كانوا يقصدونه لشراء حاجتهم من هذه السلعة الضرورية للمزارعين في تلك المرحلة وما تزال مطلوبة لغاية اليوم.

٥ ـ التجارة:

التجارة في القرية بمفهومها الواسع ضعيفة جداً باستثناء بعض أبناء القرية الذين يعملون في التجارة على نطاق واسع ولكن خارج القرية، أما الذين يعملون في التجارة داخل البلدة فيقتصر عملهم على دكاكين السمانة والمحال التجارية المتمثلة بتجارة الألبسة والأحذية والأدوات الصحية والمنزلية وبيع اللحوم.

ومنذ سنوات نشطت في الشرقية تجارة بيع قطع السيارات الألمانية واليابانية المستعملة وانتشرت بضع محلات منها على الطريق الرئيسية التي تربط

القرية بالقرى المجاورة، وما زال أصحاب هذه التجارة يسافرون إلى اليابان لغاية الآن ويقضون هناك ما يقارب الشهرين لتأمين البضاعة المطلوبة. وقد اشتهرت الشرقية بهذا النوع من التجارة وهي تعتبر من أوائل القرى التي مارس أبناؤها هذه التجارة.

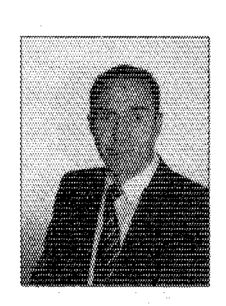
وهناك أيضاً تجارة الخيش التي جرى العمل فيها على نطاق واسع ولكن تجارتها توسعت لتشمل تصنيع أكياس النايلون وتوضيب وتغليف الكثير من السلع والبضائع التي تستعمل في الداخل ويصدّر بعضها إلى الخارج.



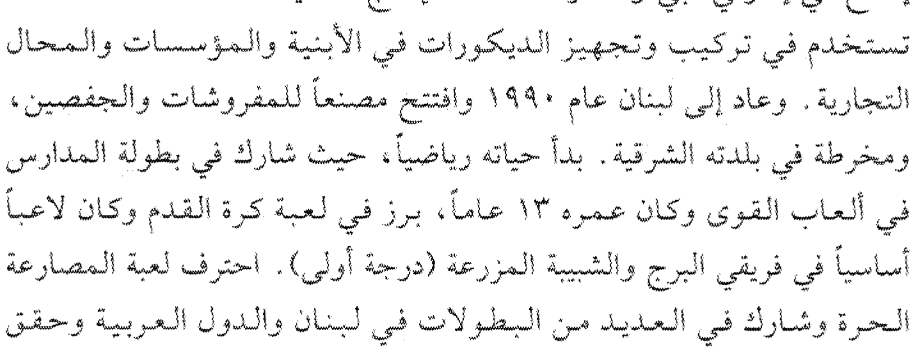
* محمد إبراهيم شعيب (١٩٣٨)

صاحب شركة محمد شعيب وشركاه التجارية، عضو جمعية تجار بيروت ومن أوائل المنتسبين لغرفة الصناعة والتجارة في بيروت.

* عبد اللّه عبد الحسين شعيب (١٩٤١)



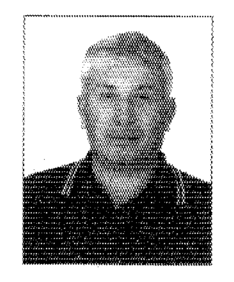
صاحب مؤسسة شعيب للصناعة والتجارة، عضو في غرفة الصناعة والتجارة في الجنوب. سافر في بداية الأحداث اللبنانية (١٩٧٥) إلى المملكة العربية السعودية وعمل في مجال الديكور (جفصين وخشب) مدة ١٧ سنة، إفتتح في إمارتي دبي والشارقة مصنعاً لإنتاج «ماكينات»



تستخدم في تركيب وتجهيز الديكورات في الأبنية والمؤسسات والمحال التجارية. وعاد إلى لبنان عام ١٩٩٠ وافتتح مصنعاً للمفروشات والجفصين، ومخرطة في بلدته الشرقية. بدأ حياته رياضياً، حيث شارك في بطولة المدارس في ألعاب القوى وكان عمره ١٣ عاماً، برز في لعبة كرة القدم وكان لاعباً أساسياً في فريقي البرج والشبيبة المزرعة (درجة أولى). احترف لعبة المصارعة الحرة وشارك في العديد من البطولات في لبنان والدول العربية وحقق إنجازات.

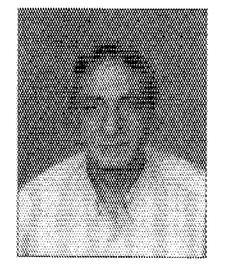
* **محمد محمود شعيب (١٩٤٤)**

صاحب ومدير شركة شعيب للتوضيب، عضو في غرفة الصناعة والتجارة في بيروت، عضو في جمعية آل البيت الخيرية الغبيري.



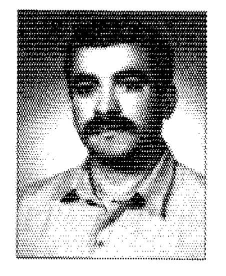
* **علي محمود شعيب (١٩٤٨)**

صاحب مؤسسة الحاج علي شعيب التجارية لجميع أنواع التوضيب، عضو جمعية تجار بيروت. منتسب فئة أولى في غرفة الصناعة والتجارة والزراعة في بيروت.



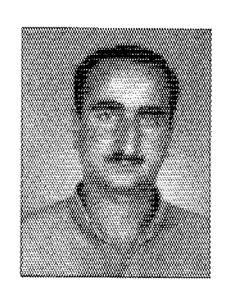
* **حسين عبد النبي قبيسي (١٩٥٣)**

سافر إلى جزر الباسفيك الجنوبي وأقام فيها ٢٥ سنة، صاحب مؤسسة قطع سيارات ياباني. عضو الهيئة الإدارية لجمعية آل قبيسي في لبنان. حائز على الجنسية الفرنسية.



* **سمير محمد بدر الدين (١٩٦٣)**

تجارة قطع السيارات المستعملة.



* **إبراهيم محمد شعيب (١٩٦٤)**

مدير عام شركة محمد شعيب وشركاه التجارية.

الفصل الرابع

الأوضاع التربوية والصحية

- التعليم
- المدرسة الرسمية
- مدرسة المهدي
- الحوزتان
- المستوصف
- مستوصف الجمعية

١ ـ التعليم:

منذ العام ١٨٦٠ كان التعليم في القرية عبارة عن تدريس آيات القرآن الكريم وحفظها غيباً، وكانت فترة التدريس تستمر ما بين ثلاثة وخمسة أشهر على أبعد تقدير، وأول من علّم القراءة والكتابة المرحوم الشيخ محمد علي قبيسي، وتولى هذه المهمة من بعده ولده المرحوم الشيخ مرتضى قبيسي الذي كان يتقاضى أجراً غير محدد وكان التعليم يقتصر على الذكور، في حين تولت المرحومة الحاجة فاطمة حيدر شعيب منذ عام ١٩٤٠ تعليم القرآن الكريم للأناث وكانت تتقاضى ثلاث ليرات عن كل تلميذة، وتعلّم التلميذات في غرفتها المتواضعة.

وبعد ذلك قدمت إلى البلدة متيل مرهج وشقيقتها زاده من بلدة دير القمر، وبعدإسلامهما تزوجتا في بلدة الشرقية، واتخذت زاده مرهج اسماً جديداً لها وأصبحت تعرف بخديجة شعيب (أم موسى) وقد قامت بتعليم الفتيات والأقارب مباديء القراءة والكتابة، وبقي أبناء البلدة يعلم بعضهم بعضاً حتى الأربعينات حيث افتتحت أول مدرسة رسمية وكان يديرها السيد إبراهيم مهدي إبراهيم وكان معلماً منفرداً في بناء مدرسي مستأجر وأول غرفة تدريس

كانت في مقام النبي جليل ثم في منزل المرحوم الحاج عبد الحسن شعيب في الساحة الفوقا، ثم أصبح البناء موزعاً بين عدة غرف عند كل من الحاج أبي محمود قبيسي ثم إبراهيم عبد المنعم شعيب ثم وقف النبي جليل، وفي الستينات تم إنشاء أول بناء مدرسي وكان مؤلفاً من ثلاث غرف وغرفة للإدارة وفي كل غرفة صفان مندمجان. وفي عام ١٩٧٩ قام الشهيد الشيخ راغب حرب ببناء مدرسي مجاور يتألف من طابقين وفي كل طابق ثلاث غرف إضافة إلى قاعة كبيرة.

وتعاقب على إدارة المدرسة كل من: أسد الشيخ (١٩٥٦ ـ ١٩٦٦)، حسن نصر الله شعيب (١٩٦٦ ـ ١٩٦٩) علي جابر شعيب، كامل عبد الفضل شعيب، محمد علي معروف فقيه، محمد مضر إبراهيم (١٩٨٨ ـ ١٩٩٠)، حسيب عبد الحليم شعيب، وأخيراً علي عبد الحليم شعيب ابتداء من العام ١٩٩٢ وما زال.

وكان تلامذة الشرقية كباقي تلامذة القرى يذهبون إلى مدارس النبطية سيراً على الأقدام وكانت مدرسة الشرقية لا تستوعب إلا المرحلة الإبتدائية فكان على التلميذ بعد أن ينهي هذه المرحلة الذهاب إلى قرية الدوير المجاورة لمتابعة دراسة المرحلة التكميلية أو المتوسطة ومن ثم إلى مدينة النبطية لمتابعة دراسة المرحلة الثانوية فإلى بيروت أو صيدا لمرحلة التعليم الجامعي ومنذ سنوات افتتحت في العديد من القرى المجاورة ثانويات يقصدها طلاب البلدة بدلاً من الذهاب إلى النبطية إذا رغبوا بذلك وأصبح في النبطية فروع تابعة للجامعة اللبنانية. ومن المقرر أن تقوم وزارة التربية والتعليم العالي ببناء مدرسي حديث في البلدة ومؤهل لإستيعاب المنهجية الجديدة والهيكلية الجديدة.

ـ مدرسة المهدي:

ويوجد في الشرقية مدرسة خاصة، مدرسة المهدي والتي افتتحت أبوابها

في العام الدراسي ١٩٩٢ ـ ١٩٩٣ وبدأت ببناء مؤلف من طابقين وبعد سنوات أضيف إلى المبنى طابق ثالث وفي العام ٢٠٠٣ أضيف أيضاً إلى المبنى القديم مبنى جديد خاص بقسم الروضات ومن المقرر افتتاح الصف العاشر في السنة الدراسية المقبلة (٢٠٠٣ ـ ٢٠٠٤) مقدمة لافتتاح المرحلة الثانوية وتعتمد المدرسة على كادر إداري وتعليمي مؤلف من مائة وسبع موظفين والمساحة التي تشغلها حالياً تبلغ ١١ دونماً وحققت نجاحات مهمة في الإمتحانات الرسمية.

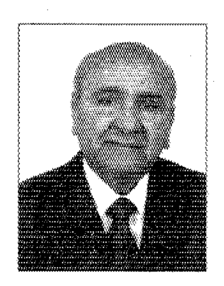
ـ حوزتان:

وتوجد في البلدة حوزة أبي الفضل العباس الدينية الذي قدّم بناءها الحاج سامي حسين شعيب، وكذلك معهد يعرف باسم «معهد الشهيدة أم ياسر» للتعليم الديني.

شخصيات تربوية
وأساتذه جامعات و(دكتوراه)

- علي صالح جرادي.
- محمد عبد الحسن شعيب.
- كاظم علي شعيب.
- علي عبد المنعم شعيب.
- علي جابر شعيب.
- حسن جابر شعيب.
- شفيق عبد الكريم شعيب.
- حسيب عبد الحليم شعيب.
- علي عبد الحليم شعيب.
- موسى عبد الحسين شعيب.
- أحمد محمد ملي.
- سانا علي شعيب.
- حسن قاسم دياب.
- حسام حسن شعيب
- محمد قاسم دياب

* علي صالح جرادي (١٩٣٠)



زاول لعبة الملاكمة عام ١٩٤٧ في نادي النجادة حتى عام ١٩٥٣. انتسب إلى النادي اللبناني للملاكمة في النصف الثاني من العام ١٩٥٣ ثم إلى نادي أسامه الرياضي وبعدها ترك الرياضة كلاعب عندما عين ناظراً في الكلية العاملية.

- لعب في لبنان وفاز في جميع المباريات بالضربة القاضية.
- لعب عدة مباريات دولية في سوريا ١٩٤٩ وفي رومانيا ١٩٥٣ وفي بولونيا ١٩٥٤.
- نجح لرتبة حكم اتحادي عام ١٩٥٤.
- ترأس بعثة لبنان إلى موسكو عام ١٩٥٧.
- انتخب أميناً للسر للاتحاد اللبناني للملاكمة عام ١٩٦٢.
- ترأس بعثة لبنان إلى دورة هلسنكي عام ١٩٦٣.
- نجح لرتبة حكم دولي عام ١٩٦٤ في القاهرة.
- ترأس بعثة لبنان إلى الإسكندرية عام ١٩٦٤.
- ترأس بعثة لبنان إلى الدورة العربية في القاهرة عام ١٩٦٥.
- شارك بمؤتمرات دولية وعالمية عام ١٩٦٦.
- انتخب رئيساً للاتحاد اللبناني للملاكمة عام ١٩٦٧ ولا زال.
- ترأس بعثة لبنان لدورة المتوسط في تونس عام ١٩٦٧.
- ترأس بعثة لبنان إلى تركيا عام ١٩٦٨.
- إداري بعثة الملاكمة في أولمبياد المكسيك عام ١٩٦٨.
- شارك بمؤتمرات دولية وعالمية عام ١٩٦٨ في المكسيك.
- ترأس بعثة لبنان إلى بلغاريا عام ١٩٦٩.

- شارك بمؤتمر باريس عام ١٩٧٠.
- حكّم في بطولة العالم في اليابان طوكيو عام ١٩٧٠ وكان أول وآخر حكم دولي بتاريخ لبنان يحكم في بطولة العالم.
- إداري لعبة الملاكمة في أولمبياد ميونيخ عام ١٩٧٢ ثم في روسيا عام ١٩٨٠ ثم في أميركا عام ١٩٨٤ ثم في كوريا عام ١٩٨٨.
- انتخب عضواً في اللجنة التنفيذية للجنة الأولمبية اللبنانية عام ١٩٧٢ ولم يزل، منها ٨ سنوات نائباً للرئيس.
- ترأس بعثة لبنان إلى طهران عام ١٩٧٤.
- ترأس بعثة لبنان إلى تايلاند من العام ١٩٧٨ وحتى العام ١٩٨٩.
- ترأس بعثة لبنان إلى المغرب عام ١٩٨٠.
- ترأس بعثة لبنان إلى العراق عام ١٩٨٠.
- أسس الاتحاد العربي في العراق وانتخب نائباً أول لرئيس الاتحاد عام ١٩٨٠.
- ترأس بعثة لبنان إلى نيودلهي عام ١٩٨١.
- ترأس بعثة لبنان إلى الأردن في الأعوام ١٩٨٢ ـ ١٩٩٤ ـ ١٩٩٥.
- انتخب عضواً في اللجنة التنفيذية للاتحاد العربي للملاكمة عام ١٩٨٤ ولم يزل.
- إداري بعثة الملاكمة في الدورة الآسيوية في الصين عام ١٩٩٠.
- انتخب نائباً للرئيس في الاتحاد الآسيوي في الصين عام ١٩٩٠.
- انتخب رئيس شرف الاتحاد العربي للملاكمة مدى الحياة بإجماع جميع الأصوات عام ١٩٩٦ في القاهرة وعضو لجنة تنفيذية للبنان مدى الحياة.

- إداري الملاكمة في الدورة العربية في بيروت عام ١٩٩٧.
- حائز على شهادة الرئاسة الشرقية مدى الحياة للاتحاد العربي للملاكمة في مدينة القاهرة في ٦ حزيران ١٩٩٧.
- وسام الاستحقاق الأولمبي اللبناني الذهبي من رئيس اللجنة الأولمبية اللبنانية سهيل خوري في ٢٣ آب ٢٠٠١.

نبذة عن حياته الإجتماعية:

- ناظراً في الكلية العاملية منذ العام ١٩٥٣ وحتى العام ١٩٥٩.
- مديراً لبنك بيروت التجاري عام ١٩٦٠.
- مؤسس ومدير ثانوية الآداب الوطنية في بيروت عام ١٩٦٠.
- مؤسس مدرسة روضة البراعم في بيروت عام ١٩٦٣.
- مرشحاً عن مقعد بيروت النيابي (الدائرة الثانية) عام ١٩٦٤.
- نقيباً لأصحاب المدارس الخاصة منذ العام ١٩٦٥ وحتى ١٩٨٥.
- عضواً في مجلس إدارة الضمان الاجتماعي لمدة ١٢ سنة.
- عضواً في محكمة فصل الخلافات بين أصحاب المدارس الخاصة والمعلمين لمدة ١٨ سنة.
- عضواً في التخطيط التربوي عام ١٩٦٨ في عهد فخامة الرئيس شارل حلو.

دوره في تأسيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى

يقول الأستاذ علي جرادي: «أنه في عام ١٩٦٤ تعرفت على الإمام السيد موسى الصدر بسبب عمل خيري كان يقوم به، وتوطدت العلاقة بيننا وأصبحنا أصدقاء على مستوى العائلة وحصل تبادل في الزيارات العائلية وكنت حينذاك رئيس نقابة المدارس الخاصة في لبنان، وكان السيد الصدر قد تقدم برخصة من

وزارة الداخلية تتضمن طلباً لتأسيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى، ووصل إلى وزارة الداخلية تمت الموافقة عليه ووقع وجرى تحويله إلى مجلس الوزراء الذي تعاقب على رئاسته عدد من رؤوساء المجلس وجميعهم لم يوقع على الطلب.

وكان السيد الصدر يتحدث في الأوساط القريبة منه أنه يواجه صعوبات في توقيع القرار من رؤساء الحكومات، وفي إحدى الجلسات سمع أحد الموجودين كلام السيد الصدر، وقال لسماحته هل أخبرت صديقك علي جرادي في هذا الموضوع، فهو على علاقة جيدة برئيس الوزراء المرحوم عبدالله اليافي ويمكن أن يطلب منه توقيع قرار تأسيس المجلس. وعلى الفور اتصل بي سماحته ووعدته أن التقي به عند الساعة العاشرة في منزله في رأس النبع وذهبنا معاً إلى الرئيس عبدالله اليافي وفي الطريق سألني عن الموعد، فأجبته أن هناك تعليمات بأن ندخل فوراً إلى مكتبه لدى وصولنا إلى مقر الرئاسة، وهذا ما حصل فعند وصولنا إلى مكتبه، ابلغه سكرتيره بوجودنا، فدخلنا إليه فوراً وتم التعارف بين السيد الصدر والرئيس اليافي الذي طلب مني إذا كان لدي أي خدمة أريدها أو أي طلب حتى ينفذه فوراً، فقلت له عندك يا دولة الرئيس قراراً موقع من وزير الداخلية لتأسيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى.

وبالفعل فتح «جارور» مكتبه وسحب القرار وقال حرفياً:

«أوصاني الرئيس السابق أن لا أوقع القرار» ولكني سأوقعه، وهذا ما حصل فعلاً ورن الجرس طالباً السيد عبد الرحمن الشيخه الذي كان سكرتيره الخاص، وطلب منه إرسال القرار الموقع مع الدراج إلى القصر الجمهوري وكان رئيس الجمهورية آنذاك المرحوم الرئيس سليمان فرنجيه وعند استلامه القرار وقعه فوراً، وأرسله إلى سماحة الإمام السيد موسى الصدر وهكذا تأسس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى».

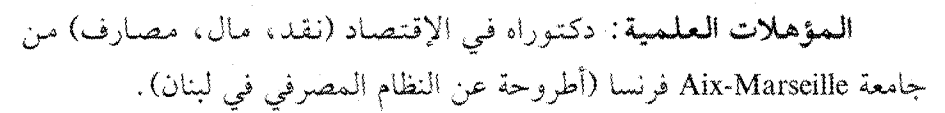
* محمد عبد الحسن شعيب (١٩٣٨)

الاسم والشهرة: محمد عبد الحسن شعيب

تاريخ ومحل الولادة: بيروت ١١ آب ١٩٣٨ .

الوضع العائلي: متزوج وله ولدان.

العنوان: الرملة البيضاء ـ قرب السفارة المصرية ـ بناية منصور حبيب، الطابق الثالث ـ تلفون ٨٠١٧٦٠/ ٠١



المؤهلات العلمية: دكتوراه في الإقتصاد (نقد، مال، مصارف) من جامعة Aix-Marseille فرنسا (أطروحة عن النظام المصرفي في لبنان).

الخبرة المهنية: في العمل المصرفي منذ العام ١٩٥٩.

حالياً:

- رئيس مجلس إدارة ومدير عام شركة أنترا للإستثمار ش.م.ل.
- أستاذ محاضر في الجامعة اللبنانية ـ كلية الإقتصاد وإدارة الأعمال.
- عضو مجلس إدارة بنك الكويت والعالم العربي ش.م.ل.
- له دراسات ومقالات اقتصادية نشرت في الصحف والمجلات اللبنانية والعربية.
- شارك في عدة مؤتمرات محلية وعربية.
- أشرف على أبحاث عديدة في الجامعة اللبنانية، جامعة الروح القدس الجامعة الإسلامية وجامعة دمشق.
- له محاضرات في مواضيع اقتصادية مختلفة.

سابقاً:

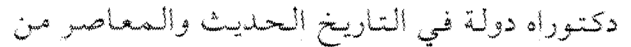
- مدير عام بنك الكويت والعالم العربي ش.م.ل (منذ شباط ١٩٩٢ لغاية ٣١ تشرين الأول ٢٠٠١)
- عضو لجنة بورصة بيروت ورئيس المجلس التأديبي (١٩٩٤ ـ ١٩٩٩)

- عضو مجلس إدارة المؤسسة الوطنية لضمان الإستثمار.
- عضو لجنة الدراسات في جمعية مصارف لبنان.
- عضو مجلس الإمناء وأمين المال في المركز اللبناني للتحكيم.
- عضو مركز التوفيق والوساطة في اتحاد المصارف العربية.
- عضو مجلس إدارة ومدير عام فرنسبنك ـ زائير (١٩٨٨ ـ ١٩٩٢)
- عضو اللجنة البرلمانية للسوق العربية المشتركة (مستشار اقتصادي ١٩٩٧).

اللغات: عربي ـ فرنسي ـ إنكليزي.

* علي عبد المنعم شعيب (١٩٤٣)

دبلوم دراسات عليا في التاريخ الإسلامي من جامعة غرينوبل في فرنسا تحت عنوان (فن السياسة عند معاوية) ١٩٧٥.



دكتوراه دولة في التاريخ الحديث والمعاصر من جامعة غرينوبل ـ فرنسا بدرجة «مشرف» تحت عنوان «القوى السياسية في لبنان ١٩٣٦/١٩٤٦» ـ ١٩٨٠.

مؤلفات:

- مطالب جبل عامل ١٩٠٠ ـ ١٩٣٦ دار المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر بيروت ١٩٨٧.
- تاريخ لبنان من الاحتلال إلى الجلاء دار الفارابي ١٩٩٠.
- اليوبيل الذهبي لاستقلال لبنان ـ مع آخرين ـ منشورات الجامعة اللبنانية بيروت ١٩٩٦.
- المجتمع العربي الحديث والمعاصر، دراسة في التشكلات البنيوية الاقتصادية والاجتماعية السياسية، مع آخرين ـ دار الفارابي ١٩٩٨ بيروت.

- تاريخ مدينة صور مع آخرين ـ منشورات منتدى صور الثقافي ط أولى ١٩٩٨.
- السلسلة التاريخية تحت عنوان: مشاهير وأحداث عالمية، دار الفكر اللبناني.
- الصراع الإيطالي الفرنسي على بلاد الشام ١٨٦/ ١٩٤١ ـ دار الفارابي ٢٠٠٢.

أبحاث:

- موقف البورجوازية اللبنانية من العلاقة مع سوريا ـ مجلة دراسات عربية بيروت ٣/ ٣/ ١٩٨٧.
- الإستشراق وكتابة التاريخ العربي ـ مجلة الفكر العربي المعاصر بيروت تشرين الأول إلى كانون الأول ١٩٨٩.
- العرب وأفكار عصر التنوير/ علاقات ما بعد الثورة الفرنسية مجلة كتابات معاصره، بيروت عدد ٨ تشرين الثاني ـ كانون الأول ١٩٩٠ قدم هذا البحث في ندوة بدعوة من المركز الثقافي الفرنسي في صيدا بمناسبة الذكرى الثانية للثورة الفرنسية ـ حزيران ١٩٨٩.
- النشاط السياسي لدول المحور في المشرق العربي ـ مجلة الطريق حزيران ١٩٩١ بيروت.
- علاقات فرنسا بالأقليات في بلاد الشام/ مشاريع التجزئة ـ مجلة المنطلق بيروت ـ تموز آب ١٩٩١.
- الجنوب اللبناني وخارطة الإستيطان الصهيوني: مجلة الفكر العربي عدد ٩٤ خريف ١٩٩٨ ـ بيروت بحث قدم في مؤتمر قسم التاريخ كلية الآداب ـ الجامعة اللبنانية ١٢ و١٣ أيار ١٩٩٨.
- الجديد القديم في سياسة الحزب الإشتراكي الفرنسي تجاه لبنان ـ مجلة الشراع ٥ كانون الأول ١٩٩٨ بيروت.

- علاقة بونابرت بالقوى المحلية في مصر وبلاد الشام ـ بحث قدم في المؤتمر الدولي الأول للجمعية التاريخية اللبنانية ٤ ـ ٦ كانون الأول ١٩٩٨ بيروت.
- حدود لبنان بين مواقف النخب السورية اللبنانية والصراع الدولي ١٩٠٨/١٩٤٣. بحث قدم في المؤتمر التاريخي الذي انعقد في جامعة دمشق بين ١٦ و٢٠/٣/١٩٩٩.
- الجديد القديم في الإنتخابات البرلمانية اللبنانية ـ بحث قدم في المؤتمر العلمي الوطني لتقييم الإنتخابات بيروت ٣١ و١/ ٢/ ١٩٩٥ بيروت.
- مؤتمر القدس وواقع التجاذب بين التيار الشعبي والقرار الرسمي ١٩٣١ ـ مجلة المنطلق آذار ـ نيسان ١٩٩٢.
- المسألة القومية عند قسطنطين زريق ـ بحث قدم في ندوة حول الأعمال الكاملة للمفكر قسطنطين زريق ـ كلية الآداب ـ الفرع الأول ـ الجامعة اللبنانية ٢/ ٦/ ١٩٩٥.
- أنماط العلاقة بين الأمير عبد الله وحزب الاستقلال العربي ـ بحث قدم في ملتقى عمان الثقافي العاشر ٢٤ ـ ٢٨ك ٢٠٠٢ منشورات وزارة الثقافة الأردنية ج٢.
- حركة الوعي القومي في بلاد الشام في أواخر الحكم العثماني ـ مجلة التاريخ العربي ـ الرباط ـ المغرب ـ عدد ٢٣ عام ٢٠٠٢.
- الانتخابات في جنوب لبنان من مجلس المبعوثان إلى العام ١٩٤٣، مجلة الفكر عدد ٧٤ ت٢ ٢٠٠٠ بيروت.
- تاريخ جنوب لبنان في بعض كتب الرحالة الغربيين في القرن ١٩ بحث قدم في المؤتمر التاريخي الذي انعقد في كلية الآداب، الفرع الثاني بتاريخ ٨ و٩ أيار ٢٠٠٣.

المقالات:

- أزمة المرسومين ٤٩ و٥٠ لعام ١٩٤٣ في لبنان ـ جريدة السفير ٩/ ١/ ١٩٦٤.
- أضواء على القضية الأرمنية في لبنان ـ جريدة السفير ٢٦/ ٩/ ١٩٨٦.
- منهج البحث التاريخي عند الشيخ علي الزين ـ جريد النهار ٦ ت٢ ١٩٨٩.
- إلغاء الطائفية وبناء لبنان الوطن جريدة النهار ٩/ ١/ ١٩٩٣.
- الدول الكبرى والمؤسسات الدولية جريدة النهار ٦/ ٧/ ١٩٩٣.
- من تاريخ المشكلة الشيشانية ـ جريدة النهار ١٧/ ١/ ١٩٩٥.
- بعد ٥٠ سنة على الجلاء الفرنسي من لبنان ـ أي جيش نريد ـ جريدة السفير ٥/ ١/ ١٩٩٧.
- ملابسات أزمة نمور آسيا ـ جريدة السفير ١١/ شباط ١٩٩٨.

الخبرات الأكاديمية

- أستاذ في الجامعة اللبنانية ١٩٨٠.
- ممثل أساتذة كلية الآداب الفرع الخامس في مجلس الوحدة ١٩٨٠ إلى ١٩٨٩.
- رئيس قسم التاريخ في كلية الآداب ـ الفرع الخامس ١٩٨٨ ـ ١٩٩٩.
- عضو لجنة قبول مشاريع الدكتوراه في التاريخ في كلية الآداب ١٩٩١ ـ ١٩٩٦ و٢٠٠٢ إلى ٢٠٠٣.
- عضو لجنة قبول مشاريع الدبلوم في التاريخ ١٩٩٧ إلى ١٩٩٩.
- مشرف على العديد من رسائل الدبلوم واطروحات الدكتوراه.
- عضو لجنة دراسة ملفات الأساتذة المتفرغين للدخول إلى الملاك ١٩٩٥.

- عضو لجنة إعداد مناهج (علوم اجتماعية) في وزارة التعليم المهني والتقني ١٩٩٥.
- رئيس لجنة تعديل مناهج التاريخ في كلية الآداب ـ الجامعة اللبنانية ١٩٩٩.
- أمين سر الجمعية التاريخية اللبنانية ٢٠٠٢ ـ ٢٠٠٣.
- أمين سر جمعية الأرشيف الديني في لبنان ٢٠٠٣.

نقابياً:

- مندوب في رابطة الأساتذة المتفرغين ١٩٩٢ ـ ٢٠٠٣.
- مسؤول العلاقات الخارجية في الهيئة التنفيذية لرابطة الأساتذة في الجامعة اللبنانية ١٩٩٢ ـ ١٩٩٦.
- رئيس مجلس مندوبي رابطة الأساتذة في الجامعة اللبنانية ٢٠٠٢ ـ ٢٠٠٤.

* علي جابر شعيب (١٩٤٩)

شهادة الدكتوراه في اللغة العربية وآدابها من جامعة ليون (٣) فرنسا ١٩٨١، استاذ في الجامعة اللبنانية ـ معهد الفنون الجميلة ـ الفرع الأول ـ بيروت. مدير مدرسة الشرقية الرسمية بين عامي ١٩٧١ ـ ١٩٧٩.

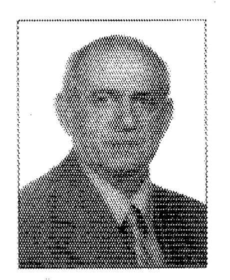
* حسن جابر شعيب (١٩٥١)

شهادة ماجستير في التاريخ ١٩٧٦، إجازة في الألسنية ١٩٧٩ وإجازة في اللغة الفرنسية وآدابها ١٩٨٢ ودكتوراه في الألسنية ـ جامعة غرنوبل ـ فرنسا ١٩٨٦. له عدة أبحاث ودراسات جامعية.

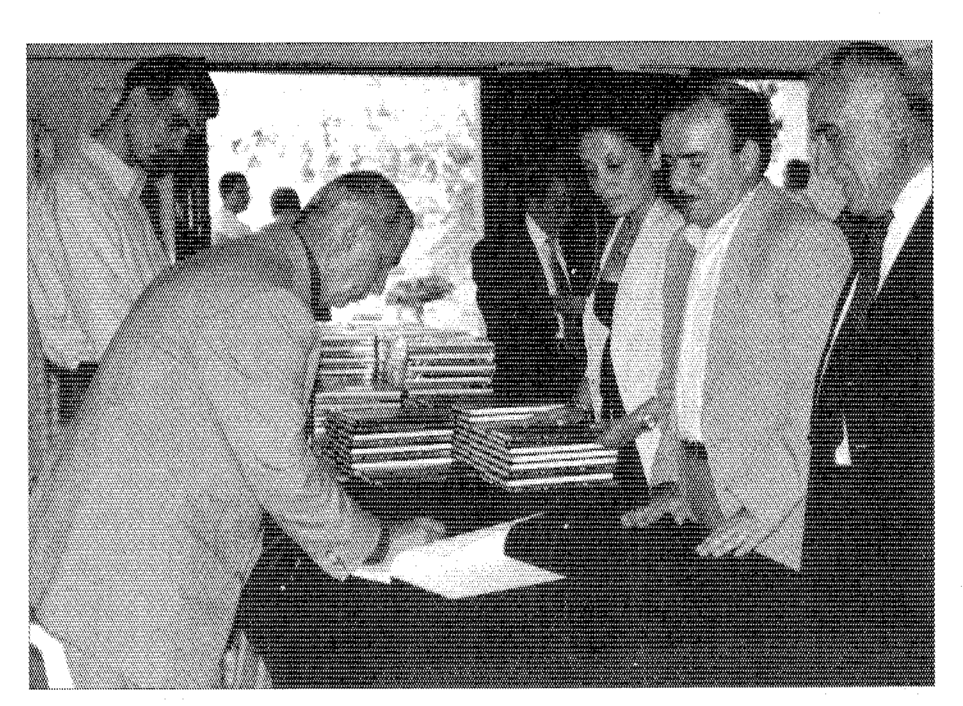
* شفيق عبد الكريم شعيب (١٩٥٤)

دكتوراه في علم الإجتماع، جامعة السوربون ـ باريس ١٩٨٣، استاذ في الجامعة اللبنانية ـ معهد العلوم الإجتماعية ١٩٩٠. له العديد من الأبحاث والمقالات الصحفية وساهم في العمل الجامعي وشارك في عدد من الندوات. شغل منصب قيادي في الحزب الشيوعي اللبناني لعدة سنوات.

* حسيب عبد الحليم شعيب (١٩٤٧)

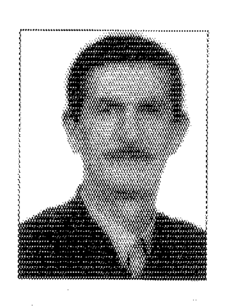


إجازة في اللغة العربية وآدابها ـ الجامعة اللبنانية ١٩٨٠ ـ ١٩٨١. ماجستير في اللغة العربية وآدابها ـ جامعة القديس يوسف ١٩٨٧. دكتوراه في اللغة العربية وآدابها ـ جامعة القديس يوسف ١٩٩٦ (تفسير قتادة من خلال تفسير الطبري: دراسة وجمع). مدير بالتكليف في مدرسة الشرقية الرسمية ١٩٨٩ ـ ١٩٩١. ناظر في المدرسة ١٩٩١ ـ ٢٠٠٣. وقع كتابه (المحكم والمتشابه في القرآن) في مركز كامل جابر الثقافي في النبطية في ٢٠٠٣/٧/١٩ برعاية النائب ياسين جابر وحضور وزير الثقافة غازي العريضي والنائب بهية الحريري ومحافظ النبطية القاضي محمود المولى.



د. حسيب شعيب يوقع كتابه

* علي عبد الحليم شعيب (١٩٥٣)

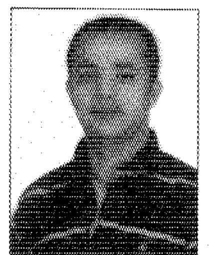


تخرج من دار المعلمين والمعلمات ـ النبطية عام ١٩٧٣. إجازة تعليمية في اللغة العربية وآدابها عام ١٩٨٢. دبلوم دراسات عليا في اللغة العربية وآدابها حول موضوع: «الثورة الإسلامية في إيران وإنعكاساتها في الشعر العاملي» ١٩٨٩.

- دكتوراه في اللغة العربية وآدابها حول موضوع: «المكان وأثره في الشعر الجاهلي».
- ترجم لعدد من شعراء وأدباء جبل عامل.
- له عدة مقالات في بعض المجلات.
- مدير مدرسة الشرقية الرسمية ابتداء من العام ١٩٩٢.

* موسى عبد الحسين شعيب (١٩٤٣)

- إجازة في الأدب العربي ـ الجامعة اللبنانية.
- دكتوراه دولة في الأدب العربي ١٩٩٥ (القصة السورية بين الفن والإلتزام).
- مدرس متعاقد في ثانوية البابلية الرسمية منذ عام ١٩٩٧.



* حسن قاسم دياب (١٩٦٧)

- خريج معهد العلوم التطبيقية في لبنان.
- عمل كاستاذ مختبر في الكومبيوتر.
- سافر إلى كندا في عام ١٩٩٧ لمتابعة دراسته الجامعية وحاز على شهادة الدكتوراه في المعلوماتية عام ٢٠٠٢.
- حصل على الجنسية الكندية ويعمل حالياً في شركة كندية متخصصة بالمعلوماتية.

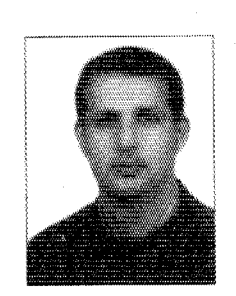
*** سانا علي شعيب**

ـ دكتوراه صحافة ـ جامعة السوربون ـ باريس ٢٠٠٢ تقيم في باريس.

*** حسام حسن شعيب**

دكتوراه في الفيزياء (فرنسا).

*** محمد قاسم دياب (١٩٦٢)**



سافر إلى الولايات المتحدة الأميركية لاستكمال دراسته عام ١٩٨٣. وحاز على شهادة الهندسة الكهربائية وماجستير في الرياضيات. عمل في أميركا مدة سنتين كأستاذ مساعد في الجامعة وسنتين أعمال حرة.

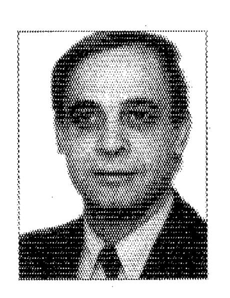
عاد إلى لبنان سنة ١٩٩٣ وعين مديراً لمدرسة المصطفى فرع الغدير ـ بيروت ثم أمين سر دائرة التخطيط التربوي لمدارس المصطفى لغاية عام ٢٠٠٠. أسس داراً للنشر (الكتب المدرسية) شركة دار الوسط.

أطبـــــاء

- وهبي عبد المنعم شعيب.
- قاسم علي شعيب.
- حسن مرشد جرادي.
- حسين علي شعيب.
- فؤاد عبد المجيد شعيب.
- عارف أمين شعيب.
- ماجد عبد الأمير قبيسي.
- حسين جواد شعيب.
- مصطفى علي شعيب.
- سمر عاصم بدر الدين.
- صادق محمد شعيب.
- بسام إبراهيم شعيب.
- عبد المنعم سامي شعيب.
- رزق الله علي شعيب.
- حياة الخضر شعيب.
- سمير حسن شعيب.
- سامر سعيد شعيب.
- هادي محمد علي فقيه.
- فداء هاني شعيب.
- ياسر هاني شعيب.
- عبد الله أحمد شعيب (طب بيطري)
- تمام حسن شعيب
- نيلي كرانتيس جرادي.

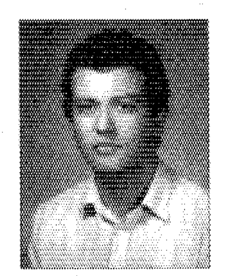
* قاسم علي شعيب (١٩٣١)

سافر إلى فرنسا عام ١٩٥١، طبيب صحة عامة. يعمل في إحدى مستشفيات مونبيليه ـ فرنسا.



* حسن مرشد جرادي (١٩٤٧)

طبيب عام يوغسلافيا ١٩٧٠ ـ ١٩٧٦ طبيب جهاز هضمي ١٩٧٨ ـ ١٩٨٣ جامعة باريس فرنسا يعمل في إحدى مستشفيات باريس.



* فؤاد عبد المجيد شعيب (١٩٥٣)

طبيب صحة عامة ـ جامعة كرايوفا ـ رومانيا ١٩٧٦. عقيد طبيب في الجيش اللبناني.

* عارف أمين شعيب (١٩٥٥)



دبلوم في الطب العام ـ جامعة كرايوفا ـ رومانيا ١٩٨٦. متابعة الدراسة في جامعة غرنوبل ـ فرنسا ١٩٩٥، شهادة في الإدارة والمراقبة الطبية ـ جامعة القديس يوسف ٢٠٠٢، طبيب مراقب في وزارة الصحة العامة. عضو في اللجنة الطبية الرسمية في مصلحة الصحة.



* حسين جواد شعيب (١٩٥٧)

طبيب عام ١٩٨٦، اختصاصي ودكتوراه في جراحة المفاصل والعظام ١٩٩٣. متعاقد مع عدد من مستشفيات الجنوب.

*** مصطفى علي شعيب (١٩٥٥)**

طبيب عام ـ صوفيا ـ بلغاريا ١٩٨٨. أخصائي في طب الأطفال ـ باريس ١٩٩٤. متعاقد مع عدد من مستشفيات الجنوب.

*** سمر عاصم بدر الدين**



خريجة كلية الطب ـ الجامعة الأميركية في بيروت ١٩٨٨. شهادة البورد الأميركي بالأمراض الداخلية ـ جامعة ميتشغن الولايات المتحدة الأميركية ١٩٩٤. شهادة البورد الأميركي بالأمراض الجرثومية ـ جامعة ميتشغن ـ الولايات المتحدة الأميركية ١٩٩٦. مديرة الأطباء في مستشفى النبطية الحكومي ١٩٩٧ ـ ١٩٩٨. مديرة الأطباء في مستشفى الرسول الأعظم ٢٠٠٠. استشارية أمراض جرثومية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث في جدة ٢٠٠١. رئيسة قسم مكافحة العدوى في مستشفى الملك فيصل التخصصي ـ جدة. قائدة لجنة مكافحة العدوى في المنطقة الغربية في المملكة العربية السعودية.

*** عبد الله أحمد شعيب (١٩٥٨)**

طبيب بيطري ـ بكالوريوس في الطب البيطري ـ جامعة الموصل ـ العراق.

*** صادق محمد صادق شعيب (١٩٥٥)**

طبيب عام ـ رومانيا ١٩٩٠، طبيب جهاز هضمي ـ فرنسا ١٩٩٤. يعمل في إحدى مستشفيات باريس.

*** بسام إبراهيم شعيب (١٩٧١)**

طبيب عام ـ أوكرانيا ١٩٩٢. اختصاص مختبرات ١٩٩٧.

*** حياة الخضر شعيب**

طبيبة نسائية ـ جامعة منسك ـ روسيا ١٩٩٥. تعمل في عدد من مستشفيات الجنوب.

* **سامر سعيد شعيب (١٩٧٨)**

طبيب عام ـ كلية الطب ـ جامعة بغداد ـ العراق.

* **هادي محمد علي فقيه (١٩٧٥)**

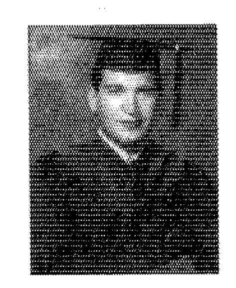
طبيب عام ـ كلية الصحة ـ الجامعة اللبنانية ٢٠٠١. أخصائي في طب الأطفال.

* **فداء هاني شعيب (١٩٦٩)**



- خريجة الجامعة الأميركية في بيروت طب عام.
- خريجة الجامعات الأميركية في الطب الداخلي.
- اختصاص رئة وعناية فائقة من الجامعات الأميركية: ستون بروك ـ نيويورك ـ هيوستن ـ تكساس. تحمل البورد الأميركي في الطب الداخلي والبورد الأميركي في اختصاص الرئة والعناية الفائقة. متأهلة من إيهاب حمزة طبيب قلب وشرايين ويحمل البورد الأميركي.

* **ياسر هاني شعيب (١٩٧١)**



خريج الجامعة الأميركية في بيروت ـ طب عام. خريج الجامعات الأميركية في الطب الداخلي: ميتروبوليتان نيويورك، وخريج الجامعات الأميركية اختصاص جهاز هضمي وتنظير ـ نيومكسيكو. البورد الأميركي في الطب الداخلي. والبورد الأميركي في الجهاز الهضمي والتنظير. يعمل حالياً استاذ مساعد في جامعة بيلر ـ هيوستن تكساس.

* **تمام حسن شعيب**

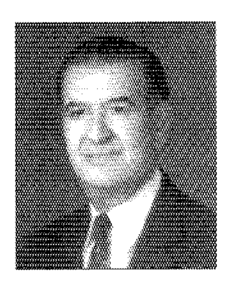
دكتور في العلاج الفيزيائي جامعة تشيك.

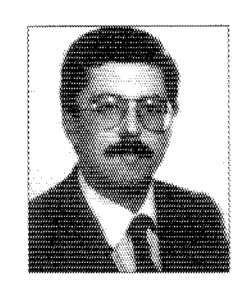
* **نيلي كرانتيس جرادي**

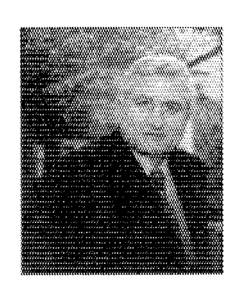
طبيبة جهاز تنفسي لحديثي الولادة جامعة زغرب ١٩٧٠ ـ ١٩٧٥ وطبيبة في قسم العناية الفائقة للأطفال في إحدى مستشفيات باريس.

أطبـــاء أسنـــان

- أحمد عادل سليمان شعيب
- غازي عبد المجيد شعيب
- أحمد عبد المنعم شعيب
- فؤاد محمد شعيب
- هدى علي شعيب
- بسيم إبراهيم شعيب
- جنان حامد شعيب


د. أحمد شعيب


د. غازي شعيب


د. احمد شعيب

*** أحمد عادل سليمان شعيب**

شهادة ميكانيكي في طب الأسنان.

*** غازي عبد المجيد شعيب (١٩٥٢)**

طبيب أسنان ـ جامعة بوخارست ١٩٧٦.

*** أحمد عبد المنعم شعيب (١٩٥٣)**

طبيب أسنان ـ جامعة رومانيا ١٩٨٣، وعضو مؤسس لرابطة أطباء الأسنان في النبطية، ورئيس رابطة أطباء الأسنان ١٩٨٨. شارك في مؤتمرات أطباء الأسنان في الكويت وبيروت بين عامي ١٩٩١ و١٩٩٤ ونال شهادات تقديرية، عضو في النجدة الشعبية اللبنانية ونادي الشقيف ـ النبطية.

*** فؤاد محمد شعيب (١٩٥٨)**

طبيب أسنان ـ جامعة لغنوف ـ أوكرانيا.

*** بسيم إبراهيم شعيب (١٩٦١)**

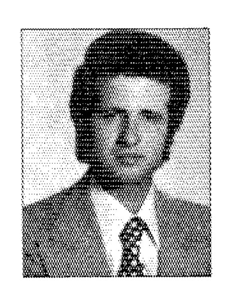
طبيب أسنان ـ بوخارست ـ رومانيا ١٩٨٨.

*** جنان حسين حامد شعيب (١٩٦٨)**

إجازة في الأدب العربي ـ جامعة بيروت العربية ١٩٩٤. طبيبة أسنان بوخارست ـ ١٩٩٧.

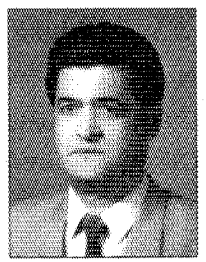
محـــامـون

- عبد السلام عبد المنعم شعيب.
- أحمد علي شعيب.
- محمد عبد المنعم عواضه.
- إبراهيم عبد المنعم عواضه.
- فاتن عاصي شعيب.
- آمال إبراهيم عواركه.
- إقبال علي شعيب.
- رنده حسيب شعيب.
- نورما أمين شعيب.
- لميس محمد قبيسي.



*** أحمد علي شعيب (١٩٤٣)**

مساعد قضائي ١٩٦٤، إجازة في الحقوق ـ الجامعة اللبنانية ١٩٦٨. محام بالإستئناف ١٩٧١. يملك مكتباً خاصاً للمحاماة في محلة الروشة ـ بيروت.



*** محمد عبد المنعم عواضه (١٩٥٤)**

إجازة في الحقوق ـ الجامعة اللبنانية ٩٨٥ ـ ١٩٨٦.

محام بالاستئناف وصاحب مكتب محاماة في النبطية منذ ١٩٨٩. منتسب إلى نقابة محامي بيروت منذ ١٩٨٦. وعمل في الصحافة بين عامي ١٩٧٥ ـ ١٩٧٧.

عضو في الجمعية اللبنانية لرعاية المعوقين منذ ١٩٩٣، وأمين سر الجمعية بين عامي ١٩٩٤ و٢٠٠٢، كذلك عضو في جمعيات اجتماعية وإنسانية أخرى. سافر إلى أبيدجان (ساحل العاج) بين عامي ١٩٨٧ و١٩٩٢.

*** فاتن عاصي شعيب**

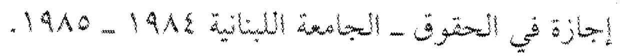
إجازة في الحقوق ـ الجامعة اللبنانية ١٩٨٣. محامية بالإستئناف.

*** آمال إبراهيم عواركه**

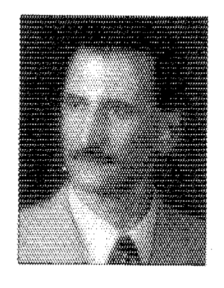
إجازة في الحقوق ـ الجامعة اللبنانية ١٩٨٤. محامية بالإستئناف. إنتسبت لنقابة المحامين في بيروت ١٩٩٩. تدرجت في مكتب المرحوم المحامي أحمد طرابلسي.

*** إقبال علي شعيب**

محامية بالإستئناف. ماجستير بالقانون العام. ودكتوراه في القانون العام ٢٠٠٣. منتسبة لنقابة المحامين في بيروت.



* إبراهيم عبد المنعم عواضه (١٩٥٥)



إجازة في الحقوق ـ الجامعة اللبنانية ١٩٨٤ ـ ١٩٨٥.

محام بالإستئناف ١٩٨٨ ـ ١٩٨٩، ترشح للإنتخابات النيابية في دورات ١٩٩٢ و١٩٩٦ و٢٠٠٠ منفرداً ونال عشرات الالاف من الأصوات. منتسب إلى نقابة محامي بيروت وعضو في لجنة سر العامة في النقابة. شارك في اجتماعات اتحاد المحامين العرب في بيروت. ومحام بالاستئناف في ملفات ذوي الشهداء والأسرى المحررين من سجون الاحتلال الإسرائيلي.

ـ مستشار قانوني لعدد من البلديات في مختلف المناطق اللبنانية، وعضو مجلس الأمناء في مؤسسة الجرحى. من مؤسسي رابطة آل عواضه في لبنان ونائب رئيس الرابطة. وعضو إداري في نادي العهد الرياضي.

* رنده حسيب شعيب

إجازة في الحقوق ـ الجامعة اللبنانية ـ دبلوم في القانون العام ـ ماجستير في القانون الخاص ـ محامية بالإستئناف.

* نورما أمين شعيب

إجازة في الحقوق ـ الجامعة اللبنانية ١٩٩٨. محامية بالإستئناف. ومنتسبة لنقابة المحامين في بيروت.

* لميس محمد أحمد قبيسي

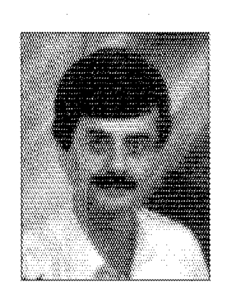
إجازة في الحقوق ـ الجامعة اللبنانية ٢٠٠١. تتدرج في مكتب المحامي سمير فياض في النبطية.

مهنـدسـون

- أحمد محمد صادق شعيب.
- كمال محمد شعيب.
- نسرين غدار شعيب.
- علي عبد الكريم برو.
- تيسير محمد شعيب.
- إبراهيم عبد الكريم شعيب.
- حبيب عبد الكريم شعيب.
- حسين أحمد حديد.
- جهاد حسين شعيب.
- محمد إبراهيم عواركي.
- آمنة عاصم بدر الدين.
- أحمد محمد شعيب.
- عماد عبد الكريم شعيب.
- عقبه الخضر شعيب.
- محمد عبد المنعم شعيب.
- داني حسن جرادي.

- حسين علي شعيب.
- عبد اللطيف محمد شعيب.
- وفاء محمد شعيب.
- إياد فايز شعيب.
- علي عبد الكريم شعيب.
- أسعد محمد شعيب.
- طلال عبد المنعم شعيب.
- عتاب عبد اللّه عبد الحسين شعيب.
- علي هاني شعيب.
- هشام الخضر شعيب.
- عبد اللّه عيسى شعيب.
- باسم سعيد شعيب.
- مايا علي شعيب.
- إيهاب أمين شعيب.
- جنى حسن جابر شعيب.
- رضا محمد شعيب.
- عبد الله أحمد حديد.

*** أحمد محمد علي صادق شعيب (١٩٤٧ ـ ١٩٩٦)**



أول مهندس في بلدة الشرقية عام ١٩٧٧. دبلوم هندسة ميكانيك الطيران ـ الإتحاد السوفياتي. درس مادتي الفيزياء والرياضيات في مهنيتي بئر حسن والعاملية. مهندس في طيران الشرق الأوسط منذ عام ١٩٧٩. مساعد رئيس قسم تصفيح الطائرات لغاية وفاته. توفي عام ١٩٩٦.

*** كمال محمد شعيب (١٩٥١)**

مهندس ميكانيك. ماجستير بالهندسة الميكانيكية ـ «درزدن» ألمانيا ـ ١٩٧٨. رئيس دائرة الخدمات العامة في رئاسة مطار بيروت الدولي ١٩٩٥. وعضو جمعية خريجي الجامعات الألمانية. وعضو في مؤسسات علمية دولية.

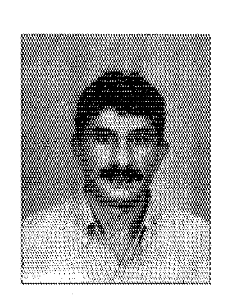
*** نسرين غدار شعيب (١٩٥٨)**

رئيسة قسم الهندسة الميكانيكية في الجامعة الأميركية ـ بيروت. خريجة معهد ماشوستس للتكنولوجيات/ الولايات المتحدة الأميركية في مدينة بوستن ١٩٨٥ وهي أول (دكتوراه) ـ امرأة عربية تتخرج من قسم الهندسة في هذا المعهد. نشرت ٨٠ بحثاً علمياً ومعتمداً في الجامعات. لها منشورات وأبحاث في عدد من المجلات العلمية الأميركية.

*** تيسير محمد شعيب (١٩٥٨)**

مهندس مدني ـ ميونيخ (ألمانيا) ١٩٨٤. يعمل في هندسة برمجة الكومبيوتر في ميونيخ.

*** حسين أحمد حديد (١٩٥٨)**



موظف في طيران الشرق الأوسط منذ ١٩٧٩ وما زال. إجازة في صيانة الطائرات من الطيران الفيدرالي الأميركي. وإجازة من الطيران المدني الفرنسي. وإجازة من طيران الشرق الأوسط.

*** حبيب عبد الكريم شعيب (١٩٥٨)**

حائز على دكتوراه في الهندسة الميكانيكية من جامعة صوفيا (بلغاريا) عام ١٩٨٩. يعمل في صوفيا.

*** إبراهيم عبد الكريم شعيب (١٩٥٩)**

مهندس مدني ـ خريج جامعة فاركوف (الاتحاد السوفياتي) ١٩٨٥.

*** جهاد حسين شعيب (١٩٦٩)**

هندسة اتصالات جامعة بيروت العربية ١٩٩١. مُدّرس في المعهد الفني الإسلامي ورئيس مختبر الإلكترونيك في المعهد. ومُدّرس في معهد جويا الفني.

*** محمد إبراهيم عواركه (١٩٦٧)**

مهندس في الاتصالات السلكية واللاسلكية ـ روسيا ١٩٩٢. ماجستير في الهندسة.

*** آمنة عاصم بدر الدين**

مهندسة معمارية ـ كلية الهندسة ـ الجامعة اللبنانية ١٩٩٣.

*** أحمد محمد شعيب (١٩٦٤)**

مهندس مدني ـ جامعة مونتريال ـ كندا. يعمل في شركة هندسية في مونتريال.

*** محمد عبد المنعم شعيب**

مهندس معلوماتية ـ جامعة غرنوبل ـ فرنسا. يعمل في فرنسا.

*** عماد عبد الكريم شعيب (١٩٦١)**

حائز على دكتوراه في الهندسة الكهربائية ـ جامعة صوفيا (بلغاريا). حالياً يعمل في صوفيا.



*** عقبة الخضر شعيب (١٩٧٠)**

مهندس معماري ـ الجامعة اللبنانية ـ ١٩٩٥ ـ ١٩٩٦. صاحب مكتب هندسي في سنتر خياط ـ النبطية. وعضو في نقابة المهندسين.

*** عبد اللطيف محمد شعيب (١٩٦٤)**

مهندس معماري ١٩٩٥.

*** علي عبد الكريم شعيب (١٩٦٥)**

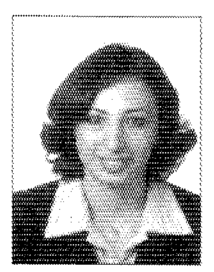
مهندس اليكترونيك ـ جامعة صوفيا (بلغاريا). حالياً يعمل في صوفيا.

*** طلال عبد المنعم شعيب**

مهندس معماري ـ جامعة موسكو ـ روسيا عام ١٩٩٥. عمل في لبنان منذ تخرجه وسافر إلى الشارقة عام ٢٠٠٣ ويعمل في مكتب هندسي.

*** أياد فايز شعيب (١٩٦٢)**

يقيم في فرنسا منذ عام ١٩٧٩ وما زال. مهندس مدني ـ جامعة غرنوبل ـ فرنسا ١٩٩٦. وصاحب شركة هندسية في غرنوبل وعضو في نقابة مهندسي بيروت.



*** عتاب عبد الله عبد الحسين شعيب (١٩٦٣)**

بكالوريوس في هندسة الديكور (تصميم داخلي) الجامعة اللبنانية ـ الأميركية ٢٠٠٠ بيروت. ماجستير في تصميم المفروشات ٢٠٠٢ في جامعة Northumbria نيوكاسل ـ بريطانيا.



*** علي هاني شعيب (١٩٧٢)**

مهندس كومبيوتر واتصالات ـ الجامعة الأميركية ـ بيروت. ماجستير في الإدارة الهندسية ـ الجامعة الأميركية ـ بيروت.

يعمل في شركة الكومبيوتر والإتصالات في مدينة الرياض، المملكة العربية السعودية.

*** هشام الخضر شعيب (١٩٧٣)**

مهندس اتصالات ـ لاتفيا ـ روسيا ٢٠٠١. يعمل في المملكة العربية السعودية.

*** عبد الله عيسى شعيب**

مهندس ميكانيكي ـ الجامعة اللبنانية.

*** حسام سعيد شعيب (١٩٧٦)**

مهندس مدني ـ جامعة بغداد ـ العراق ٢٠٠٠.

*** باسم سعيد شعيب (١٩٧٧)**

مهندس كومبيوتر (معلوماتية) عام ٢٠٠٠.

*** مايا علي شعيب**



تلقت علومها الإبتدائية في مدرسة راهبات المحبة في بيروت والمرحلة المتوسطة في مدرسة الراهبات الأنطونيات في النبطية والمرحلة الثانوية في ثانوية مار يوسف ـ الظهور. التحقت بمعهد الفنون الجميلة ـ الجامعة اللبنانية لدراسة الهندسة المعمارية ـ وتخرجت مهندسة معمارية في ٢٠٠٢ (الدورة الأولى).

*** إيهاب أمين شعيب (١٩٧٧)**

مهندس معماري ـ كلية الهندسة ـ الجامعة اللبنانية ٢٠٠٣.

*** جنى حسن جابر شعيب**

مهندسة اتصالات ـ كلية الهندسة ـ الجامعة اللبنانية ٢٠٠٣.

*** وسيم صالح شعيب (١٩٨٢)**

هندسة كمبيوتر ـ جامعة روسيا البيضاء منذ عام ٢٠٠١.

*** إسماعيل إبراهيم بدر الدين**

هندسة كمبيوتر ـ كندا ٢٠٠١.

*** رضا محمد شعيب (١٩٧٠)**

مساعد مهندس في شركة أوكروبيلوس ـ بيروت.

*** عبد اللّه أحمد حديد (١٩٦٠)**

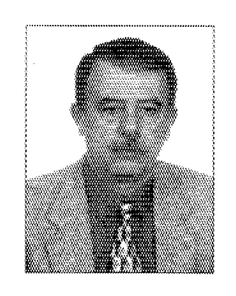
امتياز فني ـ هندسة مدنية ١٩٨٨. يعمل في مكتب هندسي.

*** داني حسن جرادي (١٩٧٥)**

هندسة الكترونية ١٩٩٢ ـ ١٩٩٦ متعاقد مع شركة الكترونية تعمل لحساب الجيش الفرنسي (فرنسا).

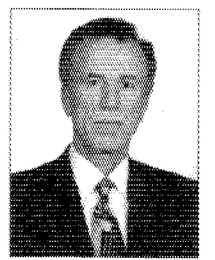
دبلوم وماجستير

- فايز عبد المنعم شعيب (دراسات عليا)
- حسيب سليمان شعيب (دراسات عليا)
- علي أحمد عباس شعيب (دبلوم الدراسات المعمقة)
- هيام العبدالله شعيب (فلسفة)
- جمال الخضر شعيب (علم الإجتماع)
- محمد عقيل شعيب (علم الإجتماع).
- ريم أحمد طرابلسي (علوم)
- مها عبد اللّه عبد الحسين شعيب (علم الإجتماع)
- ريما حسيب شعيب (علم النفس)
- هيفاء عاصم بدر الدين (ترجمة فورية)
- يسرى محمد عباس شعيب (تاريخ)
- يحي محمد صادق شعيب (رياضه)
- حسين علي اسماعيل شعيب (علم الإجتماع)
- نيبال علي شعيب (محاسبة)
- منى المعلم شعيب (أدب فرنسي)
- دانيا دندشلي شعيب (علم النفس)



*** علي أحمد عباس شعيب (١٩٤٤)**

دبلوم الدراسات المعمقة في علم الاجتماع (تنمية البلدان المتخلفة) من جامعة ليون (٢) فرنسا. رئيس القسم الفني في دائرة بيروت لمؤسسة كهرباء لبنان من عام ١٩٦٦ ولا يزال.



*** حسيب سليمان شعيب ١٩٤٢**

إجازة في الحقوق ـ الجامعة اللبنانية ١٩٦٥ ـ ١٩٦٦.

- دبلوم الدراسات العليا في القانون الجنائي ـ جامعة القاهرة ١٩٦٦ ـ ١٩٦٧.
- رئيس سابق لعدة دوائر في الجمارك اللبنانية في بيروت والبقاع واستقال من الخدمة في ١٩٩٤/١١/٢٨.
- رئيس سابق لرابطة آل شعيب في لبنان ١٩٧٠ ـ ١٩٧٣. ورئيس نادي الشرقية لعام واحد. مارس نشاطات حزبية قومية. مدير مكتب لبنان لمجلة الأيام العربية التي تصدر في فلوريدا في الولايات المتحدة الأميركية عامي ١٩٩٥ ـ ١٩٩٧. وعضو مجلس إدارة لشركة الصناعات المعدنية اللبنانية المحدودة. عضو مجلس إدارة سابق، مفوض بالتوقيع لشركة أو لجان للشحن والتجارة. قنصل عام لإمارة «الهوت ريفر» في استراليا الغربية في لبنان وممثل أعلى للإمارة. متأهل من كازيلا جورج حاتم عام ١٩٧٠ ولهما أربعة أولاد.

*** هيام عبد الحسين العبد الله**

إجازة في الفلسفة والعلوم الاجتماعية. ودبلوم في الفلسفة الإسلامية.

*** جمال الخضر شعيب**

إجازة في العلوم الإجتماعية ـ الجامعة اللبنانية ١٩٨١. دبلوم في علم الإجتماع ـ الجامعة اللبنانية ١٩٨٢. مسؤولة مركز حديقة السلام في صيدا.



* مها عبد الله عبد الحسين شعيب

إجازة في علم الإجتماع ـ الجامعة اللبنانية ٢٠٠٠. ماجستير في الإستشارة والإرشاد في التربية ـ جامعة «نيوكاسل» بريطانيا ٢٠٠١. ماجستير في «أبحاث تربوية» ـ جامعة كمبريدج ـ بريطانيا.

حالياً: تحضّر دكتوراه في الرعاية النفسية الإجتماعية ـ كمبريدج ـ بريطانيا.

* ريما حسيب شعيب (١٩٧١)

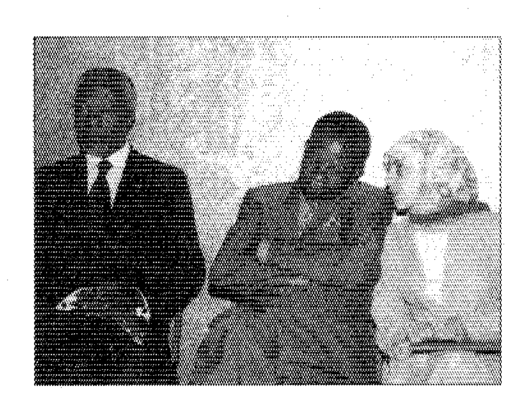
إجازة في علم النفس ـ كلية الآداب ـ الجامعة اللبنانية. ماجستير في طب النفس العيادي.

* هيفاء عاصم بدر الدين



خرّيجة جامعة القديس يوسف (اليسوعية) في بيروت ١٩٩٩، قسم الترجمة الفورية (نالت إجازة في اللغات الحية ماجستير في الترجمة الفورية).

التحقت بالأمم المتحدة في عام ١٩٩٩ وعملت كمترجمة مع بعثة الأمم المتحدة لحفظ السلام في وسط أفريقيا (١٩٩٩) ثم مترجمة الممثل الخاص للأمين العام في الصحراء الغربية (٢٠٠٠) ثم مترجمة وسيط السلام في جمهورية الكونغو الديمقراطية ٢٠٠١ حتى اليوم. التحقت بجامعة أوكسفورد البريطانية سنة ٢٠٠٣ وهي تدرس لنيل ماجستير في القانون الدولي لحقوق الإنسان من هذه الجامعة في سنة ٢٠٠٤.



*** حسين علي إسماعيل شعيب (١٩٦٤)**

- إجازة في العلوم الإجتماعية ـ الجامعة اللبنانية ـ ١٩٩٨ ـ ١٩٩٩.
- جدارة في علم الإجتماع ـ الأنتربولوجيا ١٩٩٩ ـ ٢٠٠٠.
- دبلوم الدراسات العليا في علم الإجتماع السياسي ٢٠٠٣.
- رئيس بلدية الشرقية ١٩٩٨ ـ ٢٠٠١.
- أصغر رئيس بلدية في محافظة النبطية.

*** نيبال علي شعيب**

دبلوم محاسبة من المعهد الثقافي الفرنسي ٢٠٠١. مسؤولة قسم المحاسبة في مؤسسة الحاج علي شعيب التجارية.

*** منى المعلم شعيب**

ماجستير في الأدب الفرنسي الحديث ـ جامعة السوربون باريس ـ فرنسا.

*** دانيا دندشلي شعيب**

إجازة في علم النفس ـ الجامعة الأميركية ـ بيروت. ماجستير في الدراسات الشرق أوسطية ـ جامعة نيويورك للدراسات الشرق أوسطية.

الوضع الصحي

نفذت السيدة علياء الصلح كريمة رئيس وزراء لبنان الراحل رياض الصلح وصية والدتها فايزة باشا الجابري وقدمت قطعة أرض وسط القرية ليبنى عليها مسجد وناد حسيني ومستوصف عن روح زوجها المرحوم رياض الصلح، وفي مطلع السبعينات (١٩٧٢) ساهمت دولة الجزائر ببناء عدد من المستوصفات في قرى منطقة النبطية، وتقرر تشييد مستوصف في الشرقية بمساعدة من علياء الصلح ووساطة من الدكتور علي عبد المنعم شعيب الذي كانت تربطه علاقة صداقة بسفير الجزائر آنذاك في لبنان محمد يزيد وقد سجل في المحكمة الشرعية الجعفرية وتعود ملكيته لوقف البلدة.

بدأ العمل في المستوصف عام ١٩٧٥ بإشراف من المؤسسة الوطنية الإجتماعية منذ عام ١٩٦٠ وكانت تؤمن الأطباء والأدوية وتعالج المرضى مقابل ١٠٠ ليرة مع أدوية مجاناً أحياناً واخرى مدفوع ثمنها مع حسم ٢٥٪ كما ساهمت منظمة اليونيسيف واللجنة الدولية للصليب الأحمر في تأمين أدوية للمستوصف في حين أن وزارة الصحة كانت غائبة كلياً عن الدعم والمساعدة ولكن المستوصف توقف عن تقديم الخدمات الصحية لعدة سنوات ولدى عودة ابن البلدة الدكتور المرحوم مصطفى علي شعيب من فرنسا أعاد افتتاحه وتجهيزه وعالج فيه المئات من المرضى من أبناء البلدة واستمر العمل فيه أكثر من ثلاث سنوات وبعد وفاته أقفل المستوصف رغم محاولات جرت لإستمراره في خدمة مرضى البلدة ولكن من دون طائل.

مستوصف الجمعية:

بعد خمسة أشهر على تأسيس جمعية العمل والتضامن الأهلي في الشرقية ٨/ ٥/ ١٩٩٩ افتتحت مستوصفاً خيرياً في مركز الجمعية في ٥/ ١/ ١٩٩٩ بموجب الترخيص الصادر عن وزير الصحة الذي أجاز للأطباء مصطفى علي

شعيب، حسين جواد شعيب، أحمد عبد المنعم شعيب افتتاح هذا المستوصف الذي افتتحته رئيسة الجمعية اللبنانية لرعاية المعوقين السيدة رنده بري في مطلع العام ٢٠٠٠ وقدمت سيارة إسعاف للجمعية وبعض التجهيزات اللازمة للمستوصف وكميات من الأدوية.

كما قدم رئيس هيئة الطوارئ الطبية في الجنوب في تلك المرحلة ورئيس منتدى الحوار الديمقراطي الدكتور يحيى غدار تجهيزات المستوصف وتوفير كميات من الأدوية، وكذلك قدمت وزارة الصحة بعض الأدوية اللازمة للمستوصف وهذا أيضاً ما فعله الشيخ حسن عبد اللّه رئيس محكمة جباع الشرعية، في حين أن نائب رئيس مجلس إدارة المستشفى الحكومي في النبطية الدكتور حسين بدران ساهم في دعم مرضى المستوصف. الذي أقفل أبوابه في أوائل ٢٠٠٣.

الفصل الخامس

- الهــاتـف
- الكـهرباء

١ ـ الهاتف:

دخل الهاتف إلى الشرقية عام ١٩٤٧ ليلبي حاجات وكلاء آل الصلح في البلدة ثم انتقل إلى بعض المنازل القريبة من مركز الوكلاء ثم وضع هاتف في منزل مختار البلدة آنذاك المرحوم عبد الفضل شعيب وكان يعمل على «المانيفيل» وعند تحريكها يتم الإتصال بالسنترال الرئيسي في مدينة النبطية فتزوده الرقم المطلوب وتنتظر ساعات قبل أن يتم تأمين الإتصال المطلوب، وفي العام ١٩٧٢ توقف العمل بالهاتف نهائياً في القرية إلى أن بدأت في منتصف الثمانينات تنتشر بعض «السنترالات» الخاصة في بعض قرى المنطقة وتلتها الهواتف النقالة التي سهلت الإتصالات.

وفي العام ١٩٩٨ بدأت شركة «أوجيرو» بالإتفاق مع وزارة الإتصالات بتمديد شبكة خطوط الهاتف الثابت في القرية وأنجزتها بعد عام تقريباً وفتحت باب الإشتراك أمام المواطنين الذين اشترك منهم العشرات وحصلوا على أرقام هاتفية خاصة بهم.

٢ ـ الكهرباء:

زودت الشرقية بالتيار الكهربائي عام ١٩٦٦، وكانت في تلك الفترة

محطة كهربائية واحدة تكفي لتأمين التيار للسكان المقيمين في القرية أما بعد حركة العمران والبناء التي شهدتها وازدياد عدد السكان بشكل واضح، ووفود عائلات جنوبية اضطرتها ظروف العدوان الإسرائلي على قراها ومنازلها للإقامة في الشرقية مما زاد من استهلاك الطاقة وفرض تركيب أكثر من ٥ محطات موزعة على الحياء السكنية، وكان الإنقطاع المستمر للتيار بسبب الإعتداءات الإسرائيلية والعوامل الطبيعية لا سيما في فصل الشتاء دفع البعض من أبناء القرية إلى تركيب مولدات كهربائية لتوفير التيار للمنازل التي يرغب أصحابها في ذلك مقابل ١٠$ شهرياً ولكن هذا المشروع لم يستمر طويلاً.

الفصل السادس

- المراكز الدينية
- المسجد
- النادي الحسيني
- مقام النبي جليل (ع)
- النشاط الديني
- علماء الدين

المراكز الدينية

١ ـ المسجد:

يعتبر المسجد رمزاً دينياً مهماً للمسلمين، حيث تتجلى فيه أسمى معاني الطهارة والعبادة، وهو مركز ترابط الجماعة الإسلامية وهيكلها المادي الملموس فلا تكتمل الجماعة إلا بمسجد يربط بين أفرادها بعضهم ببعض يتلاقون فيه للصلاة والمسجد ضرورة دينية واجتماعية بالنسبة لكل مسلم وهو عبر التاريخ مركز توحيد وصهر المسلمين.

ولأهمية المسجد في حياة الإنسان المسلم، فقد تم بناء أول مسجد في القرية عام ١٨٠٠م من الطين وكسائر البيوت المشيدة في تلك الفترة وتم ترميمه عام ١٩٢٠ بمبادرة من الأهالي وفي عام ١٩٦٠ أعيد بناؤه على الطراز الهندسي الجديد الذي ساد في هذه المرحلة، وساهم في بنائه المرحوم عبد المنعم شعيب كاتب عدل صيدا سابقاً إضافة إلى مساهمة الأهالي القادرين، ويقام على أرض تابعة لأل الصلح بعد أن تنازلوا عنها مساهمة منهم في بناء المسجد الذي يقع في الساحة الفوقا، وفي جانبه مأذنة مشيدة من الحجر الصخري ووضعت عليهاعدة «ميكروفونات» باتجاهات مختلفة من أجل إيصال «صوت المؤذن» إلى جميع أحياء القرية فضلاً عن وظيفتها في الإبلاغ عن المناسبات الدينية والاجتماعية أو الإعلان عن فقدان بعض الأشياء الثمينة.

وفي عام ٢٠٠٢ هدم المسجد القديم وتم بناء مسجد مكانه بمساحة أكبر وتخطيط حديث وشكل هندسي جميل يأخذ في الاعتبار النمط الهندسي في بناء المساجد عبر التاريخ، وقد شيده على نفقته الخاصة مع كافة مستلزماته الخارجية والداخلية المغترب محمد علي سعيد خنجر الشبيب الذي يقيم في الشرقية منذ سنوات ومن المقرر أن ينتهي العمل به قبل نهاية هذا العام.

وفي عام ١٩٧٨ تم بناء مسجد آخر في الشرقية فوق النادي الحسيني في الساحة التحتا على نفقة الأهالي مع بعض المساهمات الخارجية.

وقبل وصول التكنولوجيا إلى المساجد، كان في الشرقية عدد من «المؤذنين» بأصواتهم من دون الحاجة إلى «ميكروفون» وتم تخصيص مكان للمؤذن في باحة المسجد الفوقاني (مسجد بلال) فوقه سقف حماية من الشمس في آذان الظهر أو التعرض لمياه الأمطار في فصل الشتاء وكانت مهمته الآذان في أوقاتها، ودعوة الناس إلى صلاة الجماعة وإبلاغهم بحلول مواعيد الإفطار والإمساك في شهر رمضان فضلاً عن إعلان وفاة أو فقدان شيء أو أية دعوة أخرى، ومن الذين قاموا بهذا الدور ـ المهمة المرحومون: الشيخ عبد الكريم قبيسي، عبد اللطيف شعيب، اسماعيل شعيب، حسن برو.

٢ ـ النادي الحسيني:

النادي الحسيني عبارة عن قاعة كبيرة مخصصة لإقامة المأتم الحسيني وقد غدت في السنين الأخيرة تستعمل في مناسبات عديدة دينية واجتماعية وثقافية كحفلات التأبين والتكريم، ويبدو أن هذه المؤسسة ليست حديثة التكوين بل ترجع إلى عهد قديم إلى ٦١ هجرية بعد استشهاد الإمام الحسين (ع) حيث كانت تقام المآتم الحسينية في مناسبات إسلامية معينة، وأضحت فيما بعد ظاهرة عامة لدى المسلمين الشيعة، وأول حسينية أنشئت في جبل عامل هي حسينية النبطية ومن بعدها انتشرت في باقي المناطق التي يقطنها المسلمون الشيعة.

وفي قرية الشرقية تم وضع حجر الأساس للنادي الحسيني عام ١٩٥١ إلا أن ظروفاً مادية حالت دون بنائه كاملاً في ذلك الوقت وفي عام ١٩٧٠ اكتمل البناء ويقام على أرض تابعة لأل الصلح تنازلوا عنها مساهمة في بناء مسجد إلا أن حاجة القرية للنادي الحسيني جعلت البناء مكون من طابقين، الطابق السفلي خصص للنادي الحسيني والطابق العلوي خصص للمسجد وساهم أهالي القرية في بنائهما كل حسب طاقته واستطاعته بالإضافة إلى بعض التبرعات الخارجية.

٣ ـ مقام النبي جليل (ع):

كان عبد الجليل شيخاً لبلدة قانا الجنوبية ولا يزال مقامه موجوداً فيها لغاية اليوم، ومن خلال تجواله على القرى لمتابعة رسالته الدينية، مرّ على قرية الشرقية واستقر فيها وله مقام منذ عام ١٦٨١، ولا زال هذا المقام يعتبر مزاراً دينياً مهماً لأهالي منطقة النبطية، ونظراً لحجم الوافدين لزيارته على مدى ثلاثة قرون كان قد تحول إلى سوق شعبي تجاري أقرب إلى السوق الشعبي في النبطية وكان أبناء القرى المجاورة يعرضون في هذا السوق منتوجاتهم الزراعية والحرفية، ويستمر ذلك على مدى الإسبوع ويتسابق الوافدون للوصول من أجل حجز مكان لهم يكون قريباً من المقام حيث كثافة الزائرين، الذين كانوا يتبارون في رفع الأجران (الأثقال) و«الكباش» وسباق الخيول وغيرها من الأمور المسلية بعد القيام بواجب الزيارة وتقديم النذور طلباً لعودة غائب أو شفاء مريض، واستمر الحال على ذلك حتى عام ١٩٥٠ حيث اقتصرت الزيارات على تقديم النذور واستمر الكثيرون من أبناء القرية بتقديمها للنبي «جليل» وكانت في السابق عبارة عن «الكبريت والكاز» وبعض الليرات مشروطة بتحقيق الأمنيات كالنجاح مثلاً في الامتحانات الرسمية أو في أي مباراة ومسابقة أخرى، وكان يشرف على المقام شيخ البلدة آنذاك المرحوم محمد علي قبيسي الذي خلفه ابنه المرحوم الشيخ مرتضى قبيسي في رعاية المقام والاهتمام به.

وظل الحاج عبد الحسن شعيب لسنوات يهتم ببعض شؤونه ومنذ سنوات

أعيد ترميم المقام «وتلبيسه» الحجر الصخري وتقام فيه الصلاة كل يوم جمعة ومجالس العزاء.

ويقول الباحث الدكتور يوسف الحوراني في الكتيب الصادر عن وزارة السياحة ٢٠٠٠ (قانا الجليل في جنوب لبنان) «بالإضافة إلى وجود مزار «للنبي جليل» في قانا المنتسبة إليه هناك مزار كبير الحرمة وواسع الشهرة في بلدة الشرقية إلى الجنوب من مدينة النبطية فهذا المزار له أراضي واسعة تخصه وحتى اليوم فإن له حرمة وقداسة عظيمة في نظر الأهالي وقد كان له عيد سنوي في أيام الربيع يجتمع إليه الناس آتين من مناطق بعيدة للإحتفال وتقديم النذور.

ولا يزال بناؤه الواسع والفخم يشهد على اعتبار الناس له كما أنهم ينسبون له شفاعات ويقسمون باسمه في الأمور المستعصية فيكون القسم به آخر ما يلجأ إليه الناس لإبانة الحق.

ومن المرويات عنه أنه يشفي القطعان المريضة حينما تمر في جواره وهو يختار نذوره من هذه القطعان، حيث يكون كل رأس يرقد في داره من نصيبه، كما ينسب له ترويض الخيول الشموس العاصية، حيث تربط هذه ليلة في داره، وكان يقصده البدو الرعاة من أمكنة بعيدة للتبرك به ولإيفاء نذورهم في يوم عيده في الربيع».

«وحتى اليوم سنة ١٩٩٥ فإني شاهدت امرأة تنيِّم أمام محرابه طفلاً مريضاً وهي تصلي قربه طالبة من النبي جليل شفاءه، وعرفت أن له رهبة في نفوس الأهلين وحتى أنهم يتجنبون الدخول إلى القبو الداخلي في المزار حيث توجد مقدساته وصندوق نذوره، وإذا دخلوا فإنهم يدخلون حفاة، ولا تتجرأ فتاة حاسرة الرأس على أن تدخل دون أن تضع غطاء على رأسها».

ويقول الأستاذ علي محمد اسماعيل شعيب في دراسة له حول المقام: «في اعتقاد البعض أن عمر البناء الحالي للمقام يقدر بحوالي ٤٠٠ سنة، وبأنه قد شيد على أنقاض وأطلال مقام سابق أو ضريح قديم لهذا النبي (ع)، ما يعني

أن وجود المقام سابق بكثير لوجود البلدة، التي حل أبناؤها ضيوفاً هنا وسكنوا قرب هذا المقام وتبركوا به منذ حوالي خمسة قرون».

«إن عظمة هذا (النبي) وأهميته الخاصة تبرز من خلال:

- وجود آراء لبعض الدارسين تربط بين اسم (النبي جليل) وبلاد جبل عامل التي كانت تعرف باسم «جبال الجليل» نسبة إلى مقام النبي جليل في بلدة الشرقية.
- تميز المقام من الناحية الهندسية عن سواه من مقامات الأنبياء الكثيرة التي تنتشر في العديد من قرى جبل عامل، إن لناحية مساحة البناء التي تزيد على ٥٠٠ أو لناحية الأشكال الهندسية التي اعتمدت لبناء القناطر والسراديب، أو لناحية وجود قمة ومئذنة لهذا المقام.
- في القرن التاسع عشر كان العديد من أهالي القرى المجاورة يزورون هذا المقام بشكل دوري بمناسبة الخامس عشر من شعبان وهو يوم مبارك عند المسلمين من السنة والشيعة (وإن كان يعني للشيعة أكثر بسبب ولادة الإمام الثاني عشر وهومحمد بن الحسن المنتظر في مثل هذا التاريخ)، وكان زوار هذا المقام يرددون عند وصولهم إلى مشارف البلدة مدائح زجلية لهذا (النبي) حيث يقولون باللغة العامية:

واجـــب عـــلـــيـــنـــا زيـــارتـــك

فــي نــصــف شــعــبــان الــفــضــيــل

هــــيــــدي زيـــارة واجـــبـــي

عـــالـــنـــاس جـــيـــلا بـــعـــد جـــيـــل

ولا يوجد رواية تاريخية مؤكدة أو مسنودة علمياً حول تاريخ أو كيفية بناء المقام في البلدة ولكن المسنين في البلدة يروون نقلاً عن آبائهم وأجدادهم رواية تحكي قصة رجل اسمه زبيب كان يقيم خيمة أو عرزالاً على التلال الجنوبية للبلدة حيث كان يحرس أرضه المزروعة هناك، وليلاً جاءه ثلاثة رجال على قدر

كبير من المهابة والوقار وطلبوا منه شربة ماء فأحسن وفادتهم وسقاهم من آنية كانت معه وأطعمهم من ثمار حقله، ويضيف الرواة بأن آنية الماء قد امتلأت ماء وأن الزرع كثر ثماره عندما هم زبيب بإحضار الماء والطعام لهؤلاء الزوار».

و«يتابع الرواة . . . كان هؤلاء الزوار هم نبي الله الجليل (ع) وشقيقه تميم وفارس البطاح، جاؤوا على هذا الشخص الكريم زبيب وطلبوا منه بناء مقامات لهم على التلال المجاورة بمواصفات محددة، ثم أشاروا له بوجود آنية من الفخار تحتوي على قطع من الذهب سيجدها أثناء الحراثة، وعليه أن يصرفها على بناء المقامات وأن يذخر منها قطعة واحدة لحفر قبره وتجهيز كفنه. ويشار بأن لزبيب هذا قبر داخل مقام النبي الجليل (ع)».

٥ ـ النشاط الديني وعلماء الدين:

شهدت الشرقية نشاطاً دينياً ملحوظاً تمثل بقدوم المرحوم الشيخ محمد علي قبيسي إلى الشرقية بحدود سنة ١٨٢٠ تقريباً، ولبث في البلدة إلى حدود ١٨٩٠، وهو الجد الأول للعائلة الموجودة في الشرقية الآن، وبعد هذا التاريخ ظلت البلدة خالية من عالم الدين حتى عام ١٩٧٥.

خلال عام ١٩٧٢ بدأت مجموعة من شباب البلدة نشاطاً دينياً بمحاضرة أقامها المرحوم الشيخ محمد مهدي شمس الدين في حسينية البلدة استقطبت جمهوراً واسعاً من المنطقة وخارجها، وشرعت في بناء بيت جعلته وقفاً على سكن العالم الديني في البلدة.

خلال عام ١٩٧٤ تأسست في الشرقية والنميرية لجنة التعليم الديني الإسلامي كان مركزها ومنطلق عملها في الشرقية وخلال فترة أشهر قصيرة أصبحت البلدة محوراً ومنطلقاً للعمل والنشاط الديني في منطقة النبطية.

وفي مطلع صيف ١٩٧٥ قدم إلى الشرقية الشيخ حسين كوراني وأقام ما يقرب من أربع سنوات.

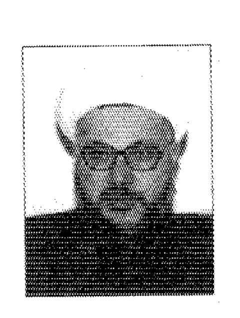
وفي عام ١٩٨٠ قدم إلى الشرقية الشهيد الشيخ راغب حرب وظل يمارس مهمة الرعاية والتوجيه والإمامة حتى استشهاده عام ١٩٨٤.

وفي عام ١٩٨٦ قدم إلى البلدة الشيخ حسين نجل العلامة المرحوم الشيخ محمد حسن قبيسي ليكمل مهمة منقطعة تولاها والده المرحوم خلال عامي ١٩٨٥ و١٩٨٦ وبقي في البلدة حتى عام ١٩٩٥.

وفي عام ١٩٩٧ قدم إلى البلدة إبنها الشيخ حسن عيسى شعيب وما زال يمارس مهام الإمامة والتدريس وشؤون الرعاية الروحية والاجتماعية. وبذلك كانت الشرقية رائدة في العمل الديني إلى حد التأثير في أكثر من جيل متدين ومجاهد وكانت من أكثر القرى وأسرعها تصدياً للاحتلال الإسرائيلي ومواجهته.

علمـــاء الـديـن

*** الشيخ شفيق عبد الله جرادي (١٩٦٢)**



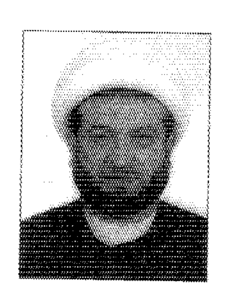
حائز على إجازة في الإلهيات والفلسفة. خريج مدينة قم المقدسة. رئيس معهد الدراسات الإسلامي للمعارف الحكمية، ورئيس تحرير مجلة «المحجة». شارك في العديد من المؤتمرات والندوات الفكرية في لبنان والخارج. له لعديد من الكتابات في فصليات عربية وكتب مشتركة.



*** الشيخ حسن عيسى شعيب (١٩٦٧)**

إمام بلدة الشرقية منذ عام ١٩٩٧. يقوم بمهام الإمامة والتدريس وشؤون الرعاية الروحية والإجتماعية.

* الشيخ حسن حمزة شعيب (١٩٦٩)



بدأ دراسته الحوزوية سنة ٨٥ في حوزة الإمام المهدي (عج) «صديقين» حتى مرحلة السطوح الثانية وأكمل دراسته على بعض العلماء الأفاضل أمثال العلامة الشيخ عبد المنعم مهنا وما زال يتابع دراسته في مرحلة الخارج.

- توسم لباس الشرف العلمي في قم المقدسة سنة ٩٤ على يد آية الله العظمى الشيخ محمد تقي بهجت.
- له العديد من النشاط الثقافي والاجتماعي المكثف في مختلف المناطق والقرى في جبل عامل وبيروت حيث تعقد الندوات والجلسات والسهرات والمحاضرات والمباحثات العلمية وكذلك خارج لبنان حيث سافر للتبليغ والإرشاد.
- عضو في الهيئة العامة لعلماء جبل عامل.
- من الأعضاء البارزين والفاعلين في التجمعات الثقافية للعلماء المجاهدين في الميادين الجهادية المختلفة.
- من جرحى المقاومة الإسلامية في لبنان حيث أصيب في أيلول من سنة ١٩٩٠ بالقرب من موقع الاحتلال الإسرائيلي في سجد في إقليم التفاح بعد أن أطلقت أحد الدبابات الإسرائيلية قذائفها باتجاهه.

الفصل السابع

- الأندية والجمعيات
- جمعية بني شعيب العائلية
- النـــادي العـاملي
- النـــادي الـريـاضي الإجتمـاعي
- جمعية العمل والتضامن الأهلي
- لجنة العمـل الشبـابي
- نادي الطليعة الرياضي
- نـــادي الكـوتـــاج

١ ـ الأندية والجمعيات: جمعية بني شعيب العائلية

جمعية بني شعيب العائلية، تأسست بموجب إجازة من وزارة الداخلية في الجمهورية اللبنانية تحت عدد ٦١٥ بتاريخ ٣١ آذار ١٩٣٩ وشعارها: أخاء ـ إسعاف ـ تعليم، (خيركم، خيركم لأهلكم).

وجاء في مقدمة القانون الأساسي للجمعية: «في سنة ١٣٥٧ هجرية وسنة ١٩٣٩ ميلادية تأسست في بيروت لعائلة بني شعيب جمعية، غايتها التعارف والتآلف بين أفراد العائلة ومساعدتهم والنظر في أمورهم ومعونة من يلزم منهم مادياً وأدبياً أطلق عليها اسم جمعية بني شعيب العاملة، لذلك وبناء على الرغبة لتشديد أواصر الألفة والصداقة والمحبة بين ذوي القربى وجد من اللازم تأليف هذه الجمعية، فتألفت هيئة العمدة والإدارة على الوجه التالي:

- مجلس العمدة: حسن عبد اللّه شعيب، محمد صادق شعيب، خليل يوسف شعيب، إبراهيم نصر اللّه شعيب، علي محمد قاسم شعيب.
- مجلس الإدارة: محمد سليمان شعيب، عبد المحسن شعيب، محمد إبراهيم شعيب، أحمد عباس شعيب.

إن هيئة العمدة وأعضاء مجلس الإدارة قد تعاهدوا فيما بينهم أن يسعوا ويجتهدوا ويظهروا النشاط لإعلاء شأن هذه العائلة وتسوية أمورها وتقرير قانون داخلي تتمشى عليه وتحترمه عموم أفراد العائلة، سائلين الباري سبحانه وتعالى أن يأخذ بيدنا ويوفقنا لما يحبه ويرضاه».

بيروت في أول تشرين أول
سنة 1947
رئيس الجمعية حسن شعيب

توزيع القانون الداخلي للجمعية:

«يطبع عدد كاف من هذا القانون على نفقة الجمعية ويوزع على كل بيت من بيوت العائلة، على أن يجبى ثمن كل نسخة ليرة لبنانية كإسعاف للجمعية ويحق لمجلس العمدة أن يتخذ قراراً بإهداء نسخ منه إلى من يهمهم الأمر».

٢ ـ النادي العاملي:

تأسس في الشرقية عام ١٩٦٤ النادي العاملي (اجتماعي ـ ثقافي ـ رياضي) ونص في **مادته الأولى**: تأسس في الجمهورية اللبنانية «نادي» يدعى: النادي العاملي، مركزه الشرقية وتنحصر خدماته في المجالات الإجتماعية والثقافية والرياضية.

المادة الثانية: الغاية من تأسيس هذا النادي:

ـ تنشيط الحركة الرياضية بمختلف الوسائل ـ بث الروح الرياضية بما فيها من تعاون وتسامح وجمع شمل الشبان ـ فتح مكتبة ـ تنظيم المحاضرات المتنوعة ـ السعي لجمع النوادي اللبنانية في اتحاد يضمها جميعاً ـ القيام بالأعمال التطوعية وتقديم الخدمات الصحية والاجتماعية والثقافية والتجميلية للقرية ـ يمنع في النادي تعاطي المسكرات والقمار ولعب الورق على أنواعه، لعبة كرة الطائرة هي اللعبة الأساسية لفريق النادي الرياضي.

ويذكر د. علي جابر شعيب أنه والمرحوم موسى محمد علي شعيب وبعض أعضاء النادي قصدوا الشاعر زين شعيب لاطلاعه على تأسيس النادي ومباركته له، فأيدهم بما يقومون به مع شباب البلدة وحثهم على العطاء وتمنى النجاح للنادي وقال لهم شعراً:

هالنهضة الراية أملنا حاملي ... زادت على التاريخ صفحة كاملي

إنشا للّه النادي العاملي فيكن يصير ... شامة على جبين الجنوب العاملي

٣ ـ النادي الرياضي الإجتماعي الثقافي:

بعد سنتين على تأسيس النادي العاملي، تم تأسيس نادي الشرقية الرياضي الاجتماعي الثقافي وحصل على ترخيص رسمي من قبل وزارة الداخلية في عام ١٩٦٦ وانتسب إليه العشرات من شباب القرية، وقام بنشاطات رياضية سنوية في كرة الطائرة وكرة الطاولة وكرة القدم، ونظم ندوات فكرية وأدبية وأمسيات شعرية وافتتح مكتبة عامة في مقره في حارة النبي جليل. وكانت الحفلات التي يقيمها في صيف كل عام، وتتضمن مسرحيات ودبكات شعبية ونشرات «الأخبار» ومباريات زجلية، من أهم الحفلات التي كانت تقام في المنطقة، حتى «ضرب المثل بحفلات الشرقية» حيث كان أبناؤها يبدعون ويتألقون في الأعمال الفنية التي كانت تقام ولا سيما «السكتشات الزجلية» وكان نادي الشرقية من أعرق الأندية في المنطقة، وعضواً مؤسساً وفاعلاً في تجمع نوادي النبطية ويقيم علاقة توأمة مع نادي الشقيف المعروف تاريخياً في النبطية، وبقيت مسيرة نادي الشرقية مستمرة حتى عام ١٩٧٥ حيث توقفت نشاطات النادي وجمدت الاجتماعات ولم تحصل أي انتخابات منذ ذلك التاريخ وفقد رخصته بفعل تجميد كل أنشطته وجرت عام ٢٠٠١ محاولات لإعادة إحيائه إلا أنها لم تنجح لاعتبارات عديدة. وقد توالى على النادي ٦ رؤوساء و٦ هيئات إدارية.

غير أن النادي واصل نشاطه الرياضي ضمن الظروف والإمكانات المتاحة

ونظم عدداً من دورات كرة القدم وأقام سباقاً للحمير أكثر من مرة وكانت تطلق على الحمير المتسابقة أسماء وألقاب على شاكلة سباق الخيول، ويعلق في رقبة كل حمارة مشاركة في السباق اسمها ورقمها، وجائزة الرابح تكون عبارة عن كميات من الشعير و«الأرسنة» و«الأسرجة» وكانت الشرقية سباقة في هذا النوع من السباق الذي نسخته عنها قرى عديدة في المنطقة فيما بعد.

كما شارك فريق النادي لكرة القدم في دورات رياضية على مستوى المنطقة وحقق انتصارات مشهودة وكان تحت إدارة وإشراف علي محمد صادق شعيب (أبو فيصل) وعماد قاسم شعيب (أبو قاسم) والكابتن عبد الرضى شعيب (أبو رعد).

٤ ـ جمعية العمل والتضامن الأهلي:

تأسست الجمعية في ١١/٨/١٩٩٨ في أعقاب الانتخابات البلدية والاختيارية التي حصلت العام نفسه، ونشرت مصلحة الشؤون السياسية والإدارية في وزارة الداخلية قرار الترخيص للجمعية وفق المواد الآتية:

المادة الأولى: يعطى العلم والخبر للجمعية المسماة: جمعية العمل والتضامن الأهلي مركزها: الشرقية، الشارع العام، ملك الدكتور أحمد عبد المنعم شعيب، قضاء النبطية.

غايتها:

١ ـ تهدف الجمعية إلى بث روح التضامن والتعاون بين أبناء البلدة.

٢ ـ العمل على رفع المستوى الثقافي والإنمائي والفني والاجتماعي والصحي والبيئي في البلدة.

٣ ـ السعي والعمل مع السلطات المحلية والحكومية والرسمية والخاصة لتحقيق المشاريع ذات النفع العام للبلدة.

المؤسسون السادة:

د. أحمد عبد المنعم شعيب، قاسم محمد شعيب، د. حسين جواد

شعيب، محمد كامل بدران، حسن خليل شعيب، د. ماجد عبد الأمير قبيسي.

ممثل الجمعية تجاه الحكومة: الدكتور أحمد عبد المنعم شعيب.

المادة الثانية: على الجمعية المذكورة أعلاه التقيد بالواجبات المترتبة عليها بمقتضى أحكام قانون الجمعيات والقانون المنفذ بالمرسوم رقم ١٠٨٣٠ تاريخ ٩/ ١٠/ ١٩٦٢.

المادة الثالثة: يبلغ هذا العلم والخبر حيث تدعو الحاجة.

بيروت 8 نيسان 1999
وزير الداخلية
ميشال المر

وبتاريخ ٤/ ٧/ ١٩٩٩ انتخبت الجمعية العمومية الهيئة الإدارية الأولى للجمعية من السادة:

- خليل حسين شعيب رئيساً
- محسن محمد حديد نائباً للرئيس
- د. أحمد عبد المنعم شعيب أميناً للسر وممثلاً للجمعية لدى الحكومة
- محمد حسين شعيب أميناً للصندوق
- يحيى محمد شعيب محاسباً

والسادة: أحمد عبدالله جرادي، محمد كامل بدران، حسن خليل شعيب، ود. حسين جواد شعيب: أعضاء.

وفي عام ٢٠٠١ انتخبت الجمعية العمومية الهيئة الإدارية الجديدة للجمعية من السادة:

- خليل حسين شعيب رئيساً
- محمد حسين شعيب نائباً للرئيس
- د. أحمد عبد المنعم شعيب أميناً للسر
- محمد كامل بدران أميناً للصندوق

والسادة: الدكتور ماجد عبد الأمير قبيسي، والدكتور عارف أمين شعيب، والدكتور علي عبد الكريم برو، وحسن خليل شعيب، وحسين علي شعيب: أعضاء.

ولخّص رئيس الجمعية خليل شعيب إنجازاتها على الشكل التالي:

- افتتحت السيدة رنده بري المستوصف الخيري للجمعية وقدّمت سيارة إسعاف للبلدة، وساعدت في تجهيز المستوصف وقدمت كميات من الأدوية.
- قدّم الدكتور يحيى غدار معظم لوازم وتجهيزات المستوصف وأمّن كميات من الأدوية.
- قدمت وزارة الصحة كميات من الأدوية للمستوصف.
- قدم النائب ياسين جابر دعماً مالياً للجمعية وكميات من الزفت لتعبيد بعض الطرقات الفرعية.
- قدم الشيخ حسن عبد اللّه رئيس محكمة جباع الشرعية أدوية للمستوصف.
- قدم المربي الأستاذ علي جرادي دعماً مالياً للجمعية.
- قام وفد من الجمعية برفقة مختار الشرقية الحاج أديب محمد شعيب بزيارة رئيس مجلس النواب الأستاذ نبيه بري وعرض له واقع البلدة وحاجة طرقاتها للزفت فأعطى توجيهاته بهذا الشأن وتم تزفيت أكثر من ٢٠ طريقاً فرعياً.
- ساعد نائب رئيس مستشفى النبطية الحكومي الدكتور حسين موسى بدران الجمعية وعدد من مرضى البلدة على المستوى الطبي.
- وزعت الجمعية النصوب الحرشية والزيتون، والأدوية والمبيدات الزراعية على مزارعي البلدة.

وكانت الجمعية استاجرت مقراً لها في منزل المرحوم الحاج محمود

محمد شعيب قرب الناي الحسيني وبعد ثلاث سنوات نقلت مقرها إلى عيادة أمين سرها الدكتور أحمد شعيب قرب عين الضيعة.

٥ ـ لجنة العمل الشبابي:

تداعى بعض شباب وفتيات القرية إلى عقد لقاء في القرية من أجل التعاون وإحياء عطلة الصيف من كل عام، وبعد التشاور اتفقوا على تأسيس لجنة أطلقوا عليها اسم لجنة العمل الشبابي وكان ذلك بتاريخ ٢٥/٦/١٩٩٧.

ترأس اللجنة بداية عبد الرضى علي شعيب وتلته في الرئاسة المهندسة مايا علي أحمد عباس شعيب التي أوجزت نشاط اللجنة بإقامة الأنشطة الرياضية والحفلات الترفيهية و«كرمس» الصيفية والأعمال التطوعية للنظافة والمحافظة على البيئة، ومن إنجازاتها استحداث ملعب لكرة الطائرة، ولفتت إلى أن اللجنة تتعاون وتنسق من جمعية العمل والتضامن الأهلي في الشرقية ومع البلدية.

٦ ـ نادي الطليعة الرياضي:

تأسس عام ١٩٧٣ برئاسة المغترب أمين عبد المنعم عواضه، توقف نشاطه الرياضي مع بداية الأحداث ١٩٧٥. وقبل نشوء الأندية والجمعيات والملاعب الرياضية الواسعة والمنظمة كان شباب القرية وأولادها يمارسون رياضتهم المفضلة «ضبولزم» على بيادر الضيعة. البيدر الفوقاني والبيدر التحتاني، وبيدر النبي جليل والنعصه، وهي لعبة مسلية ومشوقة وأدواتها «طابة» وخشبة عريضة بعض السنتيمترات وبطول يقارب المتر والنصف، وقبل تعميم لعبة كرة القدم ولقلة الإمكانات المادية لدى أبناء القرية كانت كرة الثياب (الخراريق) هي السائدة بين أولاد الأحياء وحتى في ملاعب «البيادر».

٧ ـ نادي الكوتاج:

تم بناء نادي الكوتاج عام ١٩٨٩ على الجهة الشمالية لبلدة الشرقية في منطقة وسط بين الشرقية والنميرية المجاورة وقد ذاع صيته وطارت شهرته في

الجنوب وبعض المناطق اللبنانية وقصده كثيرون خاصة وأن المنطقة التي يقع فيها كانت جميلة وهادئة، وتضمن النادي ملاعب كرة طائرة وكرة سلة، قاعة احتفالات ومسرح، ومطعم وبرك سباحة، واستمر العمل به لمدة أربع سنوات لأن الظروف الأمنية الناتجة عن الإعتداءات الإسرائيلية حالت دون استمراره وخسرت الشرقية صرحاً من معالمها الرياضية والثقافية والاجتماعية، وكان النادي ملكاً للشقيقين عادل وأحمد جابر من النبطية ووالدتهما من الشرقية».

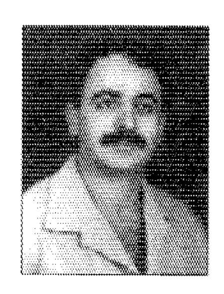
الفصل الثامن

- المجالس البلدية والاختيارية
- لجنة بلدية
- المجلس البلدي
- المجلس الاختياري

١ ـ لجنة بلدية:

آخر انتخابات بلدية واختيارية حصلت عام ١٩٦٣ لم تشمل قرية الشرقية لأن عدد سكانها كان أقل من العدد المطلوب قانوناً الذي يسمح بانتخاب مجلس بلدي، غير أنه في عام ١٩٨٨ تم تشكيل لجنة بلدية تقوم مقام البلدية المنتخبة وتمارس صلاحيات مشابهة، وتشكلت من أربعة أعضاء هم: محمد جابر شعيب رئيساً، عبد الحليم شعيب نائباً للرئيس، عبد الرضى شعيب أميناً للصندوق وعبد المجيد شعيب أميناً للسر. وبعد سنة على تشكيلها توفي رئيسها محمد جابر شعيب فخلفه نائب الرئيس المرحوم عبد الحليم شعيب.

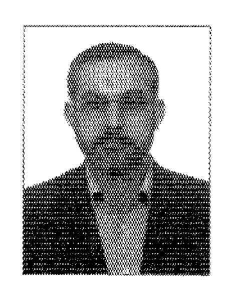
وانحصر نشاط اللجنة في الإهتمام بموضوع النظافة والمحافظة على البيئة والمساهمة في تشغيل البئر الإرتوازي الذي يغذي القرية بالمياه بمبلغ ٨٠٠ ألف ليرة لبنانية إضافة إلى دفع مليون ليرة من أجل صيانة الشبكة الكهربائية. وتزفيت ملعب المدرسة الرسمية وبعض الطرقات الفرعية في البلدة، وكانت تجبى الأموال من المسقفات حيث بلغت نسبة تجاوب الأهالي (٤٠٪) ومن رخص البناء وتسويات المخالفة.



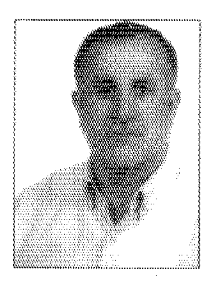
محمد جابر شعيب

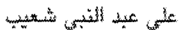


عبد الحليم شعيب



حسين علي شعيب





علي عبد النبي شعيب

ـ المجلس البلدي:

وظلت اللجنة تقوم بمهامها وتسهيل أمور المواطنين حتى عام ١٩٩٨ حيث جرت الإنتخابات البلدية وترشح بداية لعضوية المجلس البلدي ضمن المهلة القانونية المحددة: محمد حسين شعيب، حسين علي شعيب، خليل حسين شعيب، قاسم محمد شعيب، حسين محمد علي قبيسي، نسيم محمد شعيب، علي عبد النبي شعيب، أحمد عبد المنعم شعيب، حسين جواد شعيب، صافي محمد عواركه، جهاد حسين شعيب، علي شريف بدر الدين، علي زين العابدين شعيب، عبد الله أحمد حديد، ماجد عبد الأمير قبيسي، موسى عبد الرسول بدران، حسيب سليمان شعيب، عبد المجيد شعيب، عباس حمزة شعيب، علي أحمد شعيب، رضوان حسين شعيب، مصطفى علي شعيب، عبد النبي عبد الكريم قبيسي، أمين عبد الكريم برو.

وضمن المهلة القانونية أيضاً لسحب الترشيح، انسحب:

جهاد حسين شعيب، حسيب سليمان شعيب، عباس حمزة شعيب، مصطفى علي شعيب، المرحوم عبد النبي عبد الكريم قبيسي، وتنافس الباقون من المرشحين (١٨) لعضوية المجلس البلدي في لائحتين الأولى: لائحة الوفاء للشهداء وضمت: محمد حسين شعيب، حسين علي شعيب، حسين محمد علي قبيسي، نسيم محمد شعيب، علي عبد النبي شعيب، صافي محمد عواركه، علي زين العابدين شعيب، عبد الله أحمد حديد، موسى عبد الرسول بدران، رضوان حسين شعيب، عبد المجيد شعيب، علي أحمد شعيب.

واللائحة الثانية: لائحة الإنماء البلدي ضمت: خليل حسين شعيب، قاسم محمد شعيب، أحمد عبد المنعم شعيب، حسين جواد شعيب، ماجد عبد الأمير قبيسي، علي شريف بدر الدين.

وفازت اللائحة الأولى بكامل أعضائها وحصل المرشحون على الأصوات التالية:

الاسم	العدد	النسبة
موسى بدران	٧٠٩	٪٧١,٥٤
علي عبد النبي شعيب	٦١٣	٪٦١,٨٦
عبد المجيد شعيب	٦٠٠	٪٦٠,٥٤
حسين قبيسي	٥٨٨	٪٥٩,٣٣
نسيم شعيب	٥٨٣	٪٥٨,٨٢
علي أحمد شعيب	٥٦٣	٪٥٦,٦١
صافي عواركه	٥٦٢	٪٥٦,٧١
علي زين العابدين شعيب	٥٤٨	٪٥٥,٣٠
عبد الله حديد	٥٣٧	٪٥٤,١٩
رضوان شعيب	٥٢٩	٪٥٣,٣٨
حسين علي شعيب	٥٢٣	٪٥٢,٧٧
محمد حسين شعيب	٥١٨	٪٥٢,٢٧
ماجد قبيسي	٤٣٥	٪٤٣,٩٠
علي بدر الدين	٤٢٨	٪٤٣,١٩
خليل شعيب	٤١٢	٪٤١,٥٧
حسين جواد شعيب	٣٩٨	٪٤٠,١٦
قاسم شعيب	٣٧٦	٪٣٧,٩٤
أحمد شعيب	٣٧١	٪٣٧,٤٤
أمين برو	١٨١	٪١٨,٢٦

نسبة الإقتراع: ٦٩,٦٩٪

عدد الناخبين ١٤٢٢

عدد المقترعين: ٩٩١

الأوراق الملغاة: صفر

واجتمع اعضاء المجلس البلدي المنتخبين في مكتب محافظ النبطية القاضي محمود المولى لانتخاب رئيس ونائب رئيس، فانتخب حسين علي إسماعيل شعيب رئيساً وصافي محمد عواركه نائباً للرئيس.

وبعد سنتين على انتخاب المجلس أعلن العضو المنتخب محمد حسين شعيب انسحابه من المجلس البلدي.

وفي عام ٢٠٠١ استقال رئيس المجلس البلدي حسين علي شعيب وتم انتخاب علي عبد النبي شعيب رئيساً جديداً للمجلس في الشرقية وبقي صافي عواركه نائباً للرئيس.

ـ إنجازات البلدية

وأوجزت البلدية المشاريع والإنجازات التي تحققت منذ العام ١٩٩٨ على الشكل التالي: «قامت بلدية الشرقية منذ انتخابها بإجراء مسح ميداني للحاجيات الواجب تأمينها والمطلوبة منها وخاصة أن بلدتنا بحاجة إلى كل شيء تقريباً ابتداء من المياه مروراً بالطرقات ونظافة البيئة والمدرسة الرسمية وإنارة الشوارع المظلمة، وكل هذه الحاجيات هي من الأولويات، ويجب المباشرة بالعمل على تنفيذها بشكل متوازٍ. وقد أعدت البلدية الدراسات اللازمة والتحضيرات لكي يتم تلزيم الأعمال وكانت على الشكل التالي:

١ ـ إن كثيراً من طرقات البلدة كانت بحاجة لتعبيد وإعادة تأهيل وقامت البلدية بفلش معظمها بالأسفلت خلال عدة مراحل وهذه الطرقات هي: طريق العين إلى داخل البلدة ـ طريق الحسينية وصولاً إلى الصمادي مروراً بالساحة الفوقا وحي النبي جليل والجبانة ـ طريق كرم الرويس ـ فارس البطاح ـ حي الكسارة المشاعات وصولاً إلى الوعر ـ طريق أبو جابر ـ أبو صبحي. بالإضافة لتوسيع بعض طرقات الأحياء الداخلية ـ الكسارة حي المبيض ـ طريق العين ـ ساحة الحسينية ـ وتم نقل الكثير

من الأعمدة الكهربائية من الشوارع والأحياء الداخلية ومداخل البلدة الرئيسة والتي كانت تعيق حركة المرور عليها.

٢ ـ قامت البلدية وعلى نفقتها بإنشاء عدد من حيطان الدعم في بعض الشوارع التي تم توسيعها وترميم الحفريات التي كانت موجودة عليها.

٣ ـ تم تركيب أكثر من (٢٢٠) جهاز إنارة وذلك على مرحلتين من العمل في كافة أحياء البلدة الرئيسية والداخلية وأمام كافة الوحدات السكنية.

٤ ـ كانت بعض الأحياء الداخلية للبلدة تعاني من مشكلة مزمنة وهي الصرف الصحي لمنازل تلك الأحياء وعملت البلدية على إيجاد حل مؤقت لتلك المشكلة وذلك بانتظار تنفيذ الصرف الصحي الشامل للبلدة وعبر مجلس الإنماء والإعمار الذي أنجز الدراسات والاستملاك اللازم بانتظار البدء بالتنفيذ. كذلك قامت البلدية بإنشاء عدد من عبارات مياه الأمطار في الأحياء الداخلية وطريق المدرسة الرسمية.

٥ ـ قامت البلدية منذ العام الذي انتخبت فيه بالبدء بزراعة الأشجار على جوانب الطرقات الرئيسية والداخلية للبلدة واستحضرت لذلك عدة آلاف من النصوب والأشجار لإضفاء العنصر الجمالي للبيئة في البلدة.

٦ ـ من ضمن الاهتمام البلدي بالبيئة أقامت بلدية الشرقية حديقة عامة تقع في وسط البلدة وحلت في المكان الذي كانت تتجمع فيه مياه الأمطار في السابق (البركة) حيث أحيطت بسور وتم زراعتها بالأشجار والزهور ووضعت فيها الإنارة وبعض أدوات الألعاب الخاصة بالصغار وهي مكان لائق لإقامة الاحتفالات في المناسبات المختلفة.

٧ ـ في مواجهة الوضع الاجتماعي والاقتصادي الضاغط في هذه الفترة على مستوى الوطن، ساهمت البلدية بتخفيف الأعباء عن كاهل بعض أهالي البلدة الذين يعانون من الأمراض المزمنة وهم بحاجة لعناية صحية دائمة وذلك عبر تقديم بعض المساعدات المادية والعينية لهم، كذلك الأمر

بالنسبة لطلاب المدرسة الرسمية الذين تم تسجيلهم فيها على حساب صندوق البلدية.

٨ - من ضمن اهتمامات البلدية بطلاب البلدة تم تقديم عدد من الأجهزة واللوازم للمدرسة الرسمية في البلدة وهي عبارة عن وسائل إيضاح: جهاز فيديو - وجهاز تلفزيون وآلة نسخ (فوتوكوبي) حديثة.

٩ - في الشأن التربوي باشرت البلدية منذ انتخابها بإعداد برنامج تكريمي للطلاب الناجحين في الإمتحانات الرسمية ودرجت على ذلك كل عام بهدف تشجيع الطلاب على التحصيل العلمي وتهنئتهم على نجاحاتهم وتم تكريم المتفوقين منهم وتقيم البلدية كل عام دورات «تقوية» للطلاب وذلك قبل الإمتحانات الرسمية، وخلال فصل الصيف تقدم البلدية الفرصة لطلاب البلدة بالمشاركة في الدورات الصيفية للغات الأجنبية والمواد العلمية والنشاطات الرياضية والشبابية التي ترعاها بصورة دائمة.

من المشاريع التي سعت البلدية لتنفيذها عبر الجهات الرسمية:

١ - شبكة مياه رئيسة لكافة أحياء البلدة التي حلت مكان الشبكة القديمة وشملت كافة منازلها.

٢ - خزان مياه رئيسي لتوزيع المياه على منازل البلدة بسعة (٥٠٠) متر مكعب.

٣ - بناء مدرسة رسمية حديثة.

كل هذه المشاريع سعت البلدية بمشاركة من أبناء البلدة ليتم تنفيذها عبر مجلس الجنوب. بالإضافة إلى ما تقدم تقوم البلدية بواجباتها اليومية لتأمين الخدمات لأبناء البلدة عبر تواجد رئيس البلدية بشكل دائم ومستمر للمشاركة والقيام بما يطلب منه لما فيه مصلحة البلدة وأبنائها بشكل عام.

جدول الطرق المقترحة للتنفيذ

قدمت بلدية الشرقية إلى البنك الدولي جدولاً بمشاريع الطرق المقترح تنفيذها في الشرقية وهي ملك للبلدية وقانونية بعد أن حازت على موافقة المجلس البلدي وهي:

- طريق مدرسة المهدي التي جرى توسيعها.
- طريق من مبنى حسن جواد شعيب باتجاه منزل عاطف أمين شعيب.
- طريق من محطة القبيسي مروراً بالكسارة باتجاه الواصلية ـ النعصة ـ البلاطة، منزل عبد الله عبد الحسين شعيب.
- طريق من منزل قاسم محمد شعيب (أبو صبحي) وصولاً إلى منزل حسين عبد الرسول بدران.
- طريق النميرية ـ الحاووز ـ حديقة الشهداء.
- طريق مروراً من المحفرة وصولاً إلى منزل كمال محمد شعيب (طريق التعاونية)
- طريق من منزل هاني محمد شعيب مروراً بمنزل أبو نبيل شعيب وصولاً إلى طريق الكسارة.

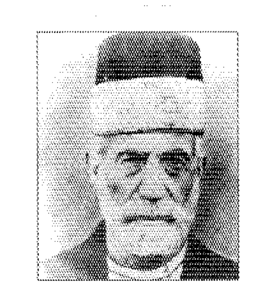
تم اقتراح طريق «المغاريق» ولكن بسبب التداخل العقاري بين الشرقية والنميرية رفضت من قبل البنك الدولي.

٣ ـ المجلس الاختياري:

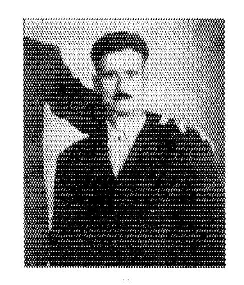
يعود تاريخ المجلس الإختياري «المخترة» في الشرقية إلى العهد التركي وكان عيسى شعيب هو أول مختار ويلقب بمختار جبل عامل، وفي عهد الفرنسيين تولى المخترة جعفر شعيب، ثم سليمان شعيب، عبد الله جرادي، محمد محمود شعيب، عبد النبي قبيسي وعلي سليمان شعيب، في عام ١٩٥٢ عبد الفضل شعيب لغاية ١٩٨٨، تولاه بعده حسن يحيى شعيب. وفي عام ١٩٩٨، انتخب أديب محمد شعيب وهاني مالك شعيب. ولعضوية المجلس

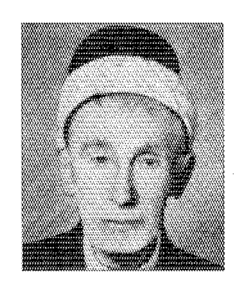
الإختياري محمد إسماعيل شعيب، علي عباس شعيب وموسى أحمد زعرور الذين فازوا بالتزكية. وعام ١٩٩٨ ترشح لمركز المختار هاني عبد الرؤوف شعيب ونال أكثر من ٤٠٠ صوتاً. وذكر بعض أبناء البلدة أن صادق شعيب تم تعيينه مختاراً في عهد الأتراك.

* **يوسف علي عواضه/** مختار في بيروت.

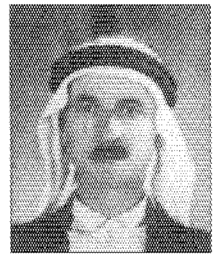

عيسى شعيب

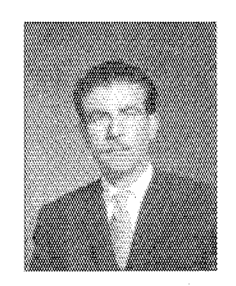

جعفر شعيب

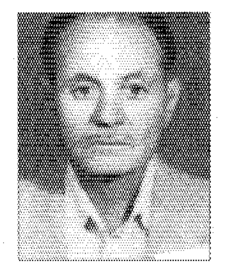

سليمان شعيب

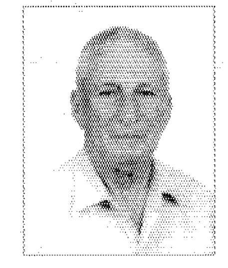

محمد محمود شعيب

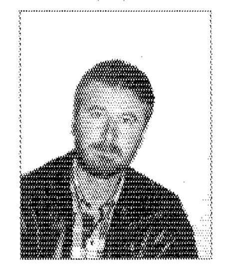

عبد النبي قبيسي


علي سليمان شعيب


عبد الفضل شعيب


حسن يحيى شعيب


أديب محمد شعيب


هاني مالك شعيب

الفصل التاسع

الاعتداءات الإسرائيلية

١ ـ الاعتداءات الإسرائيلية:

منذ الاجتياح الإسرائيلي لبعض مناطق الجنوب في آذار ١٩٧٨ استهدفت الإعتداءات الإسرائيلية البلدة فسقطت مئات القذائف المدفعية الإسرائيلية على الأماكن السكنية وفي محيطها وأوقعت أضراراً وخسائر في المنازل والممتلكات والمزروعات، وفي الاجتياح الإسرائيلي الثاني للجنوب في حزيران ١٩٨٢، تعرضت الشرقية للعدوان حيث أقام الاحتلال الإسرائيلي موقعاً عسكرياً في البلدة وقام بمداهمة المنازل ليل نهار وأقدم على اعتقال عدد من شبابها واقتادهم إلى سجونه في الأراضي المحتلة وتحديداً في معتقل عسقلان ثم أعاد البعض منهم إلى معتقلي أنصار والخيام وبقيوا فيهما أشهراً وسنوات وذاقوا الظلم والتعذيب.

وتصدت المقاومة في الشرقية لقوات الاحتلال وأوقعت فيها خسائر فادحة، وسقط من المقاومة شهداء على طريق النصر والتحرير، في العدوانين الإسرائيليين تموز ١٩٩٣ ونيسان ١٩٩٦ استهدفت البلدة أيضاً بعشرات القذائف الإسرائيلية التي أدت إلى إصابة بعض المنازل والمؤسسات ومنها المدرسة الرسمية والمحال التجارية، وفي ١٩٩٦ أغارت الطائرات الحربية

الإسرائيلية على منزل علي أحمد بدران في ظهر أبو غبره مما أدى إلى استشهاده على الفور وتدمير المنزل تدميراً كاملاً، كما أغارت الطائرات على منزل الحاج محمد حسين شعيب في كرم الرويس وهو مكون من طابقين فدمر وتحول إلى ركام.

الفصل العاشر

- الشهداء
- التنظيمات والأحزاب السياسية
- حركة أمل
- حزب اللّه

الشـــهـداء

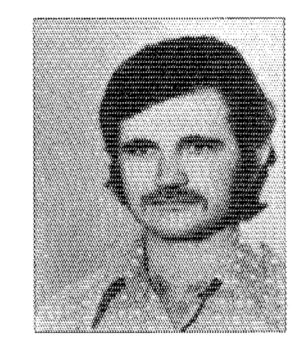
- إبراهيم منتش (١٩٦١)
- علي توفيق شعيب (١٩٧٣)
- حسين عبد الرؤوف شعيب (١٩٧٦)
- هاني حسين شعيب (١٩٧٦)
- حسن محمد علي قبيسي (١٩٧٦)
- نوال محمد صادق شعيب (١٩٧٦)
- محمد خليل شعيب (١٩٧٦)
- فاطمة عباس شعيب (١٩٧٦)
- أحمد قاسم شعيب (١٩٧٧)
- محمود علي عواضه (١٩٧٨)
- جمال عبد المنعم شعيب (١٩٨٠)
- سليمان مالك شعيب (١٩٨٠)
- موسى محمد علي شعيب (أغتيل ١٩٨١)
- سليمان أمين شعيب (١٩٨٤)
- عدنان محمد علي بدران (١٩٨٤)
- حسين علي عبد الرؤوف شعيب (١٩٨٥)

- عاصم شريف بدر الدين (اغتيل ١٩٨٧)
- أحمد علي شعيب (١٩٨٧)
- علي أحمد زعرور (١٩٨٧)
- محمد علي عواركه (١٩٨٧)
- علي عقيل شعيب (١٩٨٧)
- يوسف أحمد شعيب (١٩٨٧)
- محمود قاسم حديد (١٩٨٧)
- عبد القادر صالح شعيب (١٩٨٧)
- علي مصطفى شعيب (١٩٨٩)
- سامي عبد الأمير قبيسي (١٩٨٩)
- علي حسن جرادي (١٩٨٩)
- علي عبد الرسول بدران (١٩٩٠)
- حسين محمد علي بدران (١٩٩٠)
- إبراهيم علي شعيب (١٩٩١)
- علي يوسف بدران (١٩٩٣)
- علي نجيب شعيب (١٩٩٦)
- علي أحمد بدران (١٩٩٦)
- هيثم محمد مغنيه (١٩٩٧)

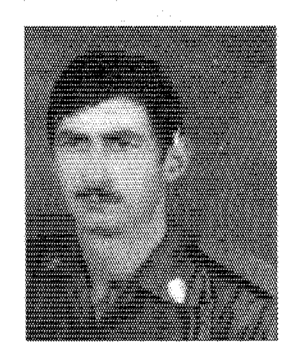
١ ـ التنظيمات والأحزاب السياسية:

انخرط شباب الشرقية في العمل الحزبي والسياسي مبكراً، وتأثروا كأبناء القرى المجاورة بالتحولات السياسية التي شهدتها المنطقة العربية وانعكست على لبنان ومواطنيه الذين يمتلكون الشعور القومي ولا يمكن أن يكونوا خارج الصراع لأنهم معنيون بما يحصل لأمتهم بدءاً من الاستعمار التركي وثم الانتداب الفرنسي ومعاهدة سايكس ـ بيكو التي جزأت المنطقة وحولتها إلى دول صغيرة خاضعة للنفوذين البريطاني والفرنسي ووعد بلفور الذي زرع الكيان الصهيوني في فلسطين، وجاءت ثورة عبد الناصر ومواجهة الحلف الثلاثي وتأميم قناة السويس لتساهم في نشوء الأحزاب والتنظيمات السياسية على مستوى العالم العربي التي وجدت لها امتداداً في مختلف قرى الجنوب كتعبير عن رفض السياسات القائمة على مستوى الداخل والخارج، وتمثلت بوجود الحزب الشيوعي اللبناني، حزب البعث العربي الإشتراكي، منظمة العمل الشيوعي، ومن ثم الاتحاد الإشتراكي العربي، وحزب العمل العربي الإشتراكي، والحزب السوري القومي الإجتماعي، والحركة الثورية الإشتراكية وغيرها.

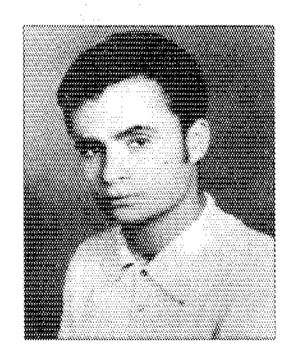
وتعرض العديد من المنضوين في هذه الأحزاب إلى الملاحقة والإعتقال من قبل السلطة اللبنانية آنذاك، حتى أن البعض منهم فصل من وظيفته بعد اتهامهم بالمشاركة في الإضرابات والتظاهرات النقابية والمطلبية عام ١٩٧٤ ومنهم المدرسان آنذاك موسى محمد علي شعيب وعلي عبد المنعم شعيب. ومن الذين برزوا في الأحزاب السياسية المرحوم المحامي أحمد طرابلسي الذي كان منتمياً إلى حزب البعث العربي الإشتراكي (١٩٥٤ ـ ١٩٦٤) وسجن مرتين بسبب مواقفه الوطنية والقومية وتوفي في حزيران ٢٠٠٣ **والشهيد موسى محمد علي شعيب** ، الذي أصبح عضواً للقيادة القطرية للحزب في لبنان وأغتيل عام ١٩٨١ والدكتور شفيق عبد الكريم شعيب الذي أصبح عضواً في المكتب السياسي للحزب الشيوعي اللبناني والمرحوم حسيب حسن شعيب المسؤول التنظيمي للإتحاد الإشتراكي العربي في الجنوب الذي توفي في آذار ٢٠٠١ . ومن شهداء البلدة: **الشهيد إبراهيم منتش** الذي اغتيل من قبل أحد منتسبي حزب الكتائب عام ١٩٦١، **الشهيد علي توفيق شعيب** الذي بدأ العمل السياسي بعمر ١٥ سنة، واستشهد عام ١٩٧٣ دفاعاً عن وحدة الوطن وفلسطين **والشهيد محمود علي عواضه** الذي استشهد في عملية مطار أورلي في باريس في أيار عام ١٩٧٨ ومن شهداء الواجب والوطن **الشهيد حسين عبد الرؤوف شعيب (الجيش)** الذي استشهد عام ١٩٧٦، دفاعاً عن وحدة لبنان، **والشهداء هاني حسين شعيب وحسن محمد علي قبيسي ومحمد خليل شعيب وأحمد قاسم شعيب وفاطمة عباس شعيب ونوال محمد صادق شعيب** الذين استشهدوا بين عامي ١٩٧٦ و١٩٧٧، **وجمال عبد المنعم شعيب** الذي استشهد في قلعة الشقيف في آب ١٩٨٠ أثناء تصديه لطائرات العدو الإسرائيلي التي أغارت على القلعة **وحسين علي شعيب** الذي استشهد في أيار ١٩٨٥ **وسليمان مالك شعيب ومحمد علي عواركه ومحمود قاسم حديد (الجيش) والشهيد عاصم شريف بدر الدين** الذي اغتيل ظلماً وهو خارج من منزله في صباح ٢٨ تشرين الأول ١٩٨٧.



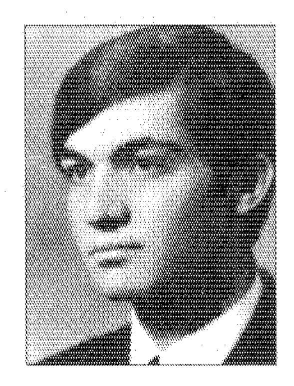
علي توفيق شعيب



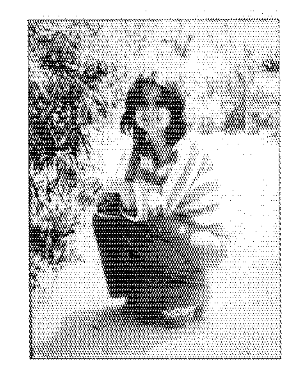
حسين عبد الرؤوف شعيب



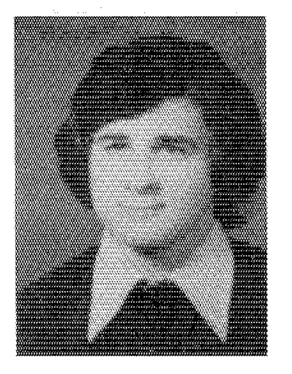
هاني حسين شعيب



حسن محمد علي قبيسي



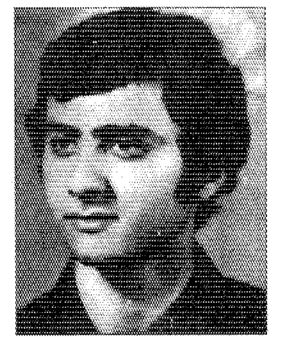
نوال محمد صادق شعيب



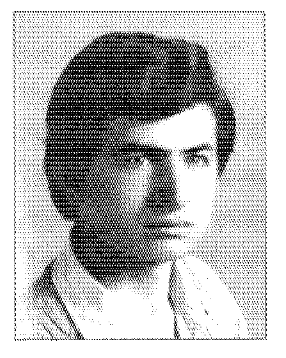
محمد خليل شعيب



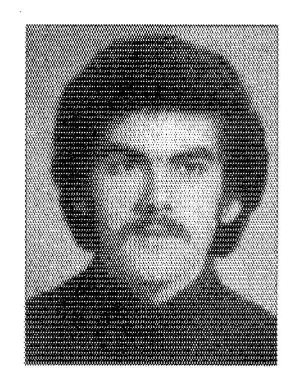
أحمد قاسم شعيب

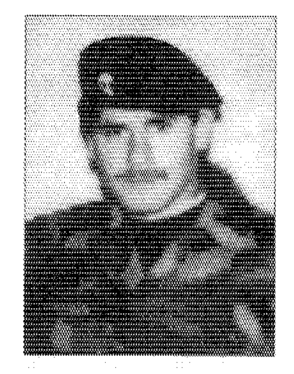


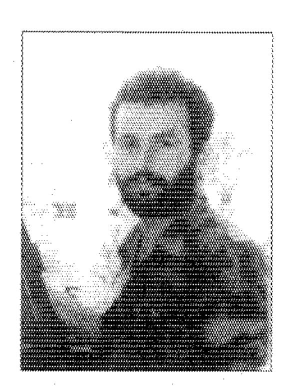
محمود علي عواضة

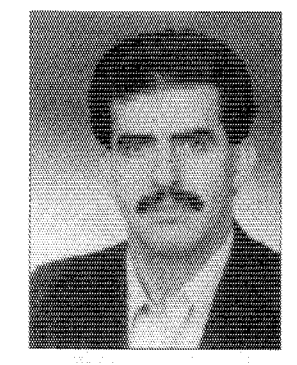


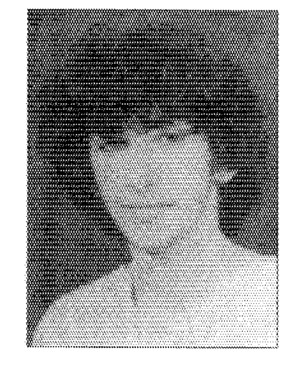
جمال عبد المنعم شعيب

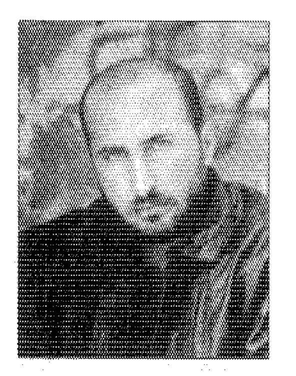

سليمان مالك شعيب


حسين علي شعيب


محمد علي عواركة


علي عقيل شعيب


عبد القادر صالح شعيب


ابراهيم علي شعيب

٢ ـ حركة أمل:

تأسست أفواج المقاومة اللبنانية أمل كقوة شعبية وأنتسب إليها مجموعة كبيرة من أبناء الشرقية الذين تصدوا للإحتلال الإسرائيلي للجنوب وساهموا بتوفير الخدمات الاجتماعية والحياتية للأهالي وساعدوا على مد شبكات إضافية للمياه وتأهيل الطرقات وصيانة الكهرباء، وقدمت أمل عدداً من الشهداء من أبناء البلدة دفاعاً عن وحدة الوطن وحريته وسقطوا في مواجهةالمشروع التقسيمي في بيروت والضواحي ومن الشهداء: **علي عقيل شعيب، يوسف أحمد شعيب، عبد القادر صالح شعيب وإبراهيم علي شعيب** الذين استشهدوا بين عامي ١٩٨٧ و١٩٩٠.

* **الشهيد حسن محمد علي قبيسي (١٩٤٣ ـ ١٩٧٦)** استشهد عام ١٩٧٦.

* **الشهيدة فاطمة عباس شعيب** استشهدت عام ١٩٧٦.

* **الشهيدة نوال محمد علي صادق شعيب (١٩٥٠ ـ ١٩٧٦)** استشهدت عام ١٩٧٦.

* **الشهيد هاني حسين شعيب (١٩٤٦ ـ ١٩٧٦)** استشهد في عام ١٩٧٦.

* **الشهيد محمد خليل شعيب (١٩٥٨ ـ ١٩٧٦)** استشهد عام ١٩٧٦.

* **الشهيد أحمد قاسم شعيب (١٩٥٣ ـ ١٩٧٧)** استشهد عام ١٩٧٧.

* **الشهيد محمود علي عواضه (١٩٥٤ ـ ١٩٧٨)** شهيد عملية مطار أورلي ـ باريس ١٩٧٨ ضد طائرة إسرائيلية.

* **الشهيد جمال عبد المنعم شعيب (١٩٥٩ ـ ١٩٨٠)** استشهد في قلعة الشقيف عام ١٩٨٠ أثناء تصديه لغارة إسرائيلية على القلعة.

* **الشهيد علي عقيل شعيب (١٩٥٩ ـ ١٩٨٧)** استشهد في ٧/ ٢/ ١٩٨٧.

* **الشهيد يوسف أحمد شعيب (١٩٦٨ ـ ١٩٨٧)** استشهد في ٢٤/ ٢/ ١٩٨٧.

* **الشهيد عبد القادر صالح شعيب (١٩٧٠ ــ ١٩٨٧)** استشهد في ٢٤/ ٢/ ١٩٨٧.

* **الشهيد إبراهيم علي شعيب (١٩٦١ ــ ١٩٩١)** استشهد في ٩/ ١/ ١٩٩٠.

شهداء الجيش

* **الشهيد حسين عبد الرؤوف شعيب (١٩٤٣ ــ ١٩٧٦)** عريف أول في الجيش اللبناني. استشهد عام ١٩٧٦.

* **الشهيد سليمان مالك شعيب (١٩٦٠ ــ ١٩٨٠)** جندي في الجيش اللبناني. استشهد عام ١٩٨٠.

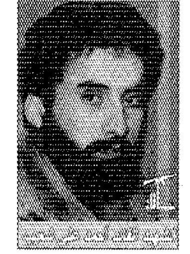
* **الشهيد حسين علي شعيب (١٩٦٢ ــ ١٩٨٥)** عريف في الجيش اللبناني. استشهد عام ١٩٨٥.

* **الشهيد محمود قاسم حديد (١٩٦٥ ــ ١٩٨٦)** جندي في الجيش اللبناني.

* **الشهيد محمد علي عواركه (١٩٥٦ ــ ١٩٨٧)** جندي في الجيش اللبناني. استشهد عام ١٩٨٧.

٣ ــ حزب الله:

بدأ حزب الله عمله التنظيمي في بلدة الشرقية في سنة ١٩٨٢ عقب قيام الجيش الإسرائيلي باحتلال أرض جبل عامل وكانت خلايا العمل السرية تقوم بعمليات عسكرية في إطار حرب العصابات التي واجهت بها المقاومة الغزو الإسرائيلي آنذاك ولمع في تلك الفترة اسم **الشهيد القائد أحمد علي شعيب** الذي كان على رأس مجموعة من المجاهدين بعد أن عاد من السعودية ليشارك في مواجهة الاحتلال.

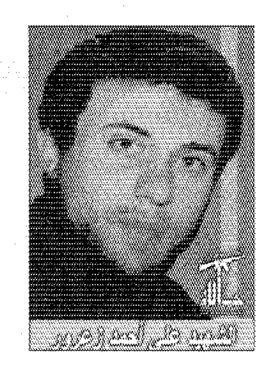


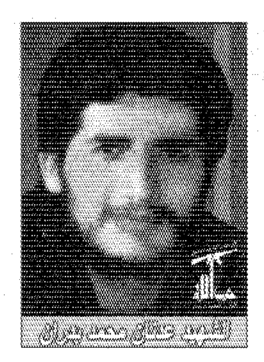
واستشهد في عملية علمان في ١٨ نيسان عام ١٩٨٧، هذه العملية الكبيرة والخاصة التي أصر الشهيد على المشاركة فيها، ولم تكن حساسية وأهمية موقع الشهيد من الناحية التنظيمية لتثنيه عن المشاركة الميدانية في الجهاد لنيل الشهادة التي فاز بها بعدما أنهى حديثه اللاسلكي مع سيد شهداء المقاومة **السيد عباس الموسوي** والذي كان يحدثه من غرفة العمليات.

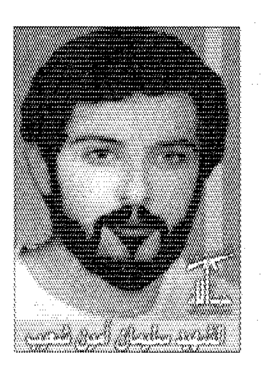
والشهيد علي أحمد زعرور الذي استشهد في العملية نفسها ولم يمض على زواجه اسبوعين في حينها، وكان من أشجع المقاومين وأكثرهم إخلاصاً وإقداماً... وصمتاً، وكان قد كتب في وصيته «أتمنى أن تكون شهادتي خيطاً من الخيوط التي تجر سفينة الإسلام إلى شاطئ النصر».

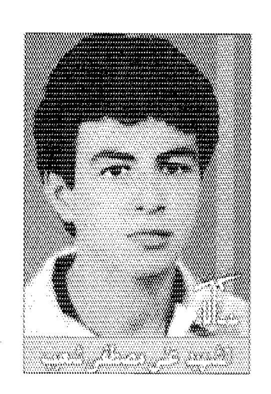
وعلى الطريق نفسها قدمت الشرقية ثلاثة عشر شهيداً وتحتفل بذكراهم في كل عام بتاريخ ١٨ نيسان وهؤلاء الأبطال الشهداء:

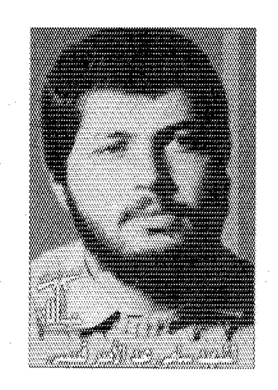
- **الشهيد عدنان محمد علي بدران** الذي استشهد في ٢٩/ ٣/ ١٩٨٤ عندما كان يعد عبوة لتفجيرها بقافلة للعدو الإسرائيلي أثناء مرورها في بلدة الدوير المجاورة، فكان الشهيد الأول شمعة تضيئها الشرقية على طريق الشهادة.
- **الشهيد سلميان أمين شعيب** الذي أصابته سهام الحقد، واستشهد برصاص قناص في ضاحية بيروت الجنوبية في العام ٢٤/ ٦/ ١٩٨٤، وكان من العاملين في صفوف المقاومة الإسلامية منذ بداية انطلاقتها.

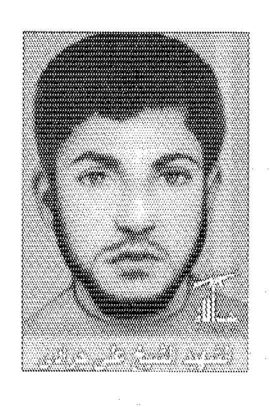

الشهيد علي أحمد زعرور


الشهيد عدنان محمد بدران


الشهيد سلميان أمين شعيب







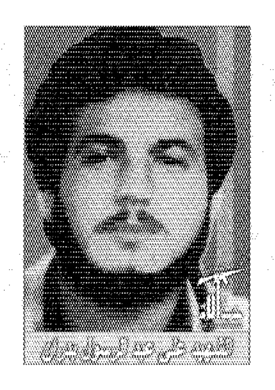
ـ **الشهيد علي مصطفى شعيب** استشهد في ضاحية بيروت الجنوبية في ١٢/ ٥/ ١٩٨٩، وكان الشهيد مميزاً بحسن خلقه وعشقه للإمام الحسين (ع).

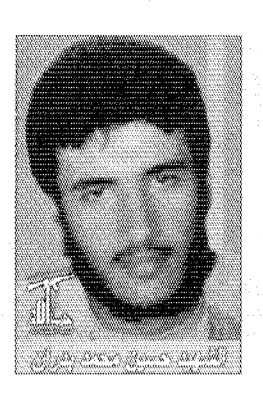
ـ **الشهيد سامي عبد الأمير قبيسي** استشهد في بلدة مليخ في إقليم التفاح في ٦/ ١/ ١٩٨٩، عندما وقع مع مجموعة من إخوته المجاهدين في كمين نصبته قوات الاحتلال الإسرائيلي وكان الشهيد سامي كادراً جهادياً يتميز بالجرأة والشجاعة والخبرة العسكرية.

ـ **الشهيد علي حسن جرادي** استشهد بتاريخ ٣١/ ١٢/ ١٩٨٩ في إقليم التفاح، وهو كان مقيماً في برج البراجنة، مزج العلم والعمل في سبل خدمة الدين وكان طالب علوم حوزوية ومجاهداً في صفوف المقاومة الإسلامية.

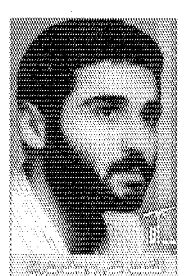
ـ **الشهيد علي عبد الرسول بدران** استشهد في إقليم التفاح بقذيفة ميركافا من موقع سجد في ٢/ ٧/ ١٩٩٠ وكان مميزاً بالإقدام والشجاعة.

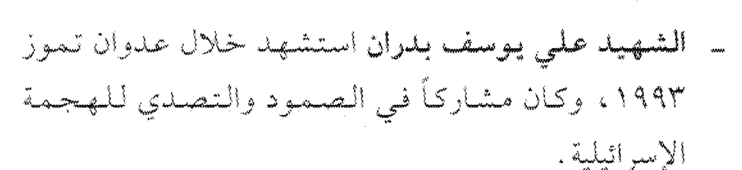
ـ **الشهيد حسين محمد علي بدران** (شقيق الشهيد عدنان) استشهد بتاريخ ٤/



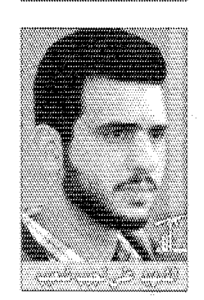


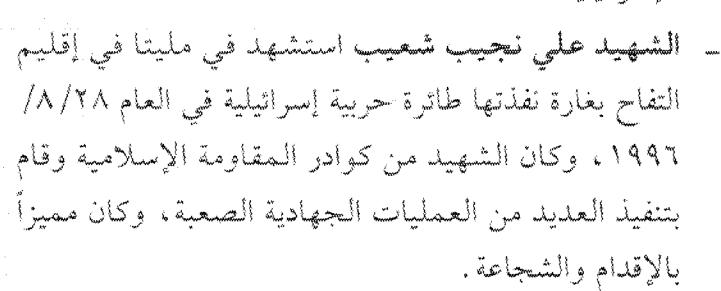
٢/ ١٩٩٠ قرب موقع الطهرة في كفررمان بفعل كمين نصبته قوات الإحتلال الإسرائيلي، وكان الشهيد من الكوادر في صفوف حزب اللّه وتميز بالشجاعة وحسن الخلق والإخلاص في العمل والعبادة.



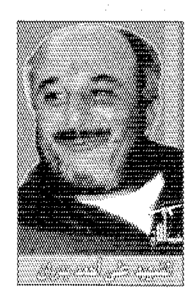


- **الشهيد علي يوسف بدران** استشهد خلال عدوان تموز ١٩٩٣، وكان مشاركاً في الصمود والتصدي للهجمة الإسرائيلية.



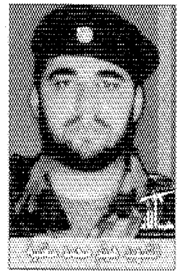


- **الشهيد علي نجيب شعيب** استشهد في مليتا في إقليم التفاح بغارة نفذتها طائرة حربية إسرائيلية في العام ٢٨/ ٨/ ١٩٩٦، وكان الشهيد من كوادر المقاومة الإسلامية وقام بتنفيذ العديد من العمليات الجهادية الصعبة، وكان مميزاً بالإقدام والشجاعة.



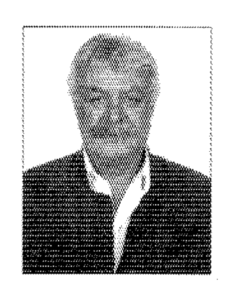
- **الشهيد علي أحمد بدران** استشهد في الشرقية خلال عدوان نيسان بتاريخ ١٦/ ٤/ ١٩٩٦ بغارة نفذتها الطائرات الحربية الإسرائيلية على منزله، كان الشهيد قد أصر على البقاء في البلدة وعدم تركها عند بداية العدوان، موضحاً بأن المجاهدين قد يحتاجون إليه لتأمين الوقود لسياراتهم حيث كان عامل المحطة الوحيدة في البلدة.

- **الشهيد هيثم محمد مغنية** وهو من مواليد بلدة طيردبا، إلا أن اسمه يدرج على لائحة شهداء بلدة الشرقية لاعتبارات عديدة أهمها أن الشهيد كان منضوياً في صفوف حزب الله في الشرقية حيث كان يقيم، استشهد هيثم في شهر أيلول سنة ١٩٩٧ إلى جانب **الشهيد السيد هادي حسن نصر الله**، في المواجهة البطولية التي خاضتها القوات الخاصة في المقاومة الإسلامية ضد القوات الإسرائيلية في الجبل الرفيع آنذاك.



مدرسون رسميون

- فايز عبد المنعم شعيب (مدير مدرسة)
- محمد علي معروف فقيه.
- كامل عبد الفضل شعيب
- محمد وهيب عبد الحليم شعيب.
- فوزية علي شعيب.
- ليلى علي شعيب.
- محمد عقيل شعيب.
- علي قاسم دياب
- حسين علي شعيب.
- فاطمة أحمد عبدالله شعيب.
- سكنة جواد شعيب.
- فايزة عبد المنعم شعيب.
- رفيقة جابر شعيب.
- سكنة حسن شعيب.
- أديبة أديب شعيب
- هيثم حسيب شعيب.
- حياة علي قبيسي.
- وجيهة أحمد بدران.
- دانيا صالح شعيب.
- منال محمد شعيب

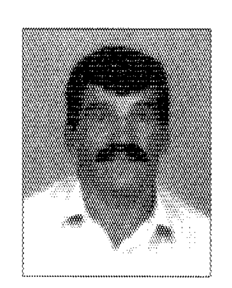


* فايز عبد المنعم شعيب (١٩٤٠)

مدير مدرسة الدوير المتوسطة منذ عام ١٩٦٧ ولا يزال. إجازة في التاريخ عام ١٩٧٠ جامعة بيروت العربية. وماجستير في التاريخ عام ١٩٨٦ الجامعة اللبنانية. دراسات عليا D.E.A غرنوبل ـ فرنسا. عضو الهيئة الإدارية المركزية في النجدة الشعبية اللبنانية ونائب رئيس فرع النجدة الشعبية في النبطية وعضو مجلس إدارة المستشفى ـ النبطية. عضو الهيئة الإدارية للجمعية الثقافية والصندوق الوطني لدعم الجنوب. أمين سر نادي الشقيف النبطية بين عامي ١٩٧٦ و١٩٨٢.



* كامل عبد الفضل شعيب (١٩٤٨)



إجازة في اللغة العربية وآدابها ـ الجامعة اللبنانية ـ الفرع الأول. مدرس في ثانوية رمال رمال ـ الدوير. له مساهمات أدبية وشعرية مميزة ومن مجموعته الشعرية هذه القصيدة بعنوان: **عاد الربيع**.

عاد الربيع فهيئوا الأقواس من سعف النخيل

ها قد نفضت عشتار ثوب الموت عن جسد نحيل

نسجت بياض الثلج فستاناً ربيعياً جميل

ومضت إلى آدون قرب النهر فارسها القتيل

آدون عاد

فتعانقا

حبلى بزهر اللوز والليمون فاح الجلنار

يعلو النشيد

يا ميجانا

جرس وناي

ألقى إلى جموع الذئاب

كوفية وحذاء ملئت الدروب

أيوب بابل أعتقته الآلهة

دك المساجين الحصون

لا نار بعد ولا جدار

فهنا طنين وهنا رفيق

سفر إياب

اللوز أورق أجنحة

والورد أولم للعذارى كوب خمر

جذلى تمج الياسمين

عادت سنونوتي تقص علي أخبار السفر

أيام أرقها الصقيع فلا ابتسام ولا قمر

مسحت دموع الحزن والترحال ترنو في خفر

نشوى تغني للفضاء الرحب موال السحر

عاد الربيع

بدأ الحصاد

قش وطين

والبقايا الصالحات

ما زال سقف القبو يحلم بالعناكب والفراخ

يعقوب أبصر بعد عود القافلة

جبريل ينفخ في القبور

ضحك الجميع

وتحركت كل الجهات

غضب الشمال

تعب الجنوب

والغرب يصرخ يا نقيضي يا «سبات»

الشمس عندك والأقاح

الشمس عندك والربيع

الشمس ملكك والحياة

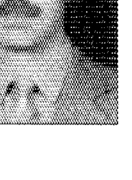
يا نائمون

الشمس تندب في المحيط

الموت عندك والنجيع.

*** محمد علي معروف فقيه (١٩٤٥)**

مدرس في مدرسة انصار الرسمية ١٩٦٤ ـ ١٩٦٥. ومدرس في مدرسة الشرقية الرسمية ١٩٦٠. مدير مدرسة الشرقية الرسمية ١٩٧٩ ـ ١٩٨٩. مدير مدرسة سيناي الرسمية ١٩٨٩ ـ ١٩٩١. مدرس في مدرسة النبطية النموذجية الرسمية من عام ١٩٩١ ولا يزال.



*** محمد وهيب عبد الحليم شعيب (١٩٥٣)**

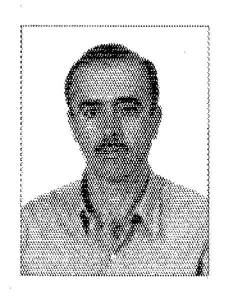
تخرج من دار المعلمين والمعلمات ـ النبطية ١٩٧٣.

مدرس في مدرسة الشرقية الرسمية.

*** فوزية علي شعيب**

إجازة في علم النفس ـ الجامعة اللبنانية ١٩٧٤. مدرسة منذ عام ١٩٧٣ في مدرسة الإرشاد الرسمية للبنات ـ برج أبي حيدر بيروت.

* محمد عقيل شعيب (١٩٥٤)



دار المعلمين والمعلمات ـ النبطية ١٩٧٩. مدرس في مدرسة برج البراجنة الرسمية الرابعة. إجازة في العلوم الإجتماعية ١٩٩٣. دبلوم في الدراسات المعمقة تحت عنوان محددات ظاهرة التطوع في أوساط الشباب اللبناني. عضو رابطة المعلمين الرسميين في بعبدا. وعضو مجلس إدارة في مؤسسة التعاونية الإستشارية للدراسات والتنمية. وعضو لجنة الإمتحانات الرسمية لعلم الإجتماع. كما شارك في تأليف كتاب البكالوريا لعلم الإجتماع. وتدريب أساتذة في علم الإجتماع. مدرس في دار المعلمين والمعلمات في بئر حسن وصور. وعضو هيئة إدارية في جمعية إنماء القدرات في الريف.

* فاطمة أحمد شعيب

دار المعلمين والمعلمات ١٩٧٩. مدرسة في مدرسة الشرقية الرسمية.

* حسين علي شعيب

مدرس في مدرسة سيناي الرسمية.

* وجيهة أحمد بدران

مدرسة في مدرسة سيناي الرسمية.

* سكنة جواد شعيب

إجازة في الفلسفة ـ الجامعة اللبنانية. مدرسة في مدرسة الشرقية الرسمية.

* رفيقة جابر شعيب

مدرسة في مدرسة الشرقية الرسمية.

*** سكنة حسن شعيب**

إجازة في التاريخ ـ الجامعة اللبنانية ١٩٩٨. مدرسة في مدرسة الغسانية ١٩٧٩.

*** هيثم حسيب شعيب (١٩٦٩)**

إجازة في التاريخ ـ الجامعة اللبنانية ـ صيدا. مدرس في متوسط جبشيت الرسمية.

*** حياة علي قبيسي**

إجازة في التاريخ ـ الجامعة اللبنانية ـ صيدا ١٩٨٩. مدرسة في مدرسة الخرايب الرسمية ١٩٨٥ وفي مدرسة سيناي الرسمية ١٩٨٦ ـ ١٩٨٧. ومدّرسة في مدرسة كوثرية السياد الرسمية منذ عام ١٩٨٧ ولا تزال.

*** دانيا صالح شعيب**

إجازة في إدارة الأعمال ـ الجامعة اللبنانية ـ بدرجة جيد جداً ـ ٢٠٠٠. خريجة دار المعلمين والمعلمات ٢٠٠٢. ومدّرسة في مدرسة الشرقية الرسمية.

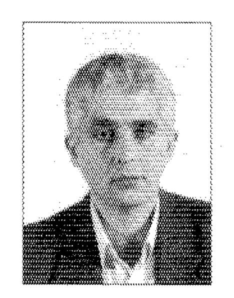
*** منال محمد عبد الفضل شعيب**

إجازة في الأدب العربي ـ الجامعة اللبنانية ٢٠٠١. خريجة دار المعلمين والمعلمات ٢٠٠١. ومدّرسة في مدرسة أنصار الرسمية.

مدرسون مهنيون

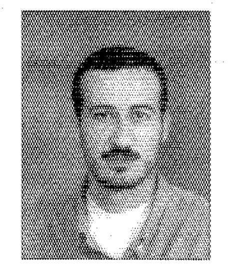
- مصطفى قاسم دياب (معلوماتية إدارية)
- أحمد علي منتش (إدارة أعمال وعلوم اقتصادية)
- ضياء حسين عبد الرؤوف شعيب (كهرباء)
- مصطفى قاسم دياب
- علي حسن يحيى شعيب
- علي أحمد يحيى شعيب.

*** مصطفى قاسم دياب (١٩٥٣)**



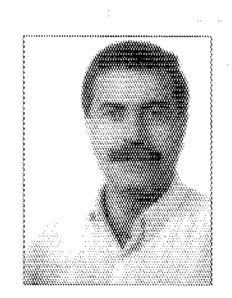
شهادة برمجة أنظمة الكمبيوتر ـ المعلوماتية الإدارية. موظف في المعهد الآلي للتدريب ١٩٧١. مدير إداري في المعهد بين عامي ١٩٨١ ـ ٢٠٠٢. ومشرف تسويقي في إحدى دور النشر للكتب المدرسية والتربوية.

*** ضياء حسين شعيب (١٩٧٣)**



إجازة فنية تعليمية في اختصاص الكهرباء في المعهد التربوي «الإبنيت» IPNET ١٩٩٦. مدير معهد جويا الفني منذ ٢٠٠١.

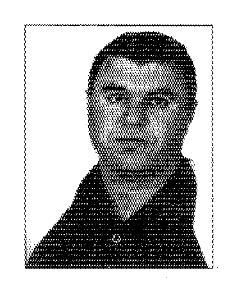
*** أحمد علي منتش (١٩٥٥)**



إجازة في إدارة الأعمال والعلوم الإقتصادية. مدرس في مهنية النبطية الرسمية ٢٠٠١. ومدرس في مهنية الصرفند الرسمية منذ ٢٠٠٢.

أتبكين!؟
يا دمعة فجّرت فيّا الحنين
أنبتت ورداً
أزهرت حبّاً
تحت التراب دفين
أتبكين!؟
يا وردة العناب والياسمين
يا قارورة العطر
يا أنشودة الزهر
وموال العاشقين

أتبكين!؟
يا عصفورة الشوك
ودرة الملوك
وياقوت السلاطين
يا مرج السنابل
وصوت البلابل
وهمس الحساسين
أتبكين!؟
يا ملاك الطهر
في صاحب العصر
وصلاة المؤمنين
أتبكين!؟
يا هنائي
يا سر سعادتي وشقائي
يا نجوماً في ليل السمر
يا ضوء الشمس
على وجه القمر
ويا بدراً ودين



*** علي حسن يحيى شعيب (١٩٦٢)**

شهادة التأهيلية المهنية العليا. مدرس في مهنية صيدا الفنية منذ عام ١٩٨٥ ولا يزال.

*** علي أحمد شعيب**

مدّرس في مهنية صيدا الفنية.

مدرسو التربية الرياضية

- علي نعيم قبيسي
- حلمي عبد المجيد شعيب
- يحيى محمد صادق شعيب
- رولا محمد قبيسي
- محمد عبد العزيز شعيب

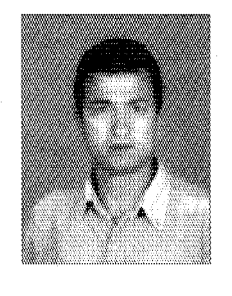
*** علي نعيم قبيسي (١٩٥٧)**

خريج التربية الرياضية ١٩٧٣، ومسؤول قسم الشؤون الرياضية في المنطقة التربوية في محافظة النبطية منذ عام ٢٠٠٠.

*** حلمي عبد المجيد شعيب (١٩٥٦)**

مدرس تربية رياضية. حالياً: في المديرية العامة للشباب والرياضة ـ بيروت. ممثل وزارة الشباب والرياضة في عدة بعثات رسمية ودورات رياضية في دول عربية وآسيوية.

*** يحيى محمد علي صادق شعيب (١٩٦١)**



حائز على شهادة الماجستير في التربية الرياضية، حائز على عدة شهادات في تدريب كرة القدم، شارك في تأليف كتب التربية الرياضية في دور «المعلمين والمعلمات» منها: «الإدارة والتنظيم»، «الألعاب الصغيرة»، «دليل المعلم في التربية الرياضية».

مدرس في دور المعلمين والمعلمات. كما حاضر في موسكو عام ١٩٩٨ في الألعاب الأولمبية للناشئين تحت عنوان: «رياضة الناشئين وأهميتها وكيفية تطويرها». ومدرباً لكرة القدم في عدة فرق منها: «الإصلاح البرج الشمالي»، «الشبيبة بيروت»، «الأرز بيروت»، «النهضة كفره»، «الروضة الدكوانة»، النجمة: مدرباً للفئات العمرية منذ العام ١٩٩٦ ولغاية الآن.

مدرساً للتربية الرياضية في عدة مدارس رسمية وخاصة منذ عام ١٩٩٠.

*** رولا محمد قبيسي (١٩٧٦)**

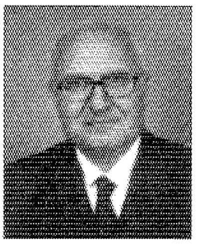
خريجة التربية الرياضية ـ النبطية. ومدرسة التربية الرياضة في مدرسة انصار الرسمية وفي مدرسة الدوير الرسمية.

*** محمد عبد العزيز شعيب**

خريج التربية الرياضية ـ النبطية ٢٠٠١. ومدرس التربية الرياضية في النميرية ٢٠٠٢.

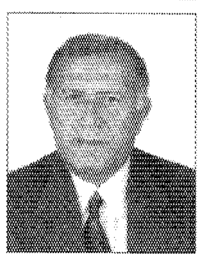
موظفون (قطاع عام)

- عبد اللّه نعيم قبيسي (وزارة التربية)
- هاني محمد أسعد شعيب (الشؤون الإجتماعية)
- محمد خير علي شعيب (مجلس النواب)
- حيدر محمد شعيب (وزارة الصحة)
- محمد إبراهيم شعيب (وزارة التربية)
- علي محمد صادق شعيب (وزارة المواصلات)
- محمد توفيق شعيب (وزارة الداخلية)
- خير اللّه نعيم قبيسي (وزارة الداخلية)
- علي شريف بدر الدين (وزارة الأعلام)
- حسين زعرور (وزارة الداخلية)
- يسرى محمد عباس شعيب (الدوائر العقارية)
- ندى محمد شعيب (وزارة المواصلات)
- باسم إبراهيم شعيب (المحاكم الشرعية)
- شفيقة عبد الفضل شعيب (الشؤون الإجتماعية)
- مصطفى نجيب شعيب (التعليم المهني)



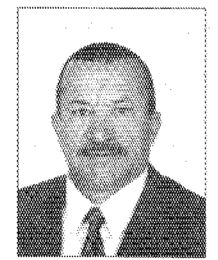
*** هاني محمد شعيب (١٩٣٩)**

إجازة في الفلسفة والعلوم الإجتماعية من جامعة بيروت الغربية. موظف في وزارة العمل والشؤون الإجتماعية.



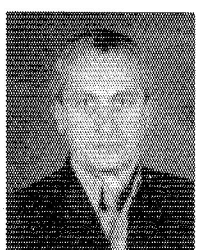
*** محمد خير علي شعيب (١٩٤٠)**

إجازة في الحقوق ـ الجامعة اللبنانية ١٩٦٨ رئيس مصلحة الشؤون المالية في مجلس النواب ١٩٧٢. ومساعد قضائي ١٩٦٣.



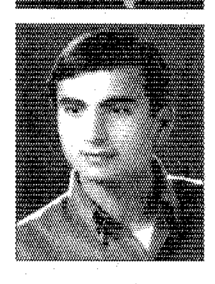
*** حيدر محمد شعيب (١٩٤١)**

موظف في وزارة الصحة العامة ـ مستشفى صور العسكري ١٩٦٦.



*** محمد إبراهيم شعيب (١٩٤٧)**

موظف إداري في وزارة التربية والتعليم العالي منذ عام ١٩٦٧ ولا يزال.



*** علي محمد علي صادق شعيب (١٩٥١)**

موظف في وزارة المواصلات (البريد ـ بيروت) منذ عام ١٩٦٩.

*** محمد توفيق شعيب (١٩٥٠)**

مدرس متعاقد في مدرسة القليلة الرسمية (صور) ١٩٧٠ ـ ١٩٧١، وموظف في مصلحة الطيران المدني في مطار بيروت ١٩٧٤. مدرس في مدرسة

بريقع الرسمية ١٩٧٦. مدرس في مدرسة الشرقية الرسمية ١٩٩٠. مدرس في مدرسة كوثرية السياد ١٩٩٢. التحق بوزارة الداخلية قسم سيارات النبطية وما زال.

* يسرى محمد عباس شعيب

إجازة في التاريخ ١٩٩١ ـ ١٩٩٢ ـ الجامعة اللبنانية ـ صيدا. دبلوم دراسات عليا في التاريخ ١٩٩٨ ـ الجامعة اللبنانية ـ صيدا، والرسالة بعنوان: «الشراب في العصريين العباسيين الأول والثاني».

تعمل في الدوائر العقارية في النبطية (مسؤولة من قبل البنك الدولي لمشروع المكننة في أمانة السجل العقاري منذ ٢٠٠٢ ولا تزال.

* باسم إبراهيم شعيب (١٩٦٥)

موظف في المحاكم الشرعية الجعفرية منذ ١٩٩١. وعضو الهيئة الإدارية للعبة الكاراتيه ـ كيوكوش كاي.

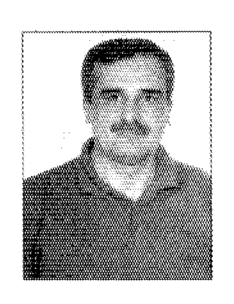
مدرسون (خاص)

- سعاد محمد شعيب
- مريم توفيق شعيب.
- صافي محمد عواركة.
- نسرين حسين عبد الرؤوف شعيب.
- رضوان حسين شعيب.
- نسرين علي زين شعيب.
- صباح علي شعيب.
- نجوى علي زين شعيب.
- عبله محمد شعيب.
- ميري أحمد شعيب.
- ريما أحمد شعيب.
- أسامة أحمد شعيب.
- عليه عبد المنعم شعيب.
- هناء محمد شعيب
- بثينة يحي شعيب
- نهى حسيب شعيب
- إيمان علي شعيب
- علي محمد اسماعيل شعيب
- أمل علي شعيب
- رجاء جميل شعيب
- فاطمة علي ياسين شعيب
- فاتن علي ياسين شعيب
- فرنسواز كلاكش
- فاطمة عقيل شعيب

* **مريم توفيق شعيب**

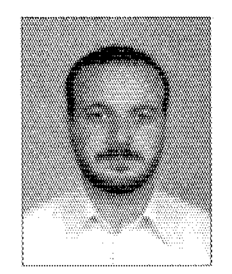
إجازة في اللغة العربية وآدابها ـ الجامعة اللبنانية-صيدا. مدرسة في ثانوية التربية والتعليم في الدوير بين عامي ١٩٨٤ ـ ١٩٩٠. ومدرسة في ثانوية الشهيد بلال فحص (تول) من عام ١٩٩١ وما زالت. عملت كمتطوعة مع الطبيبين المرحومين مصطفى علي يوسف شعيب وحكمت الأمين بين عامي ١٩٧٦ و١٩٧٨.

* **صافي محمد سعيد عواركة (١٩٥٦)**



شهادة في المحاسبة والمعلوماتية. عمل في عدة شركات في المملكة العربية السعودية ولبنان. حالياً في مدارس المهدي في الشرقية منذ تأسيسها في العام ١٩٩٣. أنتخب عضواً في المجلس البلدي ثم نائباً للرئيس عام ١٩٩٨.

* **رضوان حسين شعيب (١٩٧٢)**



ـ حائز على شهادة الجدارة في الكيمياء الحياتية.

ـ عمل في حقل التربية والتعليم منذ ٨ سنوات استاذاً ومنسقاً للعلوم في ثانوية الأمين (السلطانية) وثانوية البراعم (تبنين) ومدارس المهدي (كفركلا ـ الغازية ـ المجادل)

يعمل حالياً مدرساً للكيمياء ومنسقاً للعلوم في ثانوية المهدي (الشرقية) وثانوية الصباح الرسمية ـ فرع القصيبة الرسمية وأصغر أعضاء المجلس البلدي سناً.

متأهل من مايا غندور المجازة في الكيمياء.

* **نسرين حسين شعيب**

جدارة في المعلوماتية في كلية العلوم ـ الجامعة اللبنانية عام ٢٠٠٠.

خريجة دار المعلمين والمعلمات ـ متوسطة بئر حسن. ومدرسة كمبيوتر في ثانوية المصطفى ـ النبطية.

*** نسرين علي زين شعيب**

إجازة جامعية في المحاسبة والتمويل ـ كلية العلوم الإقتصادية وإدارة الأعمال ـ الجامعة اللبنانية ١٩٩٨ ـ ١٩٩٩. مدرسة رياضيات في مدرسة المهدي ـ الشرقية.

*** صباح علي شعيب**

مدرسة في مدارس جمعية المقاصد الخيرية الإسلامية في النبطية منذ عام ١٩٨٥.

*** نجوى علي زين شعيب**

بكالوريا فنية في التربية الحضانية. مدرسة حادقة روضات في مدرسة المهدي ـ الشرقية.

*** عبلة محمد شعيب**

إجازة في الأدب الإنكليزي ـ الجامعة اللبنانية. مدرسة في مدارس المصطفى ـ صور.

*** ميري أحمد شعيب**

إجازة في الأدب الفرنسي، ومدرسة في ثانوية التربية والتعليم ـ الدوير منذ عام ١٩٩٤.

*** ريما أحمد شعيب**

إجازة في الأدب الفرنسي، ومدرسة في مبرة السيدة زينب ـ جبشيت.

*** أسامه أحمد شعيب**

إجازة في Bio-Chimie (كيمياء) ـ الجامعة اللبنانية. منسق ومدرس اللغة الفرنسية في مدارس المهدي ـ الشرقية.

*** أحمد زهير شعيب**

إجازة في إدارة الأعمال ١٩٩٩ ومدّرس رياضيات في عدد من المدارس الرسمية والخاصة في صور.

*** بثينة يحي شعيب**

مدّرسة في مؤسسات أمل التربوية (السلطانية).

*** فاطمة عقيل شعيب**

إجازة في الأدب العربي ـ الجامعة اللبنانية، مدّرسة في الثانوية العاملية ـ بيروت.

*** فاتن علي ياسين شعيب**

إجازة في علم النفس. مدرسة في مدرسة المهدي (الشرقية).

*** فاطمة علي ياسين شعيب**

إجازة في الأدب الإنكليزي، مدرسة في مدرسة المهدي (الشرقية).

إجــازات جــامعية

- هاني محمد أسعد شعيب (فلسفة وعلوم اجتماعية)
- محمد خير علي شعيب (حقوق)
- كامل عبد الفضل شعيب (أدب عربي)
- فوزية علي شعيب (علم نفس)
- مريم توفيق شعيب (أدب عربي)
- رضوان حسين شعيب (كيمياء)
- مايا غندور شعيب (الكيمياء)
- شريف عاصم بدر الدين (إدارة أعمال)
- منتهى الخضر شعيب (حقوق)
- حياة علي قبيسي (تاريخ)
- سمية عبد المجيد شعيب (إعلام)
- رولا أحمد طرابلسي (إدارة أعمال)
- بشرى إبراهيم شريف بدر الدين (إدارة أعمال)
- عايدة حسين زعرور (أدب عربي)
- خديجة الخضر شعيب (علم نفس)
- رئيفة الخضر شعيب (علم نفس)

- علي محمد إسماعيل شعيب (تاريخ)
- نوال علي إسماعيل شعيب (أدب عربي)
- ليلى علي إسماعيل شعيب (فلسفة)
- صدام عاصم بدر الدين (علوم اقتصادية)
- محسن علي إسماعيل شعيب (علم اجتماع)
- منال محمد شعيب (أدب عربي)
- مازن حيدر شعيب (علوم سياسية)
- سكنة جواد شعيب (فلسفة)
- سكنة حسن يحيى شعيب (تاريخ)
- هيثم حسيب شعيب (تاريخ)
- أحمد زهير شعيب (إدارة أعمال)
- دانيا صالح شعيب (إدارة أعمال)
- نسرين حسين عبد الرؤوف شعيب (معلوماتية)
- نسرين علي زين شعيب (إدارة أعمال)
- نمره محمد قاطرجي (حقوق)
- فاطمة محمد قاطرجي (أدب عربي)
- عبلة محمد شعيب (أدب إنكليزي)
- ميري أحمد شعيب (أدب فرنسي)
- ريما أحمد شعيب (أدب فرنسي)
- أسامه أحمد شعيب (كيمياء)
- أكرم خليل شعيب (رياضيات)
- نبيه عاصم بدر الدين (إدارة أعمال)
- حسين عيسى شعيب (إدارة أعمال)
- جمال أحمد عبد اللّه شعيب (إعلام)
- بلال أحمد عبد اللّه شعيب (إعلام)
- كمال كامل شعيب (إدارة أعمال)

- ميرنا جعفر شعيب (أدب إنكليزي)
- نهاية علي قبيسي (علم نفس)
- هيفاء الخضر شعيب (علم نفس)
- حسين علي شعيب (كيمياء)
- رفيق حسن مروة (كيمياء)
- ليلى علي قبيسي (أدب إنكليزي)
- ربى علي بدر الدين (أدب فرنسي)
- ندى موسى شعيب (أدب عربي)
- شادي سعيد شعيب (إدارة أعمال)
- فراس فايز شعيب (اقتصاد)
- فاطمة عقيل شعيب (أدب عربي)
- فاتن علي ياسين شعيب (علم نفس)
- فاطمة علي ياسين شعيب (أدب إنكليزي)
- ميرفت مصطفى عواضة (إدارة أعمال)
- زهراء علي شعيب (فلسفة)
- زينب محمد عبد اللّه شعيب (تاريخ)
- سعاد محمد عبد اللّه شعيب (أدب عربي)
- ناهية محمد عبد اللّه شعيب (أدب عربي)
- عاصم موسى شعيب (حقوق)
- نرجس حسن شعيب (فيزياء)
- حسين علي شعيب (معلوماتية)

*** منتهى الخضر شعيب**

إجازة في الحقوق ـ الجامعة اللبنانية ١٩٨٧.

*** رولا طرابلسي عشي (١٩٦٧)**

إجازة في إدارة الأعمال ـ كلية بيروت الجامعية ١٩٩١. عضوة في نادي خريجي بيروت الجامعية من ١٩٩٤ ـ ١٩٩٨.

*** سمية عبد المجيد شعيب (١٩٦٦)**

إجازة في الإعلام ـ الجامعة اللبنانية ١٩٩٢.

*** عايدة حسين زعرور (١٩٦٩)**

إجازة في الأدب العربي ـ الجامعة اللبنانية ١٩٩٣.

*** خديجة الخضر شعيب**

إدارة حضانات ـ فرنسا ١٩٨٩. إجازة في علم النفس ـ الجامعة اللبنانية ١٩٩٥.

*** رئيفة الخضر شعيب**

إجازة في إدارة الأعمال والعلوم الاقتصادية ـ الجامعة اللبنانية ١٩٩٧ ـ ١٩٩٨.

*** صدام عاصم بدر الدين**

إجازة في إدارة الأعمال والعلوم الاقتصادية ـ الجامعة اللبنانية ١٩٩٧ ـ ١٩٩٨.

*** نوال علي إسماعيل شعيب**

إجازة في الأدب العربي ـ الجامعة اللبنانية.

*** ليلى علي إسماعيل شعيب**

إجازة في الفلسفة ـ الجامعة اللبنانية.

*** محسن علي إسماعيل شعيب**

إجازة في العلوم الاجتماعية ـ الجامعة اللبنانية.

*** أكرم خليل شعيب (١٩٨٠)**

إجازة في الرياضيات التطبيقية (المعلوماتية) كلية العلوم ـ الجامعة اللبنانية ٢٠٠٣.

*** نبيه عاصم بدر الدين**

إجازة في إدارة الأعمال والعلوم الاقتصادية ـ الجامعة اللبنانية ٢٠٠٣.

*** حسين عيسى شعيب (١٩٦٧)**

إجازة في إدارة الأعمال ـ جاممعة بيروت العربية.

*** ميرفت مصطفى عواضه**

إجازة في إدارة الأعمال ـ الجامعة اللبنانية ٢٠٠٢.

*** حسين علي دخيل شعيب (١٩٧٥)**

إجازة في الرياضيات الإحصائية ـ الجامعة اللبنانية ٢٠٠٠.

*** زهراء علي دخيل شعيب**

إجازة في الفلسفة ـ الجامعة اللبنانية ٢٠٠٢.

*** زينب محمد عبد اللّه شعيب**

إجازة في التاريخ ـ الجامعة اللبنانية.

*** سعاد محمد عبد اللّه شعيب**

إجازة في الأدب العربي ـ الجامعة اللبنانية.

*** ناهية محمد عبد اللّه شعيب**

إجازة في الأدب العربي ـ الجامعة اللبنانية.

*** جمال أحمد عبد اللّه شعيب**

إجازة في الأعلام ـ كلية الإعلام ـ الجامعة اللبنانية.

*** بلال أحمد عبد اللّه شعيب**

إجازة في الأعلام ـ كلية الإعلام ـ الجامعة اللبنانية.

*** كمال كامل شعيب**

إجازة في إدارة الأعمال ـ الجامعة اللبنانية.

*** ميرنا جعفر شعيب**

إجازة في الأدب الإنكليزي ـ الجامعة اللبنانية ٢٠٠٢.

*** ندى محمد شعيب**

إجازة في الأدب العربي ـ الجامعة اللبنانية. موظفة في وزارة الاتصالات.

*** شادي سعيد شعيب**

إدارة أعمال ـ جامعة بغداد ـ العراق ٢٠٠٠.

*** هيفاء الخضر شعيب**

إجازة في علم النفس ـ الجامعة اللبنانية ٢٠٠١. في الكويت.

*** ربى علي بدر الدين**

إجازة في الأدب الفرنسي ـ الجامعة اللبنانية ٢٠٠٣.

*** ليلى علي قبيسي**

إجازة في الأدب الإنكليزي ـ الجامعة اللبنانية ٢٠٠٣.

*** فاتن علي ياسين شعيب**

إجازة في علم النفس ـ الجامعة اللبنانية.

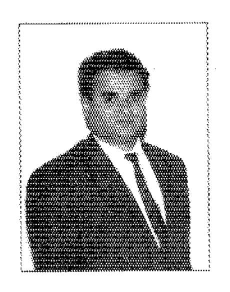
*** فاطمة علي ياسين شعيب**

إجازة في الأدب الإنكليزي ـ الجامعة اللبنانية.

أعـلام وصحـافـة

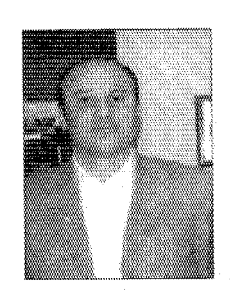
- رشيد شريف بدر الدين
- علي شريف بدر الدين
- كمال شريف بدر الدين
- عاصم محمد صادق شعيب
- زينة إبراهيم جرادي.
- علي حسن شعيب.
- أحمد قاسم شعيب
- حسن عقيل شعيب

*** رشيد شريف بدر الدين (١٩٥٣)**



مراسل لصحف عربية ووكالات أنباء دولية وللإذاعة وتلفزيون إيران ١٩٧٨، محرر في جريدة النهار بين عامي ١٩٨٢ و١٩٨٨. عمل في وكالتي الصحافة الفرنسية والأسوشيتدبرس. نائب مدير جريدة السياسة الكويتية (النشرة الدولية) التي كانت صدرت في الدار البيضاء في المغرب عام ١٩٩١ لمدة أربع سنوات. ومحرر في جريدتي العمل واللواء. تفرغ عام ١٩٩٤ لإدارة مجلة «البحار». زار العديد من الدول في مهمات صحافية (أفريقيا ـ أوروبا ـ البرازيل ـ الخليج العربي).

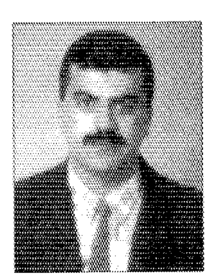
*** كمال شريف بدر الدين (١٩٥٧)**



مغترب في بلجيكا منذ عام ١٩٧٧. دبلوم في الإدارة والمحاسبة. إنخرط في العمل الصحفي منذ عام ١٩٧٥. وعمل مراسلاً لتلفزيون الكويت ١٩٨٦. وعمل مراسلاً لتلفزيون أبو ظبي ١٩٩١.

- مدير مكتب مجلة البحار في بلجيكا منذ ١٩٩٢ ولا يزال. ومراسل تلفزيون المنار آذار ٢٠٠٣.

*** عاصم محمد صادق شعيب**



عمل في الصحافة في سن مبكرة، وبدأ حياته المهنية كمصور صحفي في وزارتي السياحة والثقافة وفي الخارج، ونال جائزة أفضل صورة في المملكة العربية السعودية.

عمل في وكالتي «رويتر» و«فيزي نيوز» وقام بتغطية حرب الخليج الأولى، ١٩٩١ وجميع الحروب الداخلية والإعتداءات الإسرائيلية لا سيما عدواني ١٩٩٣ و١٩٩٦.

*** زينة إبراهيم جرادي (١٩٧١)**

صاحبة دار سناء للنشر. أصدرت مجلة سناء عام ٢٠٠٠. تعمل في مجلتي زهرة الخليج والفضائية.

*** علي حسن شعيب (١٩٧٠)**



انخرط في العمل الصحفي العام ١٩٩٢ بعد مشاركته بسلسلة دورات تأهيلية إدارية وإعلامية. شارك في تغطية أخبار المواجهات بين المقاومة والإحتلال الإسرائيلي وما تلاها من عمليات التحرير فأقامت له بلدية الشرقية حفلاً تكريمياً في العام ٢٠٠١. نال الجائزة الذهبية عن أفضل تحقيق إخباري حول الحدود في العام ٢٠٠١. ونال الجائزة الذهبية عن أفضل تقرير تلفزيوني إخباري حول الألغام في الجنوب في مهرجان إيبونا التلفزيوني الدولي في فرنسا وتخطيه قناتي ديسكوفري الأمريكية والقناة الفرنسية الثانية في العام ٢٠٠٣. كرّمته بلدية الشرقية مرة ثانية لنيله الجائزة في العام ٢٠٠٣.

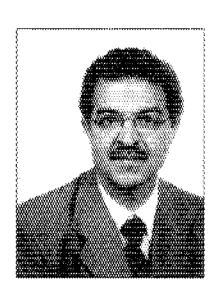
*** حسن عقيل شعيب (١٩٧٢)**

مصور في تلفزيون المنار.

موظفو مصــارف

- نجيب عبد العزيز شعيب (عوده)
- دانيا محمد علي شعيب (المصرف المركزي ـ النبطية)
- محمد ذيب درويش حديد (فرنسبنك)
- محمد علي محمد شعيب (فرنسبنك)
- غسان محمد شعيب (اللبناني ـ الفرنسـي)
- مشهور علي شعيب (الجمال)
- أمينة عبد المجيد شعيب (المصرف المركزي)
- غاده علي شعيب (بيروت والبلاد العربية)
- محمد حيدر شعيب (فرنسبنك)
- فايزة محمد شعيب (الرافدين)
- محمد عبد الحسن شعيب (الكويت والعالم العربي)

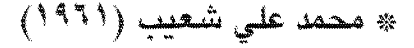
* نجيب عبد العزيز شعيب (١٩٦٥)



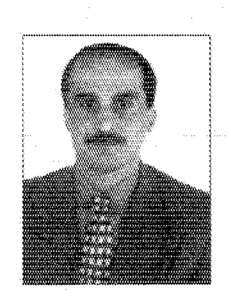
تلقى علومه في مدرسة الأخوة المريميين في الرميلة. دراسات مصرفية ـ الجامعة اليسوعية. بدأ العمل المصرفي عام ١٩٨٥ وشغل في عدة مصارف. نائب مدير بنك عودة ـ النبطية منذ عام ٢٠٠٠ وما زال. رئيس منظمة الصليب الأحمر اللبناني في النبطية ١٩٨٦. وعضو في جمعية أمواج البيئة.

* محمد ذيب درويش حديد (١٩٥٧)

إجازة في إدارة الأعمال ـ الجامعة اللبنانية. مساعد مدير فرع فرنسبنك ـ برج البراجنة ١٩٩٧.



* محمد علي شعيب (١٩٦١)

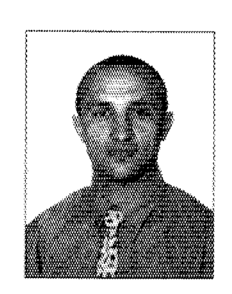


بكالوريا فنية القسم الثاني ـ المهنية العاملية عمل في غلوب بنك ١٩٨٥ ـ ١٩٩٨. وعمل في فرنسبنك ١٩٨٨ ـ ١٩٩٢. نائب رئيس دائرة فرع النبطية في فرنسبنك ١٩٩٢ ـ ١٩٩٦. ورئيس دائرة فرع صور في فرنسبنك ١٩٩٦ ـ ١٩٩٩. نائب مدير فرع النبطية في فرنسبنك ٢٠٠٠.

* غسان محمد شعيب (١٩٧٠)



حائز على إجازة في العلوم المصرفية من الجامعة اليسوعية (جامعة القديس يوسف) بمعدل الأول في لبنان، مسؤول القسم التجاري في البنك اللبناني ـ الفرنسي تاريخ ابتداء العمل المصرفي ١٩٩١.



*** محمد حيدر شعيب (١٩٦٨)**

موظف في فرنسبنك ـ فرع صيدا ١٩٨٨.

*** أمينة عبد المجيد شعيب**

مواليد (١٩٥٧) رئيسة قسم السندات في المصرف المركزي ـ بيروت.

المصالح المستقلة

- علي أحمد عباس شعيب (مؤسسة كهرباء لبنان)
- حسين أحمد حديد (طيران الشرق الأوسط)
- عاطف أمين شعيب (طيران الشرق الأوسط)
- محمد حسين شعيب (طيران الشرق الأوسط)
- كامل إبراهيم شعيب (مياه نبع الطاسة)
- أحمد قاسم شعيب (مؤسسة كهرباء لبنان)

*** عاطف أمين شعيب (١٩٥٥)**

موظف فني ـ صيانة في طيران الشرق الأوسط عام ١٩٧٨.

*** محمد حسين شعيب**

موظف في طيران الشرق الأوسط.

*** أحمد قاسم شعيب (١٩٧١)**

دبلوم آثار من الجامعة اللبنانية ١٩٩٣ ـ ١٩٩٤.إجازة دليل سياحي من وزارة السياحة عام ١٩٩٤. يعمل في الصحافة منذ سنوات في عدة مطبوعات محلية وعربية. ويعمل في مؤسسة كهرباء لبنان منذ ١٩٩٥ ولا يزال.

موظفو بلـديـات

- محمد سعيد عبد النبي شعيب (بلدية الشياح)
- عبد الرضى علي شعيب (اتحاد بلديات الشقيف)
- عباس علي عواركه (بلدية بيروت)
- حسن موسى زعرور (بلدية برج البراجنة)
- علي حسن محمد شعيب (بلدية الشرقية)
- حسن علي عبد الرؤوف شعيب (بلدية الشرقية)

*** محمد سعيد عبد النبي شعيب ١٩٥٢**

موظف في بلدية الشياح . سافر إلى ألمانيا في مطلع الثمانينات وعاد إلى لبنان عام ١٩٩٢ .



سعيد شعيب مع عائلته في فرانكفورت (١٩٩١)

*** عبد الرضى علي شعيب (١٩٦٢)**

- أمين صندوق اتحاد بلديات الشقيف ـ النبطية منذ ١٩٨٥.
- قائم بأعمال بلدية الشرقية منذ استحداثها عام ١٩٨٦.
- رئيس فريق كرة القدم في الشرقية منذ ١٩٨٥.
- عضو في نقابة موظفي البلديات في منطقة النبطية.

اختصاصات طبية مختلفة

- فاطمة قبيسي شعيب (قابلة قانونية)
- سامية إبراهيم شعيب (قابلة قانونية)
- جيهان حسين شعيب (قابلة قانونية)
- وفيقة أحمد حديد (د. صيدلة)
- سناء إبراهيم شعيب (د. صيدلة)
- رجاء الخضر شعيب (مختبر).
- زينب الخصر شعيب (إشراف صحي).
- حسن حسيب شعيب (علوم تمريضية)
- ذو الفقار محمد شعيب (علاج فيزيائي).
- بسام محمد عبد الحليم شعيب (علوم تمريضية)
- حسين فوزي حديد (تمريض).
- فادية زبيب (تمريض)
- يمنى شقير قاطرجي (مجازة في التمريض)

*** فاطمة زين العابدين قبيسي**

قابلة قانونية ـ معهد الطب الفرنسي ١٩٦٣. رئيسة مركز الأم والطفل في وزارة الصحة.

*** جيهان حسين شعيب (١٩٧١)**

إجازة قابلة قانونية ١٩٩٤. رئيسة قسم التوليد في مستشفى الرسول الأعظم ١٩٩٧.

*** وفيقة أحمد حديد**

دكتوراه صيدلة ـ بغداد ١٩٨٦. صاحبة صيدلة المركز (الدوير).

*** سناء إبراهيم شعيب**

دكتوراه صيدلة ـ ليتوانيا ١٩٩٦.

*** رجاء الخضر شعيب**

مختبر TS الجزائر ١٩٨٨. موظفة في إحدى مختبرات باريس.

*** زينب الخضر شعيب**

إشراف صحي واجتماعي ـ كلية الصحة ـ الجامعة اللبنانية عام ١٩٩٠.

*** ذو الفقار محمد شعيب (١٩٦٨)**

متخصص في العلاج الفيزيائي من الجمهورية الإسلامية في إيران. تدرب (ستاج) في أكثر من دولة أوروبية. وعمل في مستشفى الجامعة الأميركية وأوتيل ديو. يعالج المرضى في منازلهم.

*** بسام محمد وهيب شعيب (١٩٨٠)**

إجازة فنية في العلوم التمريضية (LT) موظف في مستشفى الشهيد الشيخ راغب حرب ـ تول.

* **حسن حسيب شعيب (١٩٨٢)**

إجازة في العلوم التمريضية كلية الصحة الجامعة اللبنانية.

* **حسين فوزي حديد (١٩٨٠)**

امتياز فني ـ تمريض ٢٠٠٢. موظف في مستشفى بهمن.

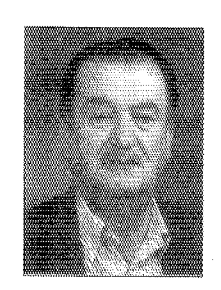
مختبر أسنان ونظارات طبية

- رضا عبد المجيد شعيب (مختبر أسنان)
- بلال أحمد شعيب (مختبر أسنان)

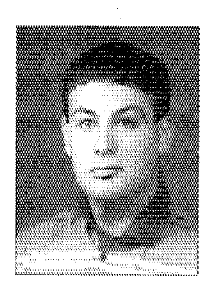
* * *

- محمود نجيب حماده (نظارات طبية)
- محمد محمود حماده (أوبتيو ماتريست)
- جنان محمود حماده (أوبتيسيان)

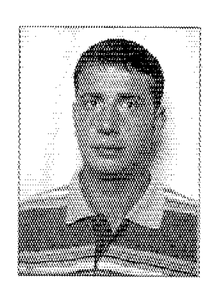
* * *



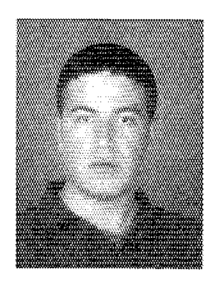
محمود نجيب حمادة



محمد محمود حمادة



حسين علي شعيب



محمود علي شعيب

*** رضا عبد المجيد شعيب (١٩٦٣)**

مختبر أسنان ـ فرنسا ١٩٩٢. يعمل في إحدى مختبرات هامبورغ ـ ألمانيا

*** بلال أحمد شعيب (١٩٦٧)**

شهادة الإمتياز الفني TS علوم مختبرات الأسنان. صاحب مختبر أسنان في بلدة الشرقية.

*** محمد محمود حماده (١٩٧٥)**

أوبتوماتريست Optometriste. شهادة من المعهد الفني التقني العالي ١٩٩٩. سافر إلى الكويت عام ٢٠٠٠ ويعمل في شركة النظارات العالمية السالمية ـ الكويت.

*** جنان محمود حماده (١٩٧٨)**

أوبتيسيان ـ نظارات الجنوب الطبية ـ النبطية.

*** محمود نجيب حماده**

صاحب نظارات الجنوب الطبية ـ النبطية.

أسمـاء ووجوه

- محمد كامل شعيب (العاملي)
- صالح عبد اللّه جرادي
- موسى محمد علي شعيب
- علي توفيق شعيب
- عاصم شريف بدر الدين
- إبراهيم أحمد عواركي
- حسيب حسن شعيب
- عبد الرسول بدران

* محمد كامل شعيب العاملي (١٨٩٠ ـ ١٩٨٠)



ولد في الشرقية العام ١٨٩٠ ودرس في كتابها، وتلقى مبادئ القراءة والكتابة على يد الشيخ مرتضى قبيسي، ثم في مدرسة المقاصد في صيدا والمدرسة الرشيدية. كما درس على يد العلامة موسى مغنية فقه اللغة والبيان والنحو، وفي صيف ١٩١٣، توجه إلى الأستانة لإكمال دراسته، وعاد مع مطلع الحرب العالمية الأولى وبدأ العمل في مجال الصحافة، وأخذ بنشر مقالاته وقصائده في المقطم والإقبال والإتحاد العثماني والبلاغ والعرفان والحقيقة والهدى والمقتبس، وسمي رئيساً لجمعية الإتحاد والترقي في صيدا إبان الحرب العالمية الأولى.

أصدر جريدة العروة الوثقى عام ١٩٢٤ في لبنان، وأنذرته السلطة الفرنسية بمغادرة لبنان لمعارضته سياسة الإنتداب وأقفلت جريدته وغادر إلى الأستانة، ولكن تدخل الرئيس شارل دباس وحبيب باشا السعد أعاده إلى الوطن. استمر في الكتابة في العديد من المجلات والصحف حتى أواخر سنوات حياته وتوفي في ٨ آذار ١٩٨٠ في مدينة صيدا ودفن فيها.

آثاره المطبوعة:

- ديوان الحماسيات ١٩١٩.
- الإنسان الأول في العالم الأول ١٩٢٠ (محاضرة ألقيت في الجامعة الأميركية).
- مآخذ الشعراء (عشرة أجزاء) طبع منه جزآن عامي ١٩٥٦ و١٩٦١.
- الدهرية والإسلام في أصول العلم الحديث ١٩٥٨.
- دستور الفلسفة (شرح ديوان الإمام علي) ١٩٦٣م.
- الحوار بين المسيحية والإسلام (مجموعة مقالات كتبها خلال سنوات عمله في مجلة المسرة).

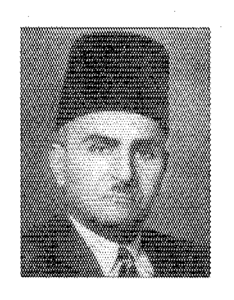
ـ «البحار» ديوان يتضمن مجموعة قصائده نشر في جزأين، صدر عن دار الشروق ١٩٦٨.

كتبه المخطوطة:

ـ فلسفة الإمام علي

ـ الفصحى والعامية في الميزان.

* صالح عبد الله جرادي (١٨٨٨ ـ ١٩٨٥)



توفي والده وله من العمر ٤ سنوات، وعمر شقيقه درويش سنتان، وعندما علم المرحوم رضا بك الصلح بوفاة عبدلله جرادي، أخذ ولده صالح إلى منزله في بيروت، في عين المريسة ليعيش مع ولده رياض. وعندما أصبح يافعاً كان يسمع من أهل بلدته الشرقية كثيراً من الكلام وفيه أن رضا بك الصلح «يربيّك» في بيته لأنه أخذ كل أراضيكم وما ينفقه عليك هو من «كيسك». وعندما سمع صالح بهذه الأقاويل والشائعات ترك المنزل مرات عديدة ولكنه في كل مرة كان يهرب فيها يعيده إليه رضا الصلح وظل على هذه الحال حتى أصبح ناضجاً وواعياً. فترك منزل آل الصلح نهائياً ولم يعد إليه وراح يشق طريقه بنفسه إلى أن تعرّف على زكور الكعكي وكان متعهد شركتي «سوكوني» و«شل» فكان يفرّغ حمولة البواخر من النفط ويرسلها إلى الشركات.

وبعد أن تعرفا جيداً على بعضهما وتوطدت علاقتهما تم الاتفاق على أن الكعكي يفرغ الحمولة على الميناء وصالح جرادي ينقلها بواسطة المواعين إلى شركتي «سوكوني» و«شل» وأن يعزل كل مادة أو نوع من البضاعة على حدا، واستطاع من خلال هذا العمل أن يجني مالاً وفيراً وفي بعض الأيام كان يربح ١٠٠ ليرة ذهب، وعندما أصبح متمكناً أعاد شراء الأراضي التي وهبها والده عبد اللّه إلى رياض الصلح إضافة إلى بعض الأراضي في قرية النميرية، كما اشترى أرضاً في بيروت وبنى عليها منزلاً في منطقة الزيدانية، وذلك في عام

١٩٢٩ حيث ولد نجله علي فيه. وعندما وصل صالح جرادي إلى هذا الثراء وذاع صيته، قصده كثيرون من بيروت والجنوب طلباً في تأمين العمل لهم أو في طلب المعونة والمساعدة، فأصبح مرجعاً وتوطدت علاقاته مع أكثر زعماء بيروت والجنوب.

ومرّة سمعت أن أحد المسلمين الشيعة قد توفي، فقام بدفنه إخواننا المسيحيون من دون إقامة مراسيم التشييع يومها دعا صالح جرادي أصدقاءه إلى اجتماع في منزله وحضر ٦ أو ٧ أشخاص واتفقوا على إنشاء جمعية تهتم بموتى الطائفة وتعمل على دفنهم كما قرروا فتح مدرسة للشيعة بعد أن تزايد عدد النازحين من الجنوب إلى بيروت وقاموا بجمع الأموال فدفع صالح جرادي مقدار الأشخاص الستة الذين تبرعوا للمدرسة التي تم شراؤها في منطقة رأس النبع وأطلقوا عليها اسم «المدرسة العاملية للصبيان» وفعلاً امتلأت المدرسة من النازحين الجنوبيين إلى بيروت.

ومؤسسو المدرسة العاملية للصبيان هم: صالح جرادي، محمد حسين مطر، صالح غيث، محمد طالب قبيسي، حسين بعلبكي، أحمد بعلبكي وسليم البرجي، هذه المجموعة أنشأت جمعية رسمية مهمتها الاهتمام بأوضاع الشيعة ودفن موتاهم وإغاثة المحتاجين منهم.

هذا التكاثر الجنوبي في بيروت أدى إلى وجود ٣٠٠٠ صوت شيعي وكانت قد بدأت انتخابات رئاسة الجمهورية والدولة تريد تعيين شخص يمثل الشيعة في هذه الإنتخابات حتى ولو لم يكن نائباً فتم تعيين صالح جرادي كممثل لشيعة بيروت في انتخابات رئاسة الجمهورية حيث كانت المنافسة قائمة بين المرشحين إميل أده وأيوب ثابت.

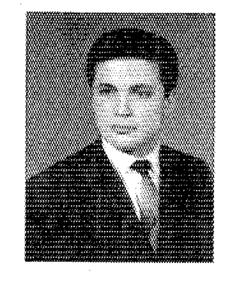
وبعد أن عرف المرشحان بأن صالح جرادي هو من يمثل الشيعة في هذه الإنتخابات زاره في منزله مرشح الرئاسة أيوب ثابت وطلب منه تأييده في

الإنتخابات فأعطاه وعداً بذلك، كما زاره المرشح الآخر إميل أده طالباً منه أيضاً تأييده، فأجابه بأنه التزم بوعد مع المرشح الآخر «الذي سبقك في طلب تأييدي له»(*)، وكان صالح جرادي يتردد إلى منزل والديه في الشرقية يستقبل أبناء بلدته بقلب مفتوح، وقدم لهم ما قدره الله عليه من مساعدات كما أنه وفر فرص عمل للكثير منهم في بيروت.

كان ورعًا تقياً، مؤمناً يقوم بواجب الصلاة والصوم وهو لا يتجاوز السبع سنين من عمره وعام ١٩٦٤ زار مع زوجته الأماكن المقدسة في السعودية وعام ١٩٦٦ قام بزيارة أضرحة ومقامات الأئمة في العراق وكان ولده علي جرادي برفقته.

توفي عن عمر يناهز الـ ٩٥ عاماً ورغم بلوغه هذا السن ظلت ذاكرته حية ولم ينس أحداً من القادة والسياسيين وكل الأصدقاء الذين تعاون معهم في حياته، ووري الثرى في جبانة الشرقية عام ١٩٨٥.

* موسى محمد علي شعيب (١٩٤٣ ـ ١٩٨٠)



ولد في الشرقية عام ١٩٤٣، وتلقى علومه الإبتدائية في الجنوب والثانوية في الكلية العاملية في بيروت.

نال إجازة في اللغة العربية وآدابها عام ١٩٦٨ من الجامعة اللبنانية وصنف استاذاً ثانوياً عام ١٩٦٩ ودرس في ثانوية الصباح الرسمية في النبطية. بدأ العمل السياسي باكراً وانتسب إلى حزب البعث العربي الإشتراكي وأصبح عضواً في قيادته القطرية وسجن مراراً لمواقفه الوطنية والقومية. وترشح للانتخابات النيابية عن قضاء النبطية في الدورة العادية عام ١٩٧٢، وفي الانتخابات الفرعية عام ١٩٧٤ بعد وفاة النائب المرحوم فهمي شاهين. فصل من التعليم بسبب

(*) معلومات ذكرها الأستاذ علي جرادي.

مواقفه عام ١٩٧٣ فتفرغ للعمل السياسي. بدأ نظم الشعر باكراً وبرز كشاعر جنوبي متميز أثناء وجوده في الجامعة واحتفظ بجائزة الشعر الأولى طيلة وجوده في الجامعة. شارك مع عدد من أدباء الجنوب في تأسيس المنتدى الأدبي الجنوبي وشارك عام ١٩٧٠ في تأسيس المؤتمر الوطني لدعم الجنوب وعضو مؤسس للاتحاد العام للكتاب والصحافيين الفلسطينيين. وعضو في اتحاد الكتاب اللبنانيين والمجلس الثقافي للبنان الجنوبي. شارك في العديد من المؤتمرات الأدبية الشعرية في لبنان والعالم العربي. اغتيل صباح يوم ٢٨ تموز ١٩٨٠ في بيروت. صدرت مجموعته الشعرية الكاملة عن دار الرشيد ـ بغداد عام ١٩٨١.

موسى شعيب ـ غزل الكادحين

(القصيدة الأولى للشاعر موسى شعيب كتبها في الستينات
ونالت جائزة مهرجان الشعر الأول في كلية الآداب ـ الجامعة اللبنانية)

من ذيول السحب في الأصباح بيضاء نقيه
من ورود الروض في الأسحار فرعاء نديه
من فؤادي من سهادي، من ظنوني القرويه
من رؤى عينين لم تعرف ـ عدا الرؤيا ـ خطيه
ألف حب وتحية لك يا أحلى صبيه

* * *

حلوتي... موهوبة العينين من دنيا شهيه
فيهما قد جمع الرحمان أحلام البريه
إن في عينيك للأحلام واحات قصيه
آه لو ضم هوى عينيك أطماعي الفتيه
آه لو كشفت في عينيك أسراراً خفيه

لو عبرت الدرب لو حطمت أسواراً عتيه
لقتلت الشك، أخرست سؤالاتي الغبيه

* * *

لا تقولي «ابن من أنت، ومن أي هويه؟»
أنا يا حسناء من هذي الملايين الشقيه
أنا لا أملك قصراً وضياعاً يا صبيه
أنا زادي حبي الطفل وروحي الشاعرية
جعبتي ملأى بآلاف الأساطير، غنيه
بحكايات عن «الشاعر والبنت الثريه» عربي أنا،
والكلمة عندي يعربيه
هي ما دنسها لحن فتبدو أجنبيه
إنها بنت ضميري البكر ليست بالبغيه
وضميري ابن شعب جاء للفقر ضحيه
عاش يستجدي الحذاءات وكم كانت وفيه
«ويشيل» الظن من لقيمات زريه
أخوتي العمال أصحاب الزنود «العنترية» والجباه
الشامخات السمر والنفس الأبيه
فكرتي بنت الجراحات استلاذت بالتقيه
غزلتها جدتي والخيط والآه الشجيه
كل يوم يقتل الحرمان فيها عبقرية...

* * *

والدي الفلاح أوهى المعول الحر يديه

والهجير البكر ألقى وهجه في مقلتيه
أرضه جادت على الدنيا وما جادت عليه
أرضه السمراء رواها بما جاد جبينه
وغذاها عرق منه، شكاواه، أنينه
ظل يدحو الصخر حتى مثله جفت يمينه

❋ ❋ ❋

أنا يا حسناء من هذي الجراحات السخية
أنا يا حسناء من هذي المآسي «الواقعية»
أنا في عينيك ألقى بسمة الفجر النقيه
أنا في خديك ألقى طلعة الصبح البهيه

❋ ❋ ❋

فإذا دربي ما كانت بعينيك سويه
وأساءت يدي الشوهاء تقديم الهديه
فلأني بعد فلاح أماني غبيه
لم أزل فظاً بليد الذوق مثقال التحيه
بسمتي تخنقها العبرة لا تبدو جليه
غزلي يصبغه الفقر بلون الهمجيه

❋ ❋ ❋

والدي بالذل أوصاني وقد خنت الوصيه
عذر مولاتي. . . فما أكثر ما تجني الرعيه

❋ ❋ ❋

الشــــاعـر الجميل
يستعرض قريته المؤهلة للغياب ويغيب(*)

موسى شعيب

نموذج من جيل يموت باكراً،

جيل طحنته الحرب اللبنانية،

حروب المواقع في الحرب اللبنانية.

أخطأ موقعه أم أصاب موقعه،

ليس مهماً الموقع بل المهم هو الشخص.

الولد الذكي الأشقر الجميل،

الولد الفقير الذي سجل فقره مبكراً في الدفاتر ومضى...

طبعات متعددة، وكان محل منافسة الرواة والروايات.

في المدارس، في بيت أهله الصغير في الشياح،

في الجامعة اللبنانية، وفي التدريس، وبعد طرده من الوظيفة لأسباب سياسية.

موسى شعيب الشاعر والماهر في الرياضيات.

موسى شعيب العاشق والذي ينظم تظاهرات مزارعي التبغ.

موسى شعيب ضحية حرب المواقع، وأسير المواقع المتناقضة،

أحب الفتاة عروبة وشرب كأسها كأس سقراط حتى الجمام.

كان زمان الوضوح وكان موسى شعيب

وأتى زمان الغموض فغاب موسى شعيب

(*) جريدة السفير، ٣٠/٧/١٩٨٠.

وفي زمان الوضوح كان الشاعر،
بوأوه الصدارة في الجامعة اللبنانية ولسنوات متتالية.
«غزل الكادحين» قصيدته وهو شاعر الجامعة.
ديوانه كان يطبع على الشفاه في النصف الثاني من الستينات.
وفي صباحات قريته «الشرقية» وأمسياتها،
كان موسى يغني مثل زجال عتيق ومواويله تعرفها أعراس الأصدقاء
يوم كانت هناك أعراس في جبل عامل.
موسى شعيب: شعر أشقر، وذؤابة على الجبين،
وإصرار طفولي صادق على مقولات الستينات،
إصرار المحب على حبيبة مخطوفة ومجهولة المصير.
نموذج من جيل،
جيل بكامله يغرق في البحر أو يموت غيلة.
جيل تتكسر مراحله فيتكسر معها،
ربتهم الأرض الطيبة على عشق المثال، فتعشقوه حتى الوله،
فأغرقهم المثال، وتهدمت الأرض من تحتهم والمثال من فوقهم.
إنهم يتساقطون، من كل الأشجار، من كل المواقع،
غربتهم الحروب قبل الأوان، وتمزقت فوق رؤوسهم مظلات العصر.
كانوا الوعد فصاروا النذير،
كانوا الصدى فصاروا بلا صوت، وصارت الأرض بلا ملح،
والناس ركاب سفينة تغرق، لاهون عنها بلعب الشطرنج،
يموتون بين موج الفكر وموج الفكر،

والغور واحد متوحد ينتظر الأجساد الساقطة.

موسى شعيب، علامة وانكسار علامة، وغرق جيل وموته،

وشاعر في كل خطوة خطاها حتى في نافورة دمه اللبناني الجنوبي الواضح.

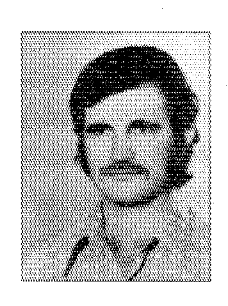
من يدري ماذا همس الشاعر قبل غيبوبته الأخيرة؟

أكيداً انه استعرض قريته الجميلة المؤهلة للغياب وغاب.

(محمد فرحات)

* * *

* علي توفيق شعيب (١٩٤٦ ـ ١٩٧٣)



بدأ الشهيد علي توفيق شعيب العمل السياسي والاجتماعي في سن مبكرة وكان عمره لا يتجاوز الـ ١٥ سنة حين وقف إلى جانب فتيات ضيعته في إضرابهن من أجل زيادة أجورهن كعاملات تبغ وأسهم معهن بتشكيل لجنة من الأهالي لمساعدتهن. وعلى امتداد تجربته السياسية خاض العديد من النضالات من أجل تحصيل حقوق فقراء الناس.

مارس مهنة التعليم وكان مدرساً في مدرسة الشرقية من عام ١٩٦٤ وحتى عام ١٩٧١ وفي العطلة الصيفية كان يقيم دورات صيفية لتعليم الطلاب مجاناً. عمل في الضمان الاجتماعي في بيروت من عام ١٩٧٠ حتى عام ١٩٧٣. وكان شاعراً وكاتباً مسرحياً.

اغتيل عام ١٩٧٣ في بنك أوف أميركا في بيروت. ترأس الهيئة الإدارية لنادي الشرقية في بداية عام ١٩٧٠.

مقطع من قصيدة رسالة إلى والدته يتنبأ فيها بالموت كتبها عام ١٩٦٦:

أمي رحماكِ... كان الدمع في عينيك بحراً من لهيب

آه لو شاهدتني كيف لفظت الروح، لو كنت معي

لو رأيت شبح الموت الرهيب

إنني أوصيك بالصبر فإني لن أغيب

لا تزوري قبر مسكينك يوماً... ودعيه

ترقد الأوهام فيه... وتغيب!

وفي قصيدته: يا سيد القصور

مواكبا مواكبا يشدنا المصير

يضج في صدورنا نداؤنا الأخير

يا سيد القصور

أنا هنا أعانق التراب في القبور

لن تستمر كبوة الزمان

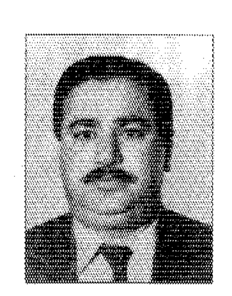
سننفض التراب عن أكفاننا المقدسة

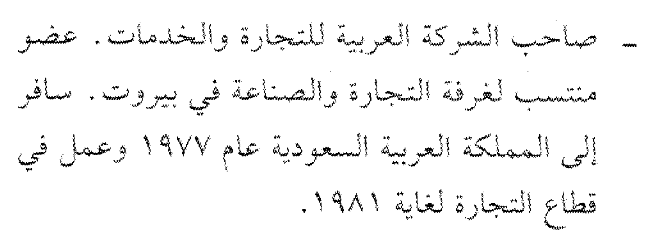
فنلهب القصور

نحيلها قبوراً

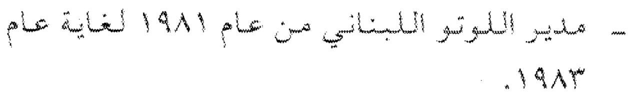
ويستمر موكب الزمان!

*** عاصم شريف بدر الدين (١٩٤٢ ـ ١٩٨٧)**





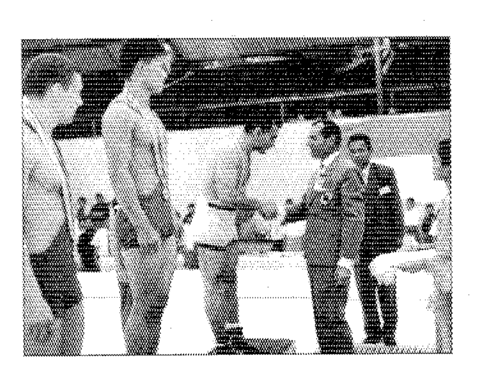
ـ صاحب الشركة العربية للتجارة والخدمات. عضو منتسب لغرفة التجارة والصناعة في بيروت. سافر إلى المملكة العربية السعودية عام ١٩٧٧ وعمل في قطاع التجارة لغاية ١٩٨١.



ـ مدير اللوتو اللبناني من عام ١٩٨١ لغاية عام ١٩٨٣.

- مشرف عام على وكالة أخبار لبنان من عام ١٩٨٣ لغاية عام ١٩٨٧ حيث تعرض لعملية اغتيال قرب منزله في خلده في ١٦/ ١٠/ ١٩٨٧.
- توفي متأثراً بجروحه في ٣٠/ ١٠/ ١٩٨٧ ونعته نقابتا الصحافة المحررين.

* إبراهيم أحمد عواركي (١٩٢٨ ـ ٢٠٠٢)



بدأ إبراهيم عواركي، المولود عام ١٩٢٨ في بلدة الشرقية ـ جنوبي لبنان، حياته الرياضية في نادي أسامة في الأول من كانون الثاني عام ١٩٤٨ وأحرز بطولة لبنان لوزن الخفيف في المصارعة اليونانية ـ الرومانية عام ١٩٥١ واحتفظ بها حتى عام ١٩٧٥، وكان ممثلاً للبنان في المنتخبات الوطنية التي شاركت في المهرجانات الرياضية العربية والدولية داخل حدود الوطن وفي الخارج حتى اعتزل اللعبة وتولى التدريب في نادي أسامه الذي نشأ فيه ولمع.

وانتظم إبراهيم عواركي، الذي كان موظفاً في شركة «شل» فرع المطار وكان رئيساً لنقابة العمال فيها، في سلك التحكيم عام ١٩٨٠، وتدرج فيه حتى نال لقب حكم دولي عام ١٩٨٦ وهو كان عين مدرباً للمنتخبات الوطنية عام ١٩٨٥.

تولى إبراهيم عواركي رئاسة نادي الفتوة الرياضي في منطقة الغبيري في ٢٩ أيلول ١٩٦١ وكان مرخصاً له بمزاولة العاب المصارعة الملاكمة والتربية البدنية ورفع الأثقال، فأولاه من العناية والرعاية ما جعله رافداً أساسياً للمنتخبات الوطنية، وعام ١٩٩٩ انتقل النادي من منطقة الغبيري إلى بلدة الشرقية ـ قضاء النبطية مسقط رأسه.

وكما تألق لاعباً وحكماً ومدرباً، تألق على صعيد الإدارة عام ١٩٧٥ نائباً لرئيس اتحاد المصارعة، أمتد عطاؤه في اتحاد اللعبة حتى ١٩٩٩.

وأحرز إبراهيم عواركي، خلال مسيرته الطويلة، ميداليات ملونة للبنان في مختلف البطولات العربية والمتوسطية والقارية.

في الدورات الرياضية العربية أحرز فضية وزن الخفيف في الدورة الأولى التي أقيمت في الإسكندرية عام ١٩٥٣، وفي الدورة الثانية التي استضافتها بيروت عام ١٩٥٧ أحرز ذهبية الوزن عينه، وفي الدورة الثالثة التي استضافتها الدار البيضاء (المغرب) عام ١٩٦١، أحرز ذهبية خفيف المتوسط.

وفي دورات البحر الأبيض المتوسط مثل لبنان في الدورة الثانية التي استضافتها بيروت عام ١٩٥٩ فحل في المركز الرابع في وزن الخفيف، وفي الدورة المتوسطية التي استضافتها المغرب ـ ما بين ٢ آب ١٩٨٥ و١٦ منه مثل لبنان مدرباً لمنتخبه الوطني للمصارعة.

وعام ١٩٦٣ أحرز برونزية وزن الخفيف في الدورة الدولية الأولى التي نظمتها جاكرتا (أندونيسيا) ما بين ١٠ تشرين الثاني و٢٢ منه.

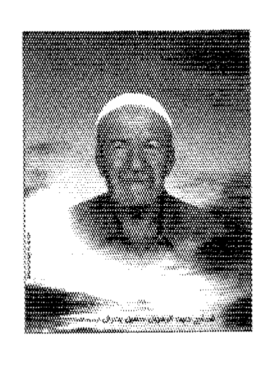
وفي بطولات العالم مثل لبنان لاعباً في توليدو ـ أوهايو (الولايات المتحدة) عام ١٩٦٢، وفي تمبير (فنلندا) عام ١٩٦٥، وفي توليدو ـ أوهايو (الولايات المتحدة) أيضاً عام ١٩٦٦ وفي بطولة العالم التي استضافتها بلغاريا ما بين ٢٧ آب و٩ أيلول ١٩٧١، مثل لبنان إدارياً للمنتخب الوطني. توفي بتاريخ ١٧/٩/٢٠٠٢.

* حسيب حسن شعيب (١٩٥١ ـ ٢٠٠١)

شهادة التأهيلية المهنية العليا. مدّرس في مهنية صيدا الفنية ١٩٨٠ ـ ٢٠٠٠. وناظر عام في مدرسة صور الفنية ٢٠٠١. توفي في ٠٣/٠٣/٢٠٠١.



* عبد الرسول حسين بدران (١٩٣٢ ـ ٢٠٠٢)



ولد في الشرقية عام ١٩٣٢ وتوفي ١١ تموز ٢٠٠٢ بعد وفاته صدر كتاب يحكي سيرة حياته وشهادات من معارفه تحت عنوان «تذكرة لمن يخشى» تضمن مقدمة وإهداء وثلاثة فصول.

الفصل الأول: «الحنين إلى الرضوان».

الفصل الثاني: «ذكريات عطرة» وفيه آراء ومواقف لعدد من رجال الدين والفكر والأدب والإعلام تتحدث عن سيرة المرحوم الحاج عبد الرسول بدران.

الفصل الثالث: «رثاء القلب» وفيه قصائد رثاء لعدد من شعراء الشرقية.

في المقدمة: كتب الحاج عيسى محمد علي شعيب:

«الكتابة عن أبي موسى هي ترجمة لحياته وتأريخ له، وقد ورد في الحديث الشريف «ألسنة الخلق أقلام الحق» ونحن نقرأ أبا موسى بشهادة من حكى قصته وسرد حياته: نشأة وكدحاً وجهاداً وعبادة وتقوى.

وفي كل واحدة من هذه العناوين يظهر لنا الرجل سبّاقاً في شوطه، مجلياً في ميدانه وقصب السبق في يمينه، وقديماً قيل: «قلَّ أن يسود فقير وساد أبو طالب» وأبو موسى الغني في فقره الزاهد في حياته والثابت في جهاده والصابر في عبادته، أجمع عارفوه على تميّزه فأضحى علماً.

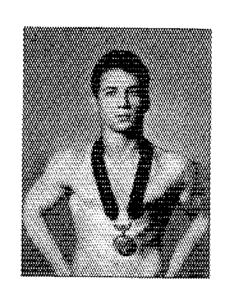
ورد في نهج البلاغة قول طبّقه أبو موسى «من أراد أهلاً بلا عشيرة، وغنى بلا مال، وجاهاً بلا سلطان، فليخرج من ذل المعصية إلى عز الطاعة».

ولقد خرج أبو موسى من ذل المعصية ودخل في عز الطاعة، فكان الناس كلهم عشيرته وأموالهم لو شاء بين يديه وتقديرهم موفور له.

رافق أبو موسى التقوى فأخذت بيده، وعايشها فارتفعَت به والتزمها طريق حياة فجمعت له كرامة الدنيا والآخرة.

وما نقرؤه من شهادات في هذا الكتاب عن حياة راحلنا الحافلة بالمآثر والنبل وعن الصدق فيما قيل أو كتب عنه، إن هو إلا ترجمة دقيقة لحياة رجل مخلص نذر نفسه لله تعالى فعوضه الله من الكرامة ما تطمئن به نفسه وتقر به أعين محبيه».

*** سامي حسين شعيب (١٩٤٧)**



لاعب دولي في المصارعة الحرة منذ عام ١٩٦١. حائز على بطولة لبنان في المصارعة منذ عام ١٩٦٢ ولغاية عام ١٩٧٠. شارك في دورة كمبوديا الأولمبية عام ١٩٦٦ ونال الميدالية الذهبية وشارك في عدد من البطولات المحلية والخارجية وحقق نتائج إيجابية. صاحب مؤسسة الشرقية للمواشي.

*** ليزابيت عدنان بدر الدين**

بطولة مدينة «أنتورب» البلجيكية في الجمباز. مثلت أنتورب في عدد من الدورات على مستوى بلجيكا، ومثلت بلجيكا في عدد من البطولات الأوروبية وحققت نتائج.

*** غسان حسيب شعيب (١٩٧٧)**

دبلوم في التأليف والتلحين الموسيقي في معهد الموسيقى والكونسرفاتوار اللبناني.

التكنولوجيا تدخل الشرقية عام ١٩٤٧

- عام ١٩٤٦ عبِّدت أول طريق في الشرقية (بالبحص) وأصبحت سالكة أمام السيارات العابرة القليلة جداً آنذاك.
- وصلت المياه إلى الشرقية عام ١٩٥٥ وقوبلت بالترحيب:

«يـــا مـــرحـــبـــا يـــا مـــرحـــبـــا الـــمـــي قـــبـــل الـــكـــهـــربـــاء»

- أول سيارة اشتراها أحمد سليمان شعيب (أبو عادل ١٩٤٩) وثاني سيارة اشتراها محمد علي قبيسي (أبو عادل ١٩٥١) وكانت من نوع (فورد أبو دعسة).
- التلفون الوحيد كان عام ١٩٤٦ في «المصلحة» مركز وكيل آل الصلح وكان يعمل على «المانيفيل» بعدها وضع في منزل المرحوم الحاج عبد اللطيف شعيب بين عامي ١٩٥٢ و١٩٧٠ بعدها وضع في منزل المختار المرحوم عبد الفضل شعيب.
- التيار الكهربائي اضاء منازل القرية وبعض شوارعها عام ١٩٦٦ وشهدت القرية احتفالات وهيصات فرحاً بوصول التيار الكهربائي.
- أول جهاز تلفزيون في القرية كان في منزل المرحوم الحاج نجيب مصطفى شعيب عام ١٩٦٣ وقد اشتراه شقيقه المرحوم الحاج عبد الرضى شعيب بعد

عودته من الكويت. وكان الأهالي يتحلقون حوله مساء كل يوم في منزله في «ساحة التحتا» ويذكر البعض أنه كان يشاهد مسلسلات «فارس ونجود» و«فارس بني عباد» و«نادر» و«أبو سليم» و«أبو ملحم» وغيرها من مسلسلات ذلك الزمان.

- أول جهاز راديو في القرية كان في منزل المرحوم المختار الحاج حسن يحيى شعيب عام ١٩٤٧ وكان حشد من الأهالي المهتمين بمتابعة نشرات الأخبار وأغاني التراث يتجمعون عصر كل يوم للاستماع إلى ما يبثه هذا الجهاز السحري العجيب برأي البعض في ذلك الوقت، ويذكر أن الحاج الخضر يحيى شعيب اشتراه وأهداه لشقيقه.
- أول نجار المرحوم محمد إبراهيم شعيب (أبو إبراهيم) وهو الذي صنّع المقاعد الدراسية التي وضعت للدراسة في مقام النبي جليل.
- أول من دخل السلك العسكري (البوليس) من الشرقية المرحوم عبد الحليم شعيب «أبو نجيب» عام ١٩٤٠ وفي «التحري» المرحوم عبد اللطيف شعيب عام ١٩٤٣ ثم توظف ناظراً في وزارة الأشغال..
- أول كهربائي أحمد عبد الحسين شعيب تلاه شقيقه محمود عبد الحسين شعيب (أبو فادي).
- أول من افتتح دكان سمانة الحاج جعفر شعيب ثم الشيخ عبد النبي قبيسي وحسين إبراهيم شعيب (أبو الهادي).

قراءة تاريخية
لملكية الأرض في الشرقية(*)

عاد موضوع ملكية الأرض في قرية الشرقية (النبطية) إلى الواجهة من جديد، بعدما علم بعض سكانها بوجود توجه لدى عدد من أبناء البلدة لشراء مساحات معينة من هذه الأرض، وهذه العودة تدفعنا للتعاطي مع هذا الموضوع عبر قراءة تاريخية نبحث فيها عن حقيقة ملكية هذه الأرض، وكيفية انتقال ملكيتها من أصحابها الأصليين إلى أصحابها الجدد. ونلفت إلى أن موضوع ملكية الأرض في «الشرقية» يعتبر نموذجاً لحالات مماثلة في غير قرية من قرى جبل عامل التي كانت خاضعة لسلطة الدولة العثمانية الحاكمة في تلك الفترة والمالكة الأساسية للأرض التي كان على المزارعين، في مقابل زراعتها، دفع ضريبة لها عرفت بضريبة «الورك» وتأخذ حصتها من الإنتاج الزراعي على شكل «ريوع» ولا تتدخل الدولة العثمانية بشؤون المزارعين إلا في حال تركت الأرض من دون استثمار لمدة ثلاث سنوات.

غير أن العلاقة الوطيدة مع الأرض ولدت عند المزارع شعوراً دائماً بعدم القدرة على تركها، وساهم في تعميق هذا الإرتباط، اتساع مساحة الأرض الصالحة للزراعة، التي أصبحت في حوزة المزارع على اعتبار أن من يزرع

(*) علي بدر الدين، جريدة السفير، عام ١٤/ ١١/ ١٩٨٦.

الأرض، ويستثمرها تصبح ملكاً له بشرط عدم تركها بوراً أو إهمالها، يضاف إليها حاجة المزارعين إلى المحاصيل الزراعية من الحبوب التي يقتاتون بها.

وكانت الدولة العثمانية، تشرف على الأرض عبر فئة من العملاء، تمثلت في البداية بطبقة مهيمنة، عينتها الدولة للقيام بمهام الإشراف إلا أن هذه الفئات التي كونت فيما بعد طبقة أشراف، أخذت بدءاً من القرن السادس عشر مواقع اجتماعية جديدة، وجمعت من خلال خدمة الدولة، والتعاطي بالتجارة. أثر التغلغل الأوروبي في المنطقة، ثروات هائلة، وفي القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، ومع بداية الهزائم العسكرية التي منيت بها الدولة العثمانية، على يد أوروبا، وعدم اهتمامها بشؤون الدولة الداخلية، أصبحت ملكية الدولة العثمانية للأرض شكلية مما أدى إلى نشوء الملكية الفردية للأرض[١].

وكان لعدم ثبات العلاقات، داخل القرية (الشرقية) أثره في تخلي البعض من أبنائها عن الأرض التي في حوزته إلى مندوب السلطة التركية آنذاك في صيدا، أحمد باشا الصلح طلباً للحماية. وهو من ضمن الفئة الوسيطة التي استفادت فيما بعد من انهيار الدولة التركية والتغلغل الأوروبي وكان هذا التنازل بمثابة تحول أولي في التخلي عن ملكية الأرض.

وفي مطلع القرن العشرين كانت ظروف انهيار الدولة التركية قد استمرت بعد تعرض أطرافها لغزوات عسكرية أوروبية خارجية بعدما أمسكت الداخل العثماني بشبكة علاقات اقتصادية تابعة للغرب وفاقم تأزم الدولة العثمانية داخلياً نشوء صراعات داخلية في المركز (اسطنبول)[٢].

كذلك ساهم قانون الخدمة العسكرية الإجبارية في زيادة النزوح والتخلي عن الأرض بأي سعر وبأي شكل هرباً من الخدمة العسكرية التي كانت تفرضها

---

(١) د. وجيه كوثراني، الاتجاهات الاجتماعية والسياسية في جبل عامل والمشرق العربي ١٨٦٠ - ١٩٢٠، معهد الإنماء العربي ١٩٧٦.

(٢) د. خالد زيادة، إكتشاف التقدم الأوروبي، دار الطليعة بيروت ١٩٨١.

الدولة التركية، وازدادت أهمية هذا العامل على أثر نشوب الحرب العالمية الأولى في العام ١٩١٤ حيث انتشرت المجاعة من جهة وحاجة السلطة للمجندين من جهة أخرى، ولكن هذه الحالة المزدوجة ليس لها تأثيرها الخاص أو لم تكن في الأصل قائمة على علاقات التبعية التي نسجتها أوروبا اقتصادياً عبر الوكلاء والوسطاء المحليين الذين ساهموا بدورهم في تأهيل الدور الأوروبي وفي زيادة تفسخ الدولة العثمانية.

وهكذا كان للخدمة العسكرية الإجبارية التي فرضتها الدولة التركية على المواطنين الخاضعين لسلطتها أثرها في تنازل بعض العائلات في قرية الشرقية عن الأرض، وكل من لا يستجيب لطلب الدولة عليه أن يدفع مبلغاً من المال لقاء إعفائه.

ولما لم يكن باستطاعة بعض الأهالي، والمزارعين منهم على الخصوص، تأمين المبلغ من ممتلكاتهم الخاصة كانوا يلجأون إلى أصحاب رؤوس الأموال ـ الذين جمعوا أموالهم مستفدين من انهيار الدولة التركية من جهة ومن ارتباطاتهم الإقتصادية أثر التغلغل الأوروبي من جهة أخرى ـ طالبين الإستدانة منهم في مقابل رهن الأرض التي يزرعونها للمدينين حتي يعيدوا لهم ما استدانوا مع الفائدة المتفق عليها سلفاً، غير أن الكثير من المزارعين لم يكن بإمكانهم دفع ما يترتب عليهم من ديون أو «فك» رهنه فاضطروا مكرهين للتخلي والتنازل عن الأرض لمدينيهم. كما أن الحرب العالمية الأولى (١٩١٤) وانتشار المجاعة (١٩١٦) أثرا بشكل واضح في ترك الأرض، إذ اضطر عدد من المزارعين للإستدانة من بعض الرأسماليين في مقابل ـ كما أشرنا ـ رهن الأرض أو التخلي عنها في مقابل بعض المواد الغذائية، مما ساهم في انتقال ملكية الأرض لتلك الطبقة الوسيطة ومن أبرزهم فيها بلدة الشرقية في أيدي الصلح، وخلال فترة الانتداب الفرنسي للبنان وطد ورثة أحمد باشا الصلح ملكيتهم للأرض، وانتقلت الملكية بعد وفاة أحمد باشا الصلح إلى وريثيه رضا ورياض

الصلح ومن بعد الأخير انتقلت الملكية إلى أولاده ولا زالت في حوزتهم حتى الآن، وبلغت المساحة التي يملكها آل الصلح ما يقارب ١٨٠٠ دونم في مقابل ١٥٠٠ دونم لأهالي البلدة والبالغ عددهم ما يقارب ٤٠٠٠ نسمة.

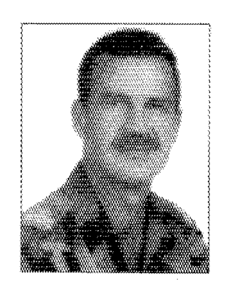
وفي ما يأتي جدول بعدد المالكين وبالمساحة التي يملكونها في البلدة:

المساحة بالدونم	عدد	نسبة المالكين المئوية
لا شيء	٢٩	٤٤,٦٥٪
من ١ إلى ٤	١٢	١٨,٤٦٪
من ٤ إلى ٨	٩	١٣,٨٤٪
من ٨ إلى ١٢	٨	١٢,٣٠٪
من ١٢ إلى ١٦	٤	٦,١٥٪
من ٣٠ إلى ٥٠	٣	٤,٦٠٪

متقاعدو الجيش

- صالح عبد الرؤوف شعيب (مؤهل أول)
- أمين محمد يحيى شعيب (مؤهل)
- هاني عبد الرؤوف شعيب (معاون أول)
- قاسم عبد الرؤوف شعيب (معاون أول)
- علي حمزة شعيب (معاون أول)
- محمد عبد الفضل شعيب (معاون أول)
- علي عبد النبي قبيسي (معاون أول)
- صبحي قاسم شعيب (معاون أول)
- غالب محمد علي برو (رقيب أول)
- حسن موسى حلال (رقيب أول)

* صالح عبد الرؤوف شعيب (١٩٥١)



تطوع في الجيش اللبناني عام ١٩٧٢ لصالح القوات البحرية بصفة تلميذ بحري اختصاصي. تابع دورات دراسية في فرنسا وحاز بموجبها على: الشهادة الإعدادية في الإبراق الراديوي عام (١٩٧٣).

شهادة الكفاءة الفنية (الكترونيك) عام ١٩٨٢. ونال أوسمة عدة أبرزها الوسام البحري. أحيل إلى التقاعد عام ١٩٩٩ برتبة مؤهل أول.

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE DES ARMÉES

MARINE

ÉQUIPAGES DE LA FLOTTE

BREVET .... de ....

Les soussignés, Membres de la Commission d'examen du ....

certifient que le ....

né à ....

le .... a justifié devant eux de l'instruction théorique et pratique nécessaire pour obtenir

le brevet Élémentaire de .... et être admis à servir en cette qualité.

Fait à ...., le .... 19..

Le Président de la Commission, Les Membres de la Commission d'examen,

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

MINISTÈRE D'ÉTAT CHARGÉ DE LA DÉFENSE NATIONALE

MARINE

ÉQUIPAGES DE LA FLOTTE

BREVET d'Aptitude Technique de Radiotélégraphiste

Les soussignés, Membres de la Commission d'examen du Centre d'Instruction Naval de Saint-Mandrier

certifient que le Quartier-Maître CHEAIB Saleh

né à Chaaba LIBAN

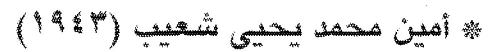
le .... 1951 a justifié devant eux de l'instruction théorique et pratique nécessaire pour obtenir

le brevet d'Aptitude Technique de Radiotélégraphiste et être admis à servir en cette qualité.

Fait à Saint-Mandrier, le 1982

Le Président de la Commission, Les Membres de la Commission d'examen,



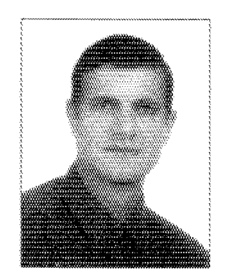


*** أمين محمد يحيى شعيب (١٩٤٣)**

تطوع في الجيش اللبناني ١٩٦٦ مؤهل متقاعد ١٩٩٧. رئيس قسم التمريض في مستشفى صور بين عامي ١٩٧١ ـ ١٩٧٨. مسؤول قسم التمريض في مستشفى تبنين ١٩٨٠ ـ ١٩٩٧.

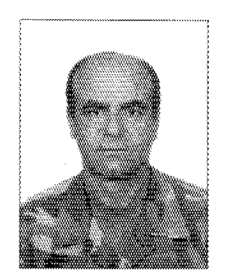
*** هاني عبد الرؤوف شعيب (١٩٥٥)**

تطوع في الجيش اللبناني عام ١٩٧٣ معاون أول إداري متقاعد ١٩٩٤.



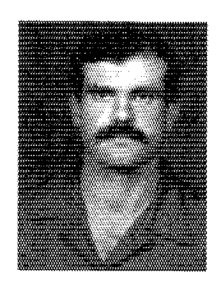
*** قاسم عبد الرؤوف شعيب (١٩٥٣)**

تطوع في الجيش اللبناني ١٩٧١. معاون أول متقاعد عام ١٩٩٩.



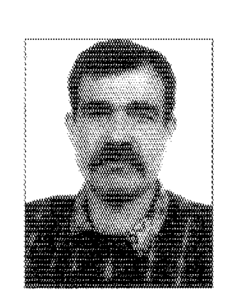
*** محمد عبد الفضل شعيب (١٩٥٣)**

تطوع في الجيش اللبناني ١٩٧١. معاون أول متقاعد ١٩٩٩.



*** علي عبد النبي قبيسي (١٩٥٤)**

تطوع في الجيش اللبناني ١٩٧١. معاون أول متقاعد ٢٠٠٠. صاحب معرض قبيسي للسيارات ـ صور.



*** علي حمزة شعيب**

تطوع في الجيش اللبناني ١٩٧٢. معاون أول متقاعد ٢٠٠٠.

*** صبحي قاسم شعيب (١٩٥٤)**

تطوع في الجيش اللبناني عام ١٩٧٣. معاون أول متقاعد ١٩٩٩.

*** غالب محمد علي برو**

رقيب أول متقاعد.

*** حسن موسى حلال**

تطوع في الجيش اللبناني ١٩٧٩. رقيب أول متقاعد ٢٠٠٢.

متطوعو الجيش

- علي حسن عبد الرؤوف شعيب (رقيب أول)
- محمد عبد المنعم شعيب (رقيب أول)
- جهاد منير شعيب (رقيب أول)
- حيدر محمد شعيب (رقيب أول)
- علي خليل شعيب (رقيب أول)
- عباس محمد عليق (رقيب أول)
- عباس خليل شعيب (رقيب أول)
- علي محمد سامي شعيب (رقيب أول)
- حسن علي فقيه (رقيب أول)
- محمد حسن شعيب (رقيب أول)
- زياد حسن شعيب (رقيب أول)
- صدام قاسم شعيب (رقيب)
- مازن هاني شعيب (رقيب)
- موسى قاسم شعيب (رقيب)
- خضر سميح مكي (رقيب)
- حسين عبد العزيز شعيب (عريف)
- عبد الرؤوف محمد سامي شعيب (عريف)
- هيثم عبد الرؤوف شعيب (عريف)
- بلال موسى حلال (جندي)
- ماجد شعيب (جندي)
- حسن قاسم زعرور (جندي)
- محمد حسن خليل شعيب (جندي)
- عبد الحليم حسن شعيب (جندي)
- علي حسن خليل شعيب (جندي)

*** علي حسن عبد الرؤوف شعيب**

رقيب أول بالجيش اللبناني ٢٠٠٣

*** محمد عبد المنعم شعيب**

تطوع في الجيش ١٩٧٩. رقيب أول ٢٠٠٣.

*** جهاد منير شعيب**

رقيب أول بالجيش اللبناني

*** حيدر محمد شعيب**

تطوع في الجيش اللبناني ١٩٧٩. رقيب أول ٢٠٠٣.

*** علي خليل شعيب**

تطوع في الجيش ١٩٨١. رقيب أول ٢٠٠٣.

*** عباس محمد عليق**

تطوع في الجيش اللبناني ١٩٨١. رقيب أول ٢٠٠٣.

*** علي محمد شعيب**

تطوع في الجيش اللبناني ١٩٨٣. رقيب أول ٢٠٠٣.

*** عباس خليل شعيب**

تطوع في الجيش ١٩٨٢. رقيب أول ٢٠٠٣.

*** حسن علي فقيه**

تطوع في الجيش اللبناني ١٩٨٤. رقيب أول ٢٠٠٣.

*** محمد حسن شعيب**

تطوع في الجيش عام ١٩٨٥. رقيب أول ٢٠٠٣.

*** زياد حسن شعيب**

تطوع في الجيش عام ١٩٨٩. رقيب أول ٢٠٠٣.

*** صدام قاسم شعيب**

تطوع برتبة رقيب في الجيش اللبناني عام ١٩٩٨.

*** مازن هاني شعيب**

تطوع في الجيش اللبناني برتبة تلميذ رتيب. رقيب في الجيش ٢٠٠٣.

*** موسى قاسم شعيب**

تطوع برتبة رقيب في الجيش اللبناني ٢٠٠١.

*** حسين عبد العزيز شعيب**

تطوع في الجيش ١٩٩٧. عريف ٢٠٠٣.

*** هيثم حسن عبد الرؤوف شعيب**

عريف في الجيش اللبناني ٢٠٠٣.

*** عبد الرؤوف محمد شعيب**

تطوع في الجيش اللبناني ١٩٩٩ عريف ٢٠٠٣

*** بلال موسى حلال**

تطوع في الجيش اللبناني ١٩٩١. جندي ٢٠٠٣.

*** ماجد شعيب**

تطوع في الجيش اللبناني ١٩٩١. جندي ٢٠٠٣.

*** حسن قاسم زعرور**

تطوع في الجيش اللبناني ١٩٩٣، جندي ٢٠٠٣.

*** عبد الحليم حسن شعيب**

جندي بالجيش اللبناني ٢٠٠٣.

*** محمد حسن خليل شعيب**

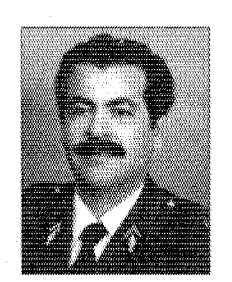
تطوع في الجيش عام ١٩٩٩.

*** علي حسن خليل شعيب**

تطوع في الجيش عام ٢٠٠١.

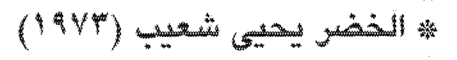
متقاعدو قوى الأمن الداخلي

- حيدر عبد المحسن شعيب (رائد)
- الخضر يحيى شعيب
- عبد المجيد سليمان شعيب
- عبد العزيز شعيب
- علي مرشد جرادي (معاون أول)
- محمد أحمد قبيسي (معاون أول)
- خليل حسين شعيب (معاون أول)
- محسن محمد حديد (معاون)
- محمود دخيل شعيب (عريف)
- قاسم محمد عليق (معاون أول توفي في ٢٠٠٢/١٢/١٥)



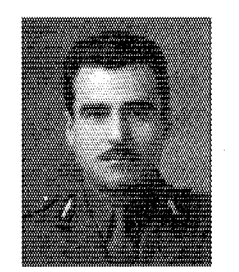
*** حيدر عبد المحسن شعيب (١٩٧٣)**

تطوع في قوى الأمن الداخلي ١٩٥٤ ثم انتقل إلى شرطة مجلس النواب ورقي إلى رتبة ملازم ـ رائد متقاعد عام ١٩٨٣.



*** الخضر يحيى شعيب (١٩٧٣)**

دركي متقاعد ١٩٧٠.

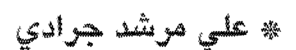


*** عبد المجيد سليمان شعيب (١٩٢٨)**

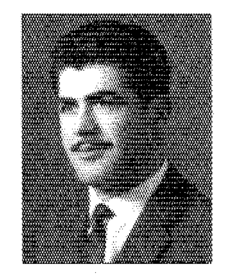
شرطي متقاعد ١٩٧٠. عضو المجلس البلدي في الشرقية ١٩٩٨ ـ ٢٠٠٤.

*** عبد العزيز شعيب (١٩٢٨)**

متقاعد في قوى الأمن الداخلي ١٩٨٢.



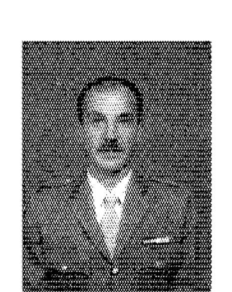
*** علي مرشد جرادي**



معاون أول متقاعد في قوى الأمن الداخلي ١٩٩٤.

*** محمد أحمد قبيسي (١٩٤٥)**

معاون أول متقاعد في قوى الأمن الداخلي ١٩٩٦.

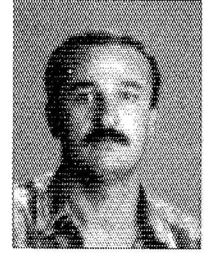


*** خليل حسين شعيب (١٩٤٨)**

تطوع في قوى الأمن الداخلي ١٩٦٨. معاون أول متقاعد ١٩٩٦. رئيس جمعية العمل والتضامن الأهلي في الشرقية ١٩٩٩ ـ ٢٠٠٣.

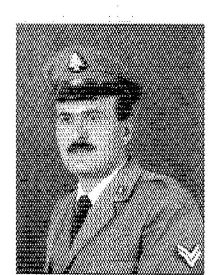
*** محسن محمد حديد (١٩٥١)**

تطوع في فوج حرش مدينة بيروت ١٩٧٤. معاون متقاعد ٢٠٠١. سافر إلى مسقط (عمان) في الخليج العربي ٢٠٠٢.



*** محمود دخيل شعيب (١٩٦١)**

تطوع في قوى الأمن الداخلي ١٩٧٩. عريف متقاعد.



*** قاسم محمد عليق**

(معاون أول) توفي في ١٥/ ١٢/ ٢٠٠٢.

متطوعو قوى الأمن الداخلي

- محمد باقر حسن شعيب (معاون أول).
- قاسم إبراهيم شعيب (معاون أول)
- أحمد عبد النبي شعيب (معاون أول)
- باسم محمد صادق شعيب (معاون أول)
- محمد علي يحيى شعيب (معاون أول)
- حسن درويش حديد (معاون)
- وفيق قاسم شعيب (معاون)
- موسى قاسم زعرور (معاون)
- عماد أحمد شعيب (معاون)
- خالد محمد شعيب (رقيب أول)
- غسان رياض حديد (رقيب أول)
- عبد الرؤوف حسن شعيب (رقيب أول)
- حسين قاسم حديد (رقيب أول)
- عكيف وفيق شعيب (رقيب)
- جهاد علي زين شعيب (عريف)
- حسين أحمد زعرور (عريف)
- محمد علي حمزة شعيب
- حسن محمد ياسين شعيب
- عباس أحمد شعيب (شرطة مجلس النواب)

*** محمد باقر حسين شعيب**

تطوع في قوى الأمن الداخلي ١٩٨٣. معاون أول ٢٠٠٣. نال عدة أوسمة: وسام الإستحقاق اللبناني الدرجة الثالثة. وسام الإستحقاق اللبناني الدرجة الرابعة. وسام الوحدة الوطنية. وسام فخر الجنوب.

*** قاسم إبراهيم شعيب (١٩٥٨)**

تطوع في قوى الأمن الداخلي ١٩٨٤. معاون أول ٢٠٠٣.

*** أحمد عبد النبي شعيب (١٩٥٧)**

تطوع في قوى الأمن الداخلي ١٩٨٦. معاون أول ٢٠٠٣.

*** باسم محمد علي صادق شعيب (١٩٦٣)**

تطوع في قوى الأمن ١٩٨٦. معاون أول في قوى الأمن ٢٠٠٣.

*** محمد علي يحيى شعيب**

معاون أول في قوى الأمن الداخلي ٢٠٠٣ .

*** حسن درويش حديد**

معاون في قوى الأمن الداخلي ٢٠٠٣.

*** وفيق قاسم شعيب**

تطوع في قوى الأمن الداخلي ١٩٨٨. معاون ٢٠٠٣.

*** موسى قاسم زعرور**

معاون في قوى الأمن الداخلي ٢٠٠٣.

*** خالد محمد شعيب**

تطوع في قوى الأمن الداخلي ١٩٩١. رقيب أول ٢٠٠٣

*** غسان رياض حديد**

تطوع في قوى الأمن الداخلي ١٩٩٧. رقيب أول ٢٠٠٣.

*** عبد الرؤوف حسن شعيب**

رقيب أول ٢٠٠٣ في قوى الأمن الداخلي.

*** حسين قاسم حديد**

رقيب أول في قوى الأمن الداخلي ٢٠٠٣.

*** عكيف وفيق شعيب**

تطوع في قوى الأمن الداخلي ١٩٩٤. رقيب ٢٠٠٣.

*** جهاد علي شعيب**

تطوع في قوى الأمن الداخلي ١٩٩٧. عريف ٢٠٠٣.

*** حسين أحمد زعرور**

تطوع في قوى الأمن الداخلي ١٩٨٧. عريف ٢٠٠٣.

*** محمد علي حمزة شعيب**

تطوع في قوى الأمن الداخلي ٢٠٠١. إجازة في التمريض.

*** حسن محمد ياسين شعيب**

تطوع في قوى الأمن الداخلي ٢٠٠١.

*** عباس أحمد شعيب**

تطوع في شرطة مجلس النواب ٢٠٠٠.

متطوعو الدفاع المدني
والجمارك

- عفيف أمين شعيب.
- علي أحمد شعيب.
- أحمد عبد الله جرادي.
- جعفر أمين شعيب.
- يحيى خليل عواركه.
- أحمد كمال حسن.

موظفون متقاعدون

- حسين عبد اللطيف شعيب.

*** عفيف أمين شعيب**

تطوع ١٩٨٠. المدير الإقليمي للدفاع المدني الجنوب ـ النبطية.

*** علي أحمد شعيب**

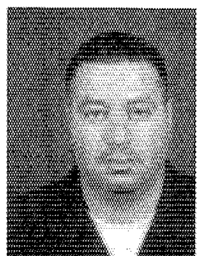
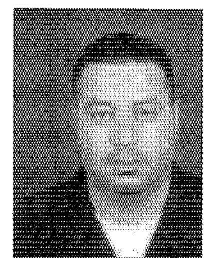
تطوع ١٩٨٦. إطفائي منقذ.

*** أحمد عبد اللّه جرادي**

تطوع ١٩٨٦. إطفائي منقذ.

*** جعفر أمين شعيب**

تطوع ١٩٨٨. إطفائي منقذ.

*** يحيى خليل عواركه**

تطوع ١٩٨٦. إطفائي منقذ

*** أحمد كمال حسن**

متطوع في الجمارك اللبنانية.

*** حسين عبد اللطيف شعيب (١٩٣٧)**



موظف في مصلحة المساحة من سنة ١٩٥٧ لغاية ٢٠٠١، مساح محلف، طوبوغراف مجاز وخبير لدى المحاكم. شهادة دبلوم مساحة طوبوغراف ـ المدرسة الدولية ـ لبنان ١٩٦٧. عضو نقابة الطوبوغرافيين المجازين في لبنان. قام بإجراء كيل منطقة الشرقية العقارية عام ١٩٥٩. قائد في الكشاف الوطني اللبناني ١٩٥٣ ـ ١٩٦٠. مفوض عام الكشاف

الشرقي ١٩٦٤ ـ ١٩٧٥. شارك في المؤتمر الأول لقادة الكشاف في لبنان ١٩٧٢، عضو مستشار في جمعية التعاضد الخيرية ـ النبطية. وكيل معتمد لدى شركة «سكومي» وشركات عقارية أخرى.

*** جبريل حسين شعيب (١٩٨٠)**

إدارة أعمال (معلوماتية وكمبيوتر) الجامعة الإسلامية.

*** حسن عبد اللطيف شعيب (١٩٣٥)**

دبلوم في العلاج الفيزيائي. افتتح المركز الطبي الألماني في صور عام ٢٠٠٠.

*** عباس عبد اللطيف شعيب**

إجازة في التربية الشعبية (فرنسا)، صاحب مؤسسات المركز (سفريات وصرافة) بيروت.

*** زهير عبد اللطيف شعيب**

صاحب محل بيع وتصليح ساعات ـ صور.

*** عبد اللطيف زهير شعيب**

(صائغ) صاحب محل مجوهرات شعيب (صور)

شعـــراء الـزجـل

- الزجل في الشرقية.
- زين عيسى شعيب
- أحمد جميل شعيب.
- نديم زين شعيب.
- حسين علي شعيب.
- علي زين شعيب.
- علي إبراهيم شعيب.
- محمد عبد اللّه شعيب.
- هاني عبد الرؤوف شعيب.
- حسن حسين قبيسي.
- علي اسماعيل شعيب.
- محمد علي قبيسي.
- عماد زين شعيب.
- جهاد زين شعيب.
- محمد زين شعيب.
- من حكايا الشعر.
- زيارة إلى الشرقية.
- الفخ.

الزجل في الشرقية

يولد الطفل في بلدة الشرقية شاعراً بالفطرة، وعلى السليقة يتدرب على نظم الشعر بعفوية تامة ويمارسه بمنتهى البساطة حتى قيل:

الـشـرقـيـة مـن مـاضـي بـعـيـد   مـهـبـط وحـي ونـور ونـار

وكـلـمـا بـيـخـلـق طـفـل جـديـد   فـيـهـا بـيـزيـدو الـشـعـار

وعن قدم هذه البلدة وعراقتها في نظم الشعر يقول سعيد عسيلي في كتابه: تاريخ الفن الزجلي، «ولو دخل (داخل) إلى جبل عامل وتحرى الأمور، لوجد تحت كل حجر شاعراً، وفي ظل كل زيتونة أديباً، ولوجد أن في كل من قرى: الشرقية وحومين التحتا، وحومين الفوقا، وحاروف وحاريص، ورشاف أكثر من شاعر زجلي وقريض، في كل زاوية من هذه القرى»[1].

وعلى العموم فأهل الشرقية يتداولون الشعر في معظم أمورهم الحياتية. ويستشهدون به لتدعيم وجهة نظر، أو دحض فكرة، وتأييد أخرى، «وهكذا نجد البلد الذي يكثر فيه تداول الشعر منتجاً للشعراء الذين يولدون من حيوية الحركة الشعرية في الأجواء، والإسماع، فيكتشف الإنسان الطاقة في نفسه، ويغذيها الجو بالروح والصور والخيال[2].

---

(١) تاريخ الفن الزجلي، ص ١٩.

(٢) المرجع نفسه، ص ٨.

وإذا كان الشعر عند البعض وسيلة تكسب وتقرب للحاكمين والسلاطين، فإن الحق يقال: إن أهل الشرقية عامة والشعراء خاصة، يمتازون بعزة نفس عالية الأمر الذي يبعدهم عن أهل السلطة وأصحاب المال والجاه. إذ لم نجد حتى تاريخه شاعراً حابى الظالم وسكت على سغب مظلوم، وحتى في مجال الحب نراهم يتعالون آنفة وكبرياء، ونمثل على ذلك بقول حسين شعيب الجد الأول للشاعر زين شعيب حيث يقول مخاطباً جارته إثر سوء تفاهم بينهما:

يا حلو لا تكبر على جارك   بتمرق كأنك ما بتعرفنا
يحرم علّي خش عديارك   غير ما تجي وتقول شرفنا

وهكذا فقد حرّم شعراء الشرقية على أنفسهم مدح إنسان بخصال ليس هو من أهلها، ولهذا لم نجد فيهم شاعر سلطان أو شاعر بلاط.

وكذلك فقد اشتهر أهل الشرقية بسرعة البديهة والارتجال وحسن التخلص وسبك التورية في المواقف المحرجة، وهذه بعض النماذج في مناسبة زيارة لبعض حجاج البلدة:

شروط الحجة مش صعبي   عليٍّ لبوا وما ضحوا
كتار اللي زاروا الكعبة   بس قلال اللي حجوا

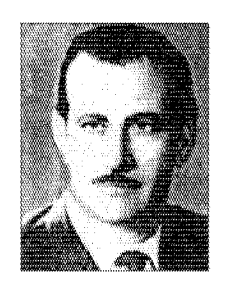
وفي حفلة زفاف أحد أبناء البلدة على فتاة من خارج البلدة قيل:

نحنا وإنتو أهلية   أهلية بمحلية
خسرت ميتنا خمسين   وربحت ميتكن مية

وكذلك فقد طلب من أحد أبناء القرية ردة زجلية من قبل أهل الغازية في جنوب لبنان فقال على الفور.

بدك ردة شعرية   تكرم عينك يا خيي
البدو يفوت على الجنة   يعاشر أهل الغازية

* زين عيسى شعيب (١٩٢٤)



قلّ أن تجد بيتاً من بيوت الشرقية لا يحسن نظم الشعر أو يتذوقه. ففي هذه البلدة الوادعة، وحيث الشاعر فيها النجم المتألق وفارس الحلبة والسهرات حيث تدور مجالس الشعر والأدب.

ولد الشاعر زين شعيب «أبو علي» عام ١٩٢٤م، والده الحاج عيسى شعيب، الذي كان يُلقّب «بمختار جبل عامل»، ولد في بيت كأنه مقلع الماس فكل أهله ينظمون الشعر ويقولون المعنّى والعتابا والدلعونا، وكان أبو علي واسطة هذا العقد، والحبة الكبيرة فيه، مما دفع بوالده إلى تشجيعه وحثه على قول الشعر ونظمه، وكان يصطحبه معه إلى جلسات البيادر والسهرات الخاصة والعامة، لذلك نشأ والشعر على ألفة فتناغيا وترعرعا معاً. في السابعة من عمره، فتح صدره للشعر واحتضنه يافعاً فكان الشعر وفياً لذلك الإحتضان، فملكه زمام أمره وانقادت له قوافيه فملك أمرها وقوّم اعوجاجها، تحداه الكثيرون فامتاز عليهم ولقّب بشاعر الإرتجال. وقد لمع نجمه منذ كان في المدرسة إذ كان يقدم طعامه لمن يعلمه ردة شعر، وأول مناسبة ذاع فيها صيته وطارت فيها شهرته، أثناء حفلة لجوقة شحرور الوادي في مدينة النبطية وكانت هذه الحفلة برئاسة الشاعر علي الحاج، فقال علي الحاج مداعباً زين شعيب وكان في الرابعة عشر من عمره:

يا زين عود الزين رمح المرجلي	من نصلتو عتم الليالي بينجلي
ترجل وجول بكل ساحات البشر	بس أوعى تخش عاساحة علي

وعلى الفور صعد الشاعر زين شعيب المنبر وارتجل ردة على الوزن ذاته والقافية ذاتها فقال:

يا علي عابو علي لا تعتلي	ساحة علي التلتين بالطابو إلي
صرلك عكرسي هالزجل ٥٠ عام	وبعدك علي ما صار إسمك بو علي

ومنذ ذلك الحين لمع نجمه في ليالي الزجل، وبدأ مرحلة جديدة من الحفلات والمباراة ، فأسس جوقة (الجنوب العاملي) بالإشتراك مع الشاعر خليل روكز من وادي الليمون، والشاعر عبد الجليل وهبي من بلدة حاروف، ثم انتقل إلى بيروت وأسس مع الشاعر جوزف الهاشم «جوقة زغلول الدامور» وكان له الفضل في نقل الشعر الزجلي من الريف إلى المدينة. إذ كان أول من نقل ذلك، وقد بحث شعره في أسرار الكون والحياة. فأبدع كل الإبداع، سبر أغوار الشعر وطوره، فكانت ردّة الزجل تتألف من بيتين، ولم يكن هناك اهتمام باللحن وبالأصوات وبطريقة الأداء، فكان أول من عمل على تطوير الزجل اللبناني، فطوّر الردة وزاد عدد أبياتها إلى ٤ ـ ٦ ـ ٨ أبيات كما في قوله:

رح عيدها وقولوا يا زين شعيب عيد	وفضل الإعادة للبيخلق شي جديد

وكان ذلك من ناحية الشكل، أما من ناحية المضمون فقد كان الشعر الزجلي لا يهتم كثيراً بطرح الموضوعات التي تعالج هموم الناس وقضاياهم الحياتية والإجتماعية والثقافية، فعمل زين شعيب على توجيه ذلك الشعر وجهة مغايرة، بحيث يصبح اللسان الناطق بآلام وآمال الشعوب وبدأ ذلك منذ العام ١٩٥٩ ـ ١٩٦٠ مع جوقة زغلول الدامور. أما مطالع الشعر فقد جعلها شاعرنا رباعية وأدخل عليها بعض التعديل لتصبح بشكل «حداء».

وفي رثاء والدة زين شعيب حيث شاركه الكثير من الشعراء وكان محور شعرهم أنها أنجبته شاعراً، أما الشاعر زين شعيب فقد رثى أمه بطريقة أخرى حيث قال:

إن قلتو أنا شاعر غصن شعري جنى	مقابيل أمي وعطف أمي شو أنا
أمي لبنها صب فيّي الموهبي	ولما ارتفع راسي عاأيديها إنحنى
أمي جناحي تحت جانحها ربي	أمي خبز فقري وغناي بالغنا
يمّي إذا بحفر بقلبي مسكبي	وبعمل من دموعي سواقي للقنا
وبزرع جسد طهرك يا زهرة طيّبي	بقلبي بعينيي بحزني بالهنا

يمّي يا شمعة احترقت بمعبد نبي		أنت حرام يمسك تراب الفنا
لعندي تعي لا بتعب ولا بتتعبي		إنتِ حملتيني على قلبك شهور
واليوم لازم يحملك قلبي أنا

ومما قاله في الحداء، أو الندب:

يا نجوم عالأرض انزلوا		وشو صار بالحي اسألوا
عادموع أهل المنطقة		جبنا الشهيد نكللوا

وفي محاورة زجلية يدافع فيها عن المرأة وشاعر آخر يدافع عن الرجل يقول زين شعيب:

لا «زين» عبلة ولا جنابك عنترة		سايرتك وبلشت تظهر مقدرة
خمّنت حالك شب حامل تذكرة		تافهمك فضل المرا بمدن وقرى
بعطيك ردة وكل كلمة جوهرة		«العذرا» بلا رجّال جابت لك مسيح
جبلي رجل خلّف مسيح بلا مرا

وعلى العموم فقد إتسم شعره بالسهل الممتنع وامتاز بسلامة المنطق وقوة الحجة ورصف المعاني، وفصيح الكلمة وبليغ العبارة. والصورة الحية وحسن الديباجة المميزة والممتازة، فأنطلق شاعراً مجيداً واسع الخيال سريع البديهة والنباهة، قوي السبك والحبك وأشعر شعراء عصره، عبقري الخيال، سيّد المنابر والارتجال والرثاء والفخر والحماسة والغزل والوجدانيات، وقد تجلى ذلك في معظم شعره ولا سيما المجموعات الشعرية المطبوعة. ونذكر منها على سبيل المثال:

ـ الشجرة الطيبة، المرج الأخضر، مع المغتربين، بين القلوب، بين الأرواح، أفكار، حلم سجين، وأخيراً ديوان شعر زين شعيب الذي صدّره بالردة التالية:

مش كل شاعر قال عندي وفي إلي		بموجب كلامو منوضعو بمركز علي

تلاتي بأرض لبنان بيغنوا زجل   «زين» و«أنا» وإنسان أسمو «بو علي»

وكانت مقدمة هذا الكتاب لابن أخيه الدكتور علي عبد الحليم شعيب الذي عدّه رديفاً للخليل بن أحمد الفراهيدي، في بحوره الشعرية وقد أهداه ردة زجلية في نهاية المقدمة قال فيها مخاطباً عمه:

موازين ضبط الشعر حددها الخليل   تاتضبط الأوزان وتكون الدليل

ولما التوى عمود شعر المنبري   عاد بجبل عامل ظهر «زين» البديل

وقد تم توقيع هذا الديوان في مجمع نبيه بري الثقافي بالتعاون مع الحركة الثقافية في لبنان عام ١٩٩٦ في حفل تكريم للشاعر زين شعيب.

وفي العام ١٩٧٤ نال وسام الإستحقاق من فخامة رئيس الجمهورية.

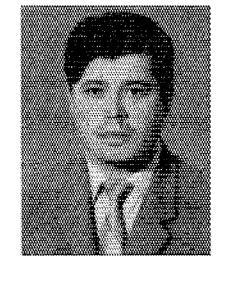
وفي العام ١٩٩٥ نال وسام تقدير من وزارة الثقافة اللبنانية.

وفي العام ١٩٩٥ منحه المجلس الثقافي للبنان الجنوبي وسام شرف وتقدير في مهرجان تكريم حاشد.

وفي العام ١٩٩٧ قلدّه فخامة رئيس الجمهورية الياس الهراوي وسام الأرز الوطني من رتبة فارس في احتفال في القصر الجمهوري.

وفي العام ٢٠٠١ كرّمه مركز يوسف جابر الثقافي في احتفال حاشد وقلدّه وسام تقدير.

وفي العام ٢٠٠٢ وبرعاية دولة رئيس مجلس الوزراء السيد رفيق الحريري نال درع تكريم عمالقة الشرق من لجنة تخليد عمالقة الشرق.



*** أحمد جميل شعيب (١٩٣٣)**

ولد في الشرقية عام ١٩٣٣ ولمع نجمه في الشعر منذ صغره فتعرف إليه باكراً الشاعر الكبير خليل روكز وضمه إلى جوقته وكان لا يتجاوز الثامنة عشرة من عمره في

حينها، اشتهر بالجرأة والإرتجال. هاجر عام ١٩٦٢ بعد وفاة الشاعر خليل روكز إلى أفريقيا.

ومما قاله اعتماداً على الذاكرة في ذلك الوقت:

بكرا الوداع بخاطرك يا موطني ... وبخاطرك يا أرض أهلي ومعدني

بضحك وبحكي وشاعل بقلبي وثيد ... وبيعتبوا اللي ما بيعرفوني شو بني

يا موطني مهما كنت عنك بعيد ... من غربتي بصلي ولأسمك بنحني

أنت الدني وفراقك الموت الأكيد ... وما في حدا من خاطرو فات الدني

شارك في العديد من حفلات التحدي مع معظم الشعراء اللبنانيين خلال فترات وجوده القليلة في لبنان وامتاز شعره بالطابع الوطني والقومي. صدرت له عدة دواوين في هذا المجال منها:

جميلة أبو حيرد، دروب الفداء، جروح، أيام الإمام، عن الإمام علي عليه السلام، كما أصدر مجموعة شعرية من حوالي خمسماية صفحة تحت عنوان ـ لبناني غريب ـ شارك في العديد من المناسبات الوطنية والإجتماعية ولا زال...

مقاطع من قصيدة له بعنوان «تجاريب الحياة»

ما علمتني المدرسة بكتابها ... إلاّ القليل وسكّرت أبوابها

لكن تجاريب الحياة القاسية ... تعلّمت منها وسبقت طلابها

***

قالوا إلي شوفي بإيدك مصلحة ... بغنّي معنّى قلت وجبيني استحى

ليش الخجل عايش طليق الأجنحة ... وهي موهبة فيها العقول مسوسحة

مخجول من طق الحنك والمقدحه ... مخجول من هالمصلحة المشرشحة

إللي بفرد قيمة نسرها وغرابها

تعلمت ابعد عن معاملة الصحاب ... لمّا شفت تلتين أصحابي ذياب

إنكنت المعري ما بيحسبولي حساب بيقدروني قد ما في بالجياب
وتعلمت درس الكرامة من شباب بتتفاخر بفتل السواعد والشناب

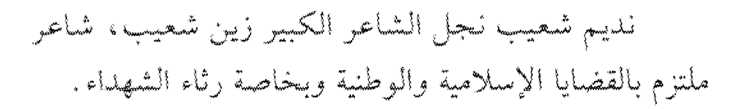
وبتروح تحني للزعيم رقابها

ومن شهر سافر ابن عمي من الربوع ع بلاد ما بتموّت الإنسان جوع
يوم الوداع حضنت بفراق ورجوع بكيت وقلت خليك ببلادك قنوع
تضحّك عليّ وقال لملم هالدموع بلاد البتطعم فرد وبتحرم جموع

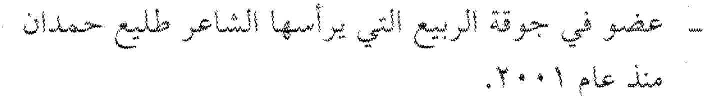
يا صاحبي تقبر عيون صاحبها

* * *

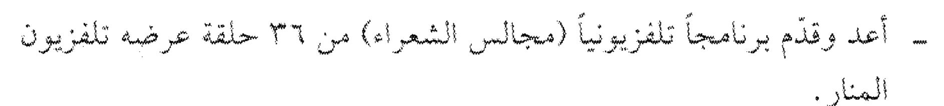
* نديم زين شعيب (١٩٥٩)



نديم شعيب نجل الشاعر الكبير زين شعيب، شاعر ملتزم بالقضايا الإسلامية والوطنية وبخاصة رثاء الشهداء.



- عضو في جوقة الربيع التي يرأسها الشاعر طليع حمدان منذ عام ٢٠٠١.



- أعد وقدّم برنامجاً تلفزيونياً (مجالس الشعراء) من ٣٦ حلقة عرضه تلفزيون المنار.
- له قصائد مسجلة في تلفزيون وإذاعة لبنان وإذاعة البشائر وعلى أشرطة الكاسيت وموجودة في الأسواق اللبنانية.
- شارك في العديد من المهرجانات والمناسبات الوطنية والاجتماعية والثقافية والإسلامية على مدى ربع قرن.
- شارك في مؤتمر الفن والشعر العربي المقاوم في طرابلس الغرب (ليبيا) عام ١٩٩٧
- شارك في مهرجانات شعرية خارج لبنان (طهران ـ دمشق ـ كانو في نيجيريا).

ومن قصائده:

بالاختلاف الرب زارعنا ... بلون وطبيعة وبمواقعنا

وبالعلم فينا نجفف الأبحار ... وبالجهل منطوف بمدامعنا

وبالعقل فينا نوسع البيكار ... والنور عالأفلاك يرفعنا

وفينا نطال النجم والأقمار ... وأكثر وأكثر لو توسعنا

هيك العقل لو كمّل المشوار ... بس الغريزة شو بتنفعنا

بتضيّق علينا سجون العار ... وبتصير نار العار تلدعنا

بالاختلاف منكشف الأسرار ... لما التنافس يحتدم معنا

شوفو ختلاف حروفنالصغار ... قديش بيكبّر مطابعنا

شوفو ختلاف اليوم ليل نهار ... قديش بيريّح مضاجعنا

شوفو الأرض والأشجار ... قديس بيجمّل مرابعنا

شوفو ختلاف العطر بالأزهار ... قديش بيطيب مجامعنا

شوفو ختلاف اللون بالأنظار ... قديش بصوّر طبايعنا

وآلة العزف بايد موسيقار ... مع اختلاف اللحن والمعنى

كلما ختلفو أكثر الأوتار ... كلما بتدّغدغ مسامعنا

وحتى السلبي في إلو آثار ... لولا ختلف عن أصل منبعنا

بسلبي وإيجابي تكمل التيار ... وعتم الليالي السود شعشعنا

ونحنا الناس بطبعنا تجار ... منتعصب نقلّت منافعنا

ومن أجل كرسي مخلخلة ودولار ... روح الطهارة من الجسد بعنا

ولولا ختلفنا برأي أو أخبار ... من دون ما نراجع مراجعنا

منصير نرجم بعضنا بحجار ... وكلمات أقسى من مدافعنا

يا ريتنا خلقنا حطب للنار ... وجوع اللهب عاطول يبلغنا

ولـمـا نـصـيـر رمـاد شـي إعـصـار عــاجــنــاح حــريــة يــوزعــنــا
ومـا نـكـون مـثـل الـصـخـر لـلـعـمـار مـن بـعـد مـا بـالـضـرب يـقـلـعـنـا
مــرة يــنــزّلــنــا بــأســاس الــدار ومـرة درج لـلـسـطـح يـطـعـلـنـا
عـيـشـو يـا أفـكـاري مـعـي أحـرار ومـهـمـا الـضـريـبـة الـغـالـيـة دفعـنـا
بـالـسـيـف مـا بـيـتـغـيّـرو الأفـكـار غـيـر الـدوايـة وريـشـة الإبـداع
وكـلـمـة الـحـره مـا بـتـنـفـعـنـا

* * *

* حسين علي شعيب (١٩٥٦)

ولد في الشرقية عام ١٩٥٦، تلقى علومه الإبتدائية في مدرسة البلدة والتكميلية والثانوية في مدرسة النبطية الفنية العالية، حائز على البكالوريا القسم الثاني في الميكانيك العام. بدأ مبكراً بكتابة الشعر الشعبي (الزجل)، يعمل في التدريس. اعتقلته قوات الإحتلال الصهيوني عام ١٩٨٢.

- صدر له كتاب عن تجربته في المعتقل تحت عنوان: جمهورية انصار العربية: (فصل من عذاب الأحرار) عن الدار العالمية عام ١٩٨٤ وكتيباً تحت عنوان «وجع» عام ١٩٩١. وصدر له عام ٢٠٠١ ديوان شعري وقعه في مركز كامل جابر الثقافي بحضور كبار شعراء الزجل في لبنان بعنوان «مرجوحة حكي» عن مكتبة الفقيه.

أقام وشارك في العديد من الأمسيات الشعرية في مختلف المناطق اللبنانية والإحتفالات المختلفة. إمتاز شعره بالطابع الوطني والقومي وكتب الكثير من الغزل. ومن قصائده المنشورة في ديوانه الأخير «مرجوحة حكي» اخترنا:

تلج ونشيد الشهدا.

تلـــج

بعد التلج

بتشوف ع التلاّت

منشور ع كتاف الشجر

شرشف

والشمس

عم بتعصِّر الثلجات

بلكي الغسيل الأبيض بينشف

وصخور

عم تتمايل مرايات

ع الدهر عصيت ما بتتقشف

إتركها بحضن الثلج

ليلة تبات

ورجاع ثاني يوم

صبحيات

بتقشع عليها الشرشف منتف

وصدرا مغطّى

وراسها مكشف.

نشيد الشهداء

لفّوا النهر

ع خصورهن

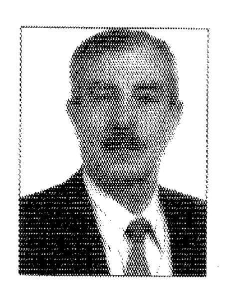
وتمشلحوا بالليل

دكوّا الغضب بصدورهن

وراحوا ع تاني ميل
يجيبوا النهار ويرجعوا
نيالهن جابوا معو
صيحات لم الشمل
صاروا الحوافر ع الرمل
مثل الكواكب يلمعوا
ولعلع صهيل الخيل
من ألف ميل وميل

* * *

ضبوا القلق بعيونهن
وتقمطوا بالنار
بكيّر جن جنونهن
غنيلهن يا دار
شكوا البيارق ع الجبل
والنصر بكرة وعد
وعد البيادر بالسبل
وعد اللي بدّن بعد
شفافن تصير حجار
وتولع براكين القبل
ويطرطشوا خدود المجد
دم وحنين ونار
غنيلهن
غنيلهن يا دار.



* علي زين شعيب (١٩٤٥)

علي زين شعيب مواليد ١٩٤٥ الإبن البكر للشاعر زين شعيب. شاعر منبري معروف شارك في العديد من المناسبات والمهرجانات والاحتفالات الإسلامية والوطنية والعمالية.

له إطلالات تلفزيونية وإذاعية ـ الرثائيات والوجدانيات من أهم ما يميز قصائده.

قال الشعر وهو في الخامسة عشر من عمره، ومما قاله في جلسة في ساحة الشرقية:

شعيبي والطفل العنّا   للشعر بيفتح نادي
بتحديلو أمو معنّى   وبيكاغيلا قرّادي

قدمت له هيئة دعم المقاومة الإسلامية درعاً تكريمياً ودرع محبة وتقدير من النائب ياسين جابر.

ومن قصائده: بتتذكري يا بيوت هالديره

بتتذكري يا بيوت هالديرة   شو كان إلنا بالأمس جيرة
كنتي وكنا نشوفهم واليوم   منعيش عالتذكار والسيرة

* * *

بتتذكري والخير كان كتير   يا بيوتنا وغدواتهم بكير
وكلما قشعتي طيور عم بتطير   تتحمسي وتجربي تطيري

* * *

بتتذكري والشمس تتمرى   بالصيف فوق جباه مسمّرة
ورح حلّفك ما بتذكري مرة   من الشمس قلبك حس بالغيرة

* * *

بتتذكري بالبرد بكوانين   يتسامرو بالخير مبسوطين
بالحب مش رح تذكري تخمين   كنتي كتير بوقتها زغيري

* * *

بتتذكري سهراتهم بالليل   ضحكاتهم عبساتهم بالويل
وتتبودري بغبرة حوافر خيل   فرسان قهرو الليل والحيري

* * *

بتتذكري بمواسم الأعياد   كنتي جديدة والعيادة جداد
وقديش كانو يضحكو الأولاد   مش مثلنا ضحكاتنا عيرة

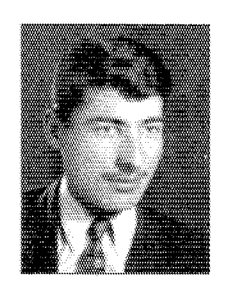
* * *

ومثل عمر الدهر خلقو عتاق   وجداد مثل الشمس بس غماق
ويا ريت فينا نلتقي يا رفاق   قديش كان ارتاح تفكيري

* * *

وهيك كانو وهيك راحو كبار   وهيك الحياة وعمرها الدوار
وبعدو الدهر من فوق كل مزار   كلما ذكر أبطالنا الفرسان
بيتنهد وبعيش عالسيرة

*** علي إبراهيم شعيب (١٩٥١ ــ ١٩٩٥)**



ولد الشاعر علي إبراهيم شعيب سنة ١٩٥١ في بلدة الشرقية. ترعرع في بلدته وانتقل إلى بيروت في سن مبكرة طلباً للعمل ومن هناك إنطلق في مسيرته الشعرية فألف جوقة «الأمل» وكان من أعضائها الشعراء: ميلاد مارون، محمود عواضه، علي ترحيني، عبد الأمير عطوي.

واستمرت الجوقة في إقامة حفلاتها في مطعم «شيكاغو» في ساحة الشهداء لتاريخ بدء الحرب اللبنانية.

انتقل بعدها إلى قريته الشرقية وعايش الحرب الأهلية بكل مآسيها وقد نظم فيها من الشعر ما لم يقله بلسانه وفكره فقط بل بفعله فاعتقل على يد الإحتلال الإسرائيلي مدة إحدى عشر شهراً تنقل خلالها بين معتقل عسقلان في فلسطين وانصار في لبنان وخرج من المعتقل في ظروف صحية سيئة كان من نتائجها وفاته بتاريخ ١٩٩٥.

أقام حفلات شعرية متنوعة في مناطق عدة من لبنان وكان من أبرزها حفلة في تول جمعته والشاعر السيد محمد مصطفى في حوار شعري شيق بالإضافة إلى الشعراء زين شعيب ، أحمد السيد، نايف حماده، وفايز شاهين. انتخب في عام ١٩٩٠ نائب رئيس شعراء الزجل في الجنوب.

اشتد عليه المرض، وتوفي بتاريخ ٢١ شباط ١٩٩٥، وكان لوفاة زوجته بالغ الأثر في نفسه ووافتها المنية بعد مرض عضال.

وهذه إحدى قصائده التي نظمها أثناء اعتقاله في معتقل انصار:

رب البشر لما عبادو اختارها ... حدد مسافتها عبر مشوارها

ورافق مواكبها عبر أقطارها ... وحدد مساحة ليلها ونهارها

مهما الشعوب يقيدوا أفكارها ... ومهما القوى تعمل على إقهارها

لا بد من تحطيمها لأسوارها ... ولا بد من قفزة خلف أسوارها

ولا بد ما تشد البشر أنظارها ... وتظهر حقيقة كامنة أسرارها

ولا بد ما توقف وتغسل عارها ... ويسجّل التاريخ عبر أنصارها

مطلق قضية شائكة بتطلب حلول ... بتدفع ضريبة دمها أحرارها

*** محمد عبدالله شعيب (١٩٣٦)**

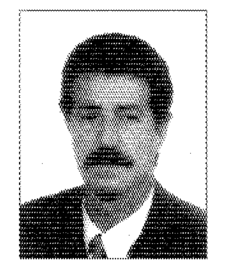
نشرت له عدد من القصائد في مجلات: البحار، الأدب الشعبي، وصوت الشاعر، فضلاً عن مقابلات إذاعية تمحورت حول مسيرته الشعرية، ومن قصائده:

أنا لا تفكروا عالشعر لافي ... ببحرو قطعت لأبعد مسافي
الوحي من طاقة المجد العليي ... نزل همسات شعر على شفافي
أنا خزان أهل الشاعرية ... وأسامي كثير طلعو عاكتافي
ونسجت من الحروف الأبجدية ... بحرير القز حبَّكت القوافي
وجمعت من الورود المريمية ... ومن ظهور الروابي والفيافي
ومن السحر اللي بعينين الصبية ... وكل شي عندها نعومي ورهافي
ومن أشواق قلبي العاطفية ... وبراءة طفل بعدو باللفافي
ومن العطر اللي بزهرة بنفسجية ... ومن المجبول أخلاق ولطافي
ومن أسرار شاعر منطوية ... ومن بيوت المكارم والمضافي
جمعتن كلهن بالمزهرية ... وبعتن مزهرية حلم دافي
الحقيقة قولها واجب عليي ... وجريمة سر قلبي ظل خافي
أنا أموال ما بتملك يديي ... الفقر مستوطن جيابي وغافي
جميلة خي بستصعب عليّي ... الغيرة فرشتي الزرقا لحافي
أنا عالظلم ثورة جهنمية ... اللي خلت شعبنا عريان حافي
وعلى اللي تاجروا بالطائفية ... وإلهن جيرو قلام الصحافي
وعملوا شعبنا الطاهر مطية ... تايبقى كاسهن رايق وصافي
كأنن من عصور الجاهلية ... ولا من ربنا عندن مخافي
وطنا كان جنّي سرمدية ... وابن لبنان عندو رزق وافي
إنظفنا وما بقي إلا الهوية ... ومن الإيمان بيقولو النظافي
لحكام الشعب باعث وصية ... يجوعو ولادنا هلقد كافي
يا بيروت هالصورة البهية ... رح بترجعي مجدك لا تخافي
عليك اجرموا وكنت الضحية ... وبإيدن مزقوا ثوب العفافي

عطيتي وبالعطا كنت السخية دوا للجرح وافى وكان شافي
إلبسي للعرس بتلة مخملية رح بتبقي عروس الشرق كلو
ومركز للحضارة والثقافي

بيروت في 2003/1/5

* هاني عبد الرؤوف شعيب (١٩٥٥)



تطوع في الجيش اللبناني عام ١٩٧٣ وتقاعد عام ١٩٩٤ برتبة معاون أول إداري.

نظم الشعر مبكراً، وشارك في العديد من الإحتفالات والندوات والأمسيات الشعرية، وحقق موقعاً متميزاً بين الشعراء ويحضّر لإصدار ديوانه الشعري الأول (الرغيف الأسود) ومن قصائده:

مبارح أنا وعم ودعك
بكيْت عينيّ وقت ما بكيت
وما قدرت إحكي واسمعك
يا ريتني ما جيت
حتى ودعك

* * *

وبكرا إذا جن بهواك البال
وكلما إلك بشتاق
بودي إلك مرسال
من غصتين غماق
من القلب ما بينشال
حتى عيوني تقشعك
ويعود قلبي معك

* * *

رح ضل ناطر بعد

عانار أشواق الوعد

هونيك...

مطرح ما تلاقينا

وتعانقوا...

بالحب عينينا

يمكن جنوني يرجعك

ويعود قلبي معك.

*** حسن حسين قبيسي (١٩٢٩)**

عمل موظفاً في السفارة المغربية في بيروت لمدة ١٥ سنة ثم توجه إلى التجارة والأعمال الحرة.

ألقى العديد من القصائد الوطنية في المناسبات والاحتفالات الإجتماعية ومنها هذه القصيدة:

لبنان اللّه مجملو بالكون ثاني ما إلو

أرزاتنا براس الجبل حد السما راح يوصلوا

* * *

بسهولنا وجبالنا عالكون نقشع حالنا

وجبلة شهامي رجالنا عاهالوطن ما بيبخلوا

* * *

نسمات لبنان الحبيب تشفي العليل بلا طبيب

بربوعنا إن حل الغريب بيشعر كأنو بمنزلو

* * *

قـلـبـي عـلـى حـبـو انـفـطـر　　غـيـرو عـابـالـي مـا خـطـر
ولـو دق نـاقـوس الـخـطـر　　أرواحـنـا بـتـرخـص إلـو

* * *

خذني معك عالكرم يا جدي

قصيدة من **الحاج علي إسماعيل شعيب** إلى حفيده علي الذي لم يصطحبه معه في أحد الأيام إلى الكرم حيث تعودا أن يزوراه معاً صباح كل يوم، وهي قصيدة «عتاب» بلسان وقلب الحفيد علي.

خذني معك عالكرم يا جدي　　وعالدرب جنبك جرني بيدي
من ميل بالوادي أنا بسليك　　ومن ميل عنك بحمل العدي
من ميل بالوادي أنا بسليك　　وبنما وبوعى عالحنين الفيك
وهونيك منقضّي الوقت هونيك　　وهونيك منك باخذ الأفكار
وبتنشق عبير الورد المندّي
هونيك منك بأخذ الأفكار　　وبسمع حكايا ونغمة الأطيار
كلما يا جدي أخذتني مشوار　　بتنعش حياتي وخاطري المجروح
وبيصير عندي شوق ومودّي
بتنعش حياتي وخاطري المجروح　　وبيصير عندي بالحياة طموح
خذني يا جدي لوين ما بتروح　　لا تفوتني وتروح وين ما كان
ما بريد ساعة تغيب من حدّي
لا تفوتني وتروح وين ما كان　　وتزرع بنفسي الشوق والحرمان
بكرا يا جدي بخبّر الخلان　　عن دورك المليان بالإحساس
وبذكر حنينك ساعة الشدّي
عن دورك المليان بالإحساس　　بتبقى حكايا مقدسي للناس

جدي يا جدي الشوك ما بينداس حملني يا جدي لتحت هالفيات

الدنيا حريق وشمسها حدّي

حملني يا جدي لتحت هالفيات بظل العريشي نعانق النسمات

ومنعود نتعمشق على التلات عالمعصرة اللقدام جرن الروس

المنحوت بالإزميل ومهدّي

عالمعصرة اللقدام جرن الروس منتأمل الآثار والناووس

وهونيك بأخذ للزمان دروس تتبقى بفكري وانت ما بنساك

انطالوا الليالي وطالت المدّة

بتبقى بفكري وأنت ما بنساك يا جبلة الإخلاص ما أحلاك

ويا روح جدك بالصدر مأواك بدعي إله السما يرعاك

وتصير مثلي جد يا جدي

* * *

خذلي هالكلمة يا طير

قصيدة كتبها **المرحوم محمد علي حسين قبيسي (أبو عادل)** إلى المسافرين من أبناء الشرقية يطلعهم فيها على أحوال القرية:

خذلي هالكلمة يا طير لابن الضيعة وصلها

وقللو الضيعة بألف خير من أولها لآخرها

عين الضيعة مليانى وبحواضا باقات زهور

حدا سواقي سكراني ورد الجوري والمنتور

والزنبق زرو حاني وحاضنها وفيها مسرور

شو ميتها حلسياني عم تدعيلك حتى تعود

بالخير وتشرب منها

والـوعـر بـكـتـف الـخـلـي اعـتـز بـسـنـديـانـاتـو
وبـتـشـوفـو لابـس حـلـي خـضـرا شـغـل ديـاتـو
وراعـي عـمـا بـيـمـلـلـي مـن قـشـيـقـش[1] لـطـرشـاتـو
وراعـي ثـانـي بـيـصـلـي بـيـدعـي الله يـرد الـذيـب
عـن هـالـشـلـعـة ويـحـرسـهـا
والـبـركـة عـمـا بـتـمـوج بـحـيـرة بـأحـلـى حـالاتـا
وعـم نـسـقـي مـنـهـا الـمـروج الله يـحـفـظ ديـاتـا
والـنـبـعـة وطـرقـاتـهـا الـعـوج بـتـتـعـشـر بـلانـاتـا
والـعـيـن الـفـوقـا بـتـدرج عـالـتـحـتـا والـجـزيـرة
الـلـه يـرد الـعـيـن عـنـهـا
قـلـلـو الـضـيـعـة بـألـف خـيـر مـن أولـهـا لآخـرهـا

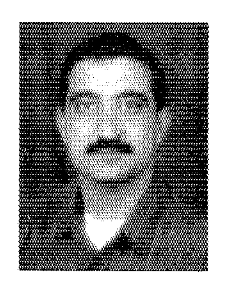
* * *

*** عماد زين شعيب (١٩٦٢)**

- التحق بجوقة زغلول الدامور، وسافر معها إلى أوستراليا وأفريقيا، وما زال في الجوقة.
- أقام حفلات زجلية عديدة في أميركا، كندا وفنزويلا.
- تبارى مع كبار الشعراء في لبنان والمهجر.
- سجل عدة حلقات زجلية تلفزيونية مع الشاعر موسى زغيب.

(١) قشيقش: اسم مكان في منطقة الجزيرة.

* جهاد زين شعيب (١٩٦٥)



تلقى علومه الإبتدائية والثانوية في مدارس: منارة الآداب المتوسطة، ثانوية برج البراجنة.

تخرج من مدرسة الرتباء عام ١٩٨٤ برتبة رقيب وقد رقي إلى رتبة معاون في الجيش اللبناني ١٩٩٠، ثم قدّم استقالته والتحق بالجامعة اللبنانية كلية الحقوق ١٩٨٥.

وكان من أوائل التجار ورجال الأعمال الذين سافروا إلى اليابان لإستيراد قطع السيارات اليابانية.

شاعر ملهم امتاز بأصعب فنون الشعر الزجلي وأعقدها على الإطلاق أنه العتابا، الذي انفرد في نظمه وتفرّد بأبياته العذبة وبها تميز، ومن أبياته الساخرة:

المعوكر مين من عوكرع صافي المجاهد مين من جاهد ع صافي
وأنا لو غضبت رح أوضع عصا في قلب شارون قتال العرب

* * *

أنا إنسان متكون مانيش حور نش الورد دمعاتو ما نش حور
العتابا بّيا أصلوا من شحور وأنا من اليوم مرجع للعتاب

* * *

اسألوا سبع الفلا بالغاب من جاه إذا بيسمع باسمي خاب منجاه
أنا شاعر ورثت الجاه من جاه وعصا شعيب النبي بتمشط رقاب

* * *

جنوبي دم قلبي عا جنوبي ويا صخراتوع متحف عاج نوبي
أنا جنوبي وبسهر عا جنوبي مثل سهرة محمد عالكتاب

* * *

ختم هالوحي بمحمد كتابو

يا شرقية إذا الشعار غابوا ومنبر شعرك انهجرت خشابو
مدار الكون رح ينشّل كلو وبحر الشعر بتنشف عبابو
وزين شعيب ما بيفضى محلو انتزل عن منبر الشيّد عتابو
رفع إيدو على العرش الوصلو وفتح عادرب المجرّة بوابو
وصدى الأخ التركها عم تقلو سلامة قلبك يدوم بشبابو
ولا أحمد غمد سيفو السلو ولا المنبر نسي حكمة جوابو
وموسى ببيدرو الشعار غلو وبمحبرتو بحور الشعور رابوا
وعلي إبراهيم يلي بروض فلو الشعر غنّى ونسّم عاحبابو
كلما بينذكر اسمو بيصلوا القوافي ألف رحمي عاترابوا
وأنا المنبر دعاني وقال حلُّو الشبل ينزل على ميدان غابو
نزلت وزأرت صوتي الغاب شلّو وإجاني الكون زاحف عاركابوا
طلقت جوانحي وبالجو علّو وسلخت الليل من عتمة حجابو
عصرتو حبر تابيض سجلّو إذا أعلن لشعري انتسابو
وبيوت الشعر الحجارو انحلو وطير البوم عشعش عاخرابو
وقت ما كترت الأقلام قلّو المعاني وشوهوا صورة جنابو
وخليفة زين طلّ ورح يضلو ببيّ كعبة الشعر وصوابو
عشر شعار رباهم بيظلّو نزل وحي الشعر عالكل لكن

ختم هالوحي بمحمد كتابو

محمد زين شعيب

❋ ❋ ❋

حكايا الشعر في الشرقية

كان صيد الغزلان فيما مضى يحتاج إلى أكثر من صياد، وكان صيادو الشرقية يتعاونون من أجل الإيقاع بفريستهم، ومن أجل ذلك ينقسمون إلى مجموعتين واحدة تتمترس في داخل «اليقلوم»[1] الذي يبنى خصيصاً لصيد الغزلان، والثانية تقوم بعملية بحث وتحر عن الغزلان، والعمل بكل الوسائل لدفعها باتجاه «اليقلوم» حيث ينصب لها الكمين.

ومرة خرج إلى الصيد الحجاج المرحومون سليمان شعيب وعبد الرؤوف شعيب وإبراهيم خليل شعيب ومحمد محمود شعيب بعد أن هيئوا «اليقلوم» واتفق على أن يكون سليمان شعيب بداخله، راح الآخرون يبحثون عن الفريسة، الغزال فرآه عبد الرؤوف شعيب وتعاون الثلاثة على تطويقه وإرغامه على التوجه نحو «اليقلوم» حيث ينتظره الصياد مجهزاً بندقيته وهي مصوبة باتجاه الغزال القادم. غير أن هذا الغزال نفذ بجلده وهرب ولم تصبه طلقة سليمان شعيب فعاد الجميع إلى القرية يرددون هذا البيت للمرحوم الحاج جابر شعيب:

راحوا العساكر عالصفوف ... وتوزعوا بير الحمى

شاف الغزال عبد الرؤوف ... سليمان قوص ما رمى

* * *

(١) «اليقلوم» المتراس الذي فيه فتحة تصوب منه النار إلى الفريسة.

حوار بين شاعرين

روى المختار الحاج أديب محمد شعيب فقال:

كنت في سن العاشرة حين اصطحبني أخي المرحوم الحاج محمود معه إلى الواصلية، وكان شاعراً، وحدث أن التقى هناك بالمرحوم الحاج جابر شعيب وكان شاعراً في ذلك الزمان، ودار بينهما حوار زجلي لا زلت أذكر منه ردتين فقط. قال الحاج جابر مخاطباً الحاج محمود:

من قبل ما تشوف الخليقة عفتك   بتبقى عبارة كفتي فوق كفتك
ومهما اتضح للناس من لفظك حلا   بيظل سم المفتري من شفتك

أجاب الحاج محمود:

جابر على حكي إلالو ما تشكروا   وفي كلمتي مثل الخمر تا أسكروا
نقط سم المفتري من شفتي   عاشفتي من حيث اسمك بذكرو

«تبنات» أبو الفضل

في عشرينات القرن الماضي كان فلاحو الشرقية يجتمعون على البيدر التحتاني قرب العين في خيمة العشر وهي قهوة في ذلك الزمان، وفي هذه الخيمة المتواضعة كانوا يطرحون مشاكلهم ويسردون قصصهم وحكاياتهم وما صادفهم في عملهم اليومي، وصودف أن أحدهم وهو المرحوم الحاج أبو الفضل شعيب تفقد كومة التبن صباح ذلك اليوم فوجدها ناقصة وتبين أنها تعرضت للسرقة فغضب للأمر وراح يشتم السارقين الذين يجهلهم، وحاول معرفتهم من دون جدوى غير أن المرحوم الحاج محمد يحيى شعيب كان يعرفهم ولا يريد البوح بأسمائهم مباشرة، فأخذ ناحية من نواحي الخيمة وراح يردد:

حبيبي يا نور العين   اللي سابح بالنبعة
بو سجيع أخذ كيسين   ورفيقو أخذ سبعة

حكاية عبيد

في ثلاثينات القرن الماضي كان شخصاً يعرف باسم عبيد يعمل أجيراً لدى بيت المرحوم الحاج جعفر شعيب، وصودف أنه في ليلة عرس أحد أبناء البلدة ضاع عبيد، وعاد البقر الذي كان يرعاه وهو لم يعد، فذهب الأهالي للبحث عن عبيد في الحقول المجاورة فوجدوه غارقاً في نوم عميق فأعادوه وهم يرددون هذا البيت للحاج جابر شعيب:

يـا عـبـيـد الـلـه ضيَّـعـك   عـرقـلـت بـأمـور الـعـريـس
وثـدي الـرضـعـتـو مـنـعَّـك   مـن روبـتـو روبـة نـجـس

* * *

الإنكليز وشورة حصيرم

في عام ١٩٣٩ كان الجيش الإنكليزي يقيم مخيماً عسكرياً في الشرقية ووردت أخبار عن إسقاطه طائرة فرنسية في خراج البلدة. وطلب الإنكليز من الأهالي التفتيش على حطام الطائرة، وسيقدمون مكافأة مالية لمن يعثر على أي جزء منها، وبالفعل توزع الأهالي كباراً وصغاراً في الحقول للتفتيش عن حطام الطائرة، وللحصول على المكافأة المالية الموعودة، من بين هؤلاء الحاج أديب شعيب وكان في سن العاشرة ويذكر أنه بعد بحث طويل ومضنٍ لم يجدوا شيئاً فعادوا إلى القرية يتقدمهم الحاج جابر شعيب وهم يرددون:

يـا هـل تـرى شـو الـلـي جـرى   بـمـشـوارنـا مـالـت إرب
شـاروا عـلـيـنـا مـشـورة   شـورة حـصـيـرم(١) عـالـعـرب

---

(١) وحكاية حصيرم تتلخص: في أن إحدى القبائل العربية كانت تقيم في أعلى الجبل، فأشار عليها حصيرم وهو واحد منها بالنزول إلى الوادي لاتقاء البرد والهواء فأخذت بمشورته، وبعد فترة هطلت الأمطار بغزارة شديدة وعنفت الرياح فجرفت سيول الأمطار الخيم وقضت على الماشية وتشرد السكان، وأصبحت مشورة حصيرم مثلاً.

زيارة إلى بلدة الشرقية

بعد الموافقة المبدئية على إنشاء بناء مدرسي جديد، حيث كانت إدارة المدرسة وبالتعاون مع بلدية الشرقية، قد قدّمت كل الأوراق والمستندات المطلوبة، إضافة إلى تأمين قطعة أرض للبناء الجديد، وفي ١٦ شباط عام ٢٠٠١ قام وزير التربية الأستاذ عبد الرحيم مراد ورئيس المنطقة التربوية في محافظة النبطية آنذاك الأستاذ أنور ضو، والنائب ياسين جابر ومحافظ النبطية القاضي محمود المولى وعدد من فعاليات المنطقة ورئيس بلدية الدوير الحاج فؤاد رمال بزيارة إلى مدرسة الشرقية الرسمية، التي أقامت بالتعاون مع البلدية استقبالاً حاراً للوفد الزائر، وكعادتها فقد قدّمت بلدة الشرقية باقة من الأشعار بعد باقة الأزهار، وبعد الكلمة الترحيبية التي ألقاها رئيس البلدية الحاج حسين شعيب ألقى أحد الأساتذة في المدرسة قصيدة ناشد فيها الوزير مراد الإسراع في تنفيذ مشروع البناء المدرسي الجديد، ومما قاله:

مبانينا على غير التئام ... ومنهجنا على غير انتظام

أسارى نحن والتغريب ظلم ... فهل نبئت عن سجن الخيام؟

فإنك في تطلعنا «مراد» ... فخذ بالجيل سيراً للأمام

جهادك يزرع الآمال فينا ... وعدلك عن قضايانا يحامي

يقصد بذلك البناء المدرسي القديم، الذي لا يتوافق مع المناهج الجديدة، حيث شبه البناء المدرسي بسجن الخيام. ونظراً لجهود الأستاذ أنور ضو في دعم المدرسة الرسمية وتضحياته في سبيلها قال:

أنار الضوء درباً للحيارى ... وجنبهم متاهات الظلام

أفاء بظله فأخضل روض ... وأينع زرعه بعد الفطام

تفرد بالعطاء فكان نهرا ... ومن إلاه أولى بالمقام

سموح، صادق، حر، نزيه ... طهور مثل طيات الغمام

ثم تلاه شاعر آخر فألقى قصيدة زجلية جاء فيها:

انسألو وزير التربية مينو ... بقول الثقافة منورة جبينو
عبد الرحيم مراد عاطي فرض ... لطلاب عم تقصد ميادينو
وعنوان فرضو التربية والأرض ... وحب الوطن رجح موازينو
ومن كف أنور ضو نلنا قرض ... من دعم فايض عامحبينو
ولولا برمنا الأرض طول وعرض ... وعشنا شهور العمر وسنينو
تانشوف مين الصان فينا العرض ... غير المحبة للعلم ما بشوف
مش حب من معهد فالنتينو

وفي إشارة للنائب ياسين جابر ومحافظ النبطية القاضي محمود المولى:

ولولا تصفحنا سور ياسين ... المفروض نتذكر مبادينا
وياسين ومحافظ جبلنا مين ... هني العطيو قبل ما أحكينا
ولولا حكينا عن ثلج صنين ... وشموخ أرزة شامخة فينا
بيضل ناقص عندنا التلحين ... لو ما ذكرنا جيشنا المغوار
وسيف المقاوم عا خطوط النار
البعدو بدم القلب حامينا

وأخيراً كانت هذه القصيدة التي مجدّت الوفد الكريم في ثلاثة أبيات:

ويا جنوبنا يا لابس ثياب الحداد ... أهلك على الأحرار حطّوا الاعتماد
وحتى الثقافة الواعية تمحي السواد ... ضلك يا أنور ضو ضوي هالبلاد
المولى معانا وجابر الخاطر جبر ... وبمراد بدّو يتم تحقيق المراد

وهكذا فقد شكر الوفد للمدرسة وللبلدية هذا التكريم وهذا الشعر الصادق والنبيل.

* * *

الفـــخ

كان الشيخان: **الشيخ حسن حمزة شعيب، والشيخ حسين محمد علي قبيسي والأستاذ محمد وهيب شعيب (أبو بسام)** قد وعدوا **الحاج أبو حسين علي إسماعيل شعيب** القيام برحلة صيد على «الفخ» ولما جاء الموعد المحدد ذهبوا إلى البرية بدونه لأسباب نجهلها، فعلم الحاج أبو حسين بالأمر، وذهب إلى المكان المتفق عليه «ليحط على عينهم» كما يقول المثل العامي، وقد حاول الشيخ حسن شعيب استرضاء الحاج أبو حسين، ولكن دون جدوى (حدث ذلك في عام ١٩٩٣).

فكانت قصيدة للشيخ حسن وأخرى للحاج أبو حسين حول رحلة الصيد على الفخ، فقال الشيخ في قصيدته:

يـا بـو بـسـام يـعـطـيـك الـعـوافـي ... صـلـيـت الـفـخ والـلـي صـار كـافـي
وإذا الـغـبـور عـن فـخـك بـيـرجـع ... عـافـخ الـشـيـخ راح بـيـكـون لافـي
الـشـيـخ حـسـيـن لـلـغـبـور مـرجـع ... عفخو بيهتدي بحكمه ولطافي
عـلـى شـخـروب بـالإيـمـان مـشـبـع ... بـيـجـي الـغـبـور بـيـتـعـلـم ثـقـافـي
عـشـرة تـنـعـش عـافـخـو بـيـقـشـع ... مثل شي فيلم عم تحضر خرافي
وعـفـخ الـغـيـر واحـد مـا بـيـنـفـع ... طلع بوجويز ضيع بالمسافي
وأنـا الـدبـور عـافـخـي تـشـجـع ... كـان الـفـخ لابـس صـار حـافـي
أكـلـي الـطـعـم مـنـي مـا بـيـفـزع ... كـأنـوا الـفـخ سـفـره لـلـمـضـافـي
وإجـا الـزعـلان بـالآخـر تـدلـع ... عـلـيـنـا وقـال هـالـفـرقـة مـجـافـي
قـصـدنـا وصـار حـدي ومـا تـطـلـع ... تـعـا يـا حـج قـلـنـالـو بـظـرافـي
عـمـل حـالـو كـأنـو مـا بـيـسـمـع ... سـب الـديـن زفـر بـكـلامـو

جـاحـد صـار مـنـكـر لـلـخـلافـة

وقال أبو حسين في قصيدته:

بالأمس صوبي شرفوا الشيخين ... بوجوه حمره مزينه الخدين

قالوا عارحلة صيد بنا نروح ... حضّر جنابك بعد هاليومين

حضّرت حالي وقلت يا سعدي ... بظل المشايخ طيبي القعدي

تاري الجماعة خالفوا وعدي ... وضاع الوفا يا ناس من بعدي

وظليت وحدي مكتف الإيدين

وحضرت جنابو صاحب التاكسي ... ماضي على المشروع بالخمسي

عقدت الجبين وبانت العبسي ... وظنيت حالي واقع بنكسي

من ناس باعو رفقتي وإنسي ... وبالوعد خانوا وغمضو العينين

قصدت البراري وصرت متجافي ... مغير بشكل كتير أوصافي

هودس بفكري وتمتم شفافي ... وهونيك شفت الشيخ متعافي

نايم عجنبو وعامل ضيافي ... تبسّم بوجهي بسمة الغافي

وسوبق عليّ وقال وينك وين

عاهالحكي المعسول ما رديت ... متل النسيم بديرتو مرّيت

وعامكان تاني رحلتي كفيت ... تاحقق بها الأمر ما تعنيت

وعن هيك رفقة خايني تخلّيت ... بسرعة الجماعة توجهوا عالبيت

وهونيك تم الملتقى عالعين

وعالعين بلّش شيخنا المنذور ... يندب بحظو خاطرو المكسور

وعالفخ جاي مسرع الدبور ... تغدّى عمدود شيخنا المقهور

وبوجويز جاي مطلسم من النور ... تعركش بفخ المدعي المغرور

وشيخ القبيسي جاب «غبورين»

وبلّش جناب الشيخ بالأشعار ... يغربل عاذوقو وينقل الأخبار

وبعد المكيدة وبعد كل الصار   جرد ضميرو وسخر الأفكار
جاحد عملني شيخنا العطار   كافر بدينو ناكر الأخبار

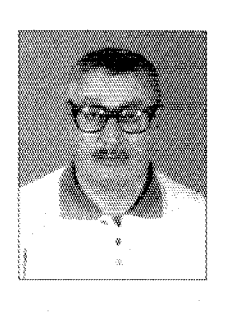
معقول صفّى هيك بيّ حسين

يا شيخ زينكو حاجتك هالقد   تجاوزت فوق الحدود الحد
بتقول عني كافر ومرتد   وإيمان قلبي بحور ما بتنحد
وآخر كلامي بخبرك عن جد   الله يعين الناس عالشيخين

* * *

أفــران ومعجنــات

- يوسف محمد حديد.
- إبراهيم احمد حديد.
- علي محمد حديد.
- محمد إسماعيل شعيب.
- محمد علي رياض حديد.
- محمود درويش حديد.
- كاظم محمد علي بدران.
- محمد كاظم بدران.
- علي يوسف حديد.
- هشام رياض حديد.
- محمد يوسف حديد.
- أسامة يوسف حديد



*** يوسف محمد حديد (١٩٤٠)**

سافر إلى نيجيريا (كانو). صاحب أفران أبو علي حديد وأولاده ـ النبطية.

*** إبراهيم أحمد حديد (١٩٦٣)**

صاحب فرن معجنات في شارع الحمرا ـ بيروت.

*** علي محمد حديد (١٩٤٧)**

صاحب فرن ومعجنات ـ الدوير.

*** محمد اسماعيل شعيب**

صاحب فرن الشرقية ـ قرب الساحة العامة.

*** محمد علي رياض حديد (١٩٦٦)**

صاحب محل حلويات (أجنبية) في الشرقية.

*** محمود درويش حديد**

بكالوريا فنية ـ كهرباء ١٩٨٢. حالياً صاحب فرن في كوثرية السياد ٢٠٠٣.

*** كاظم محمد علي بدران**

صاحب فرن الأمين ـ الشارع العام.

*** محمد كاظم بدران**

فرن الأمين الشارع العام.

*** علي يوسف حديد**

يعمل في أفران أبو علي حديد وأولاده ـ النبطية.

*** هشام رياض حديد**

يعمل في أفران أبو علي حديد وأولاده.

*** محمد يوسف حديد**

يعمل في أفران أبو علي حديد وأولاده.

*** أسامة يوسف حديد**

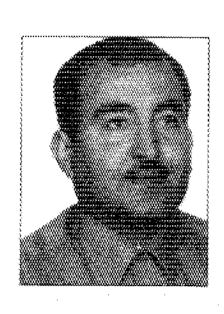
يعمل في أفران أبو علي حديد وأولاده.

تجــارة ومهن

- علي أحمد قبيسي.
- محمد عبد النبي قبيسي.
- نسيم محمد شعيب.
- بلال محمد شعيب.
- علي محمد إبراهيم شعيب.
- مصطفى عبد اللّه شعيب.
- محمود محمد محمود شعيب.
- علي محمد محمود شعيب.
- حسين علي محمود شعيب.
- عدنان محمد علي قبيسي.
- عدنان محمد محمود شعيب.
- محمود علي شعيب.
- محمود محمد بدر الدين.
- طلال محمد بدر الدين.
- عبد اللّه نمر جرادي.
- حسين علي قبيسي.

*** علي أحمد قبيسي (١٩٤٣)**

تجارة عامة.



*** نسيم محمد شعيب (١٩٦٦)**

رئيس قسم المبيعات في شركة محمد شعيب وشركاه التجارية.

عضو مجلس بلدي في الشرقية منذ عام ١٩٩٨.

*** محمد عبد النبي قبيسي (١٩٥٦)**

صاحب مؤسسة تجارية ـ تجارة السيارات وقطع الغيار ـ صور. اعتقلته قوات الإحتلال الإسرائيلي عام 1982 في عسقلان وعتليت داخل الأراضي المحتلة وفي معتقل انصار لمدة سنة.

*** حسين علي إبراهيم شعيب**

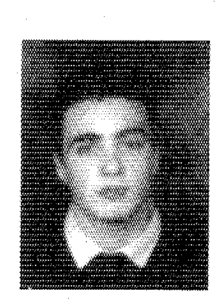
تجارة عامة.

*** بلال محمد شعيب (١٩٧٧)**

مسؤول المبيعات في شركة محمد شعيب وشركاه التجارية.

*** علي محمد شعيب (١٩٧٥)**

مسؤول المحاسبة في شركة محمد شعيب وشركاه التجارية.



*** مصطفى عبدالله شعيب (١٩٧٨)**

سافر إلى دبي في دولة الإمارات العربية المتحدة عام ٢٠٠٠. مدير مؤسسة شعيب للصناعة والتجارة في الخليج.

*** محمود محمد شعيب (١٩٧٠)**

مسؤول المبيعات في شركة شعيب للتوضيب.

*** علي محمد شعيب (١٩٧٢)**

مسؤول قسم المشتريات في شركة شعيب للتوضيب.

*** عدنان محمد شعيب (١٩٧٦)**

محاسب في شركة شعيب للتوضيب.

*** حسين علي شعيب (١٩٧٤)**

مدير عام مؤسسة الحاج علي شعيب التجارية.

*** محمود علي شعيب (١٩٧٧)**

مدير العلاقات الخارجية في مؤسسة الحاج علي شعيب التجارية.

*** حسين علي قبيسي (١٩٦٦)**

حائز على الشهادة الفنية الكهرباء. تجارة عامة.

*** محمود محمد بدر الدين**

مسؤول المبيعات في شركة إكسسوار بدر الدين وزيتون الشرقية ـ النبطية.

*** سامر محمد سعيد شعيب (١٩٧٨)**

موظف في مطبعة «لونابرس» الذوق منذ ١٩٩٥.

*** مهدي محمد علي فقيه (١٩٧٩)**

شهادة فندقية. موظف في استراحة صور منذ عام ١٩٩٥.

*** سلمان محمد علي فقيه (١٩٨١).**

شهادة فندقية.

*** علي محمد سعيد شعيب**

موظف في مطبعة «لونابرس» منذ ١٩٩٧.

*** عامر محمد بدر الدين**

مسؤول مبيعات في إحدى مكتبات بيروت.

*** عدنان محمد علي قبيسي**

مسؤول مبيعات في مؤسسة الهدى التجارية.

*** عبد اللّه نمر جرادي**

مؤسسة الهدى التجارية.

*** هاني توفيق شعيب (١٩٥٧)**

يعمل في التجارة ـ قطاع خاص. من قصائده **مملكة الحب**:

اقتحم . . .

ابدأ لا ترتجف

تابع السير بعزم وشغف

باتجاه السهم الذي اختار القلب

فالقلب لا يخطئ التصويب

ولا يجهل الهدف

* * *

يا حبيبي لا تكابر

لا تجعل الخوف من الناس

سبيلاً لتحطيم المشاعر

اقتحم . . . وتقدم

حطم القيد وثابر

فطريق الحب الذي تجتازه

يهوى المخاطر

يا حبيبي . . . اقتحم

تابع السير بعزم وأمان

لا تكن يوماً جباناً
فلقد خسر الحرب من كان جبان
ولم الخوف حبيبي؟
انزع القيد وحطم كل أشكال الهوان
اقتحم كل العروش وأعط للقلب العنان
أدخل الباب بقوة لا تهاب الإمتحان
فطريق الحق يا ليل محاط بسياج الشوك وغرزات السنان
إمشِ لا تخش الخطر، فنهايات الدرب إلى
مملكة الحب
عرش وتاج
وامتلاك الصولجان.

* * *

*** محمد علي فوزي حديد (١٩٧١)**

بكالوريا فنية (اليكترونيك) ١٩٩٢. يعمل في مؤسسة الإلكترونيات (صيانة وبيع) - بيروت.

*** أحمد فوزي حديد (١٩٧٧)**

بكالوريا فنية (الكترونيك) ١٩٩٨. مؤسسة الإلكترونيات (صيانة وبيع) - بيروت.

*** ربيع إبراهيم حديد (١٩٧٥)**

بكالوريا فنية B.T ١٩٩٩. مندوب مبيعات.

*** علي درويش حديد (١٩٦٥)**

إمتياز فني معلوماتية. مندوب مبيعات في شركة «دياموند بورد» الماس صناعي.

الجمهورية اللبنانية

المجلس التأديبي العام

رقـم القضيـة: ٧١/٤١

قرار رقم ٧١/٥٣

يتعلق بقضية السادة: موسى شعيب وحسن شعيب وعلي شعيب الموظفين في وزارة التربية الوطنية

إن المجلس التأديبي العام، والهيئة فيه مؤلفة من الرئيس جورج صليبي والعضوين عارف نسمه وأحمد ملك.

بناء على القانون رقم ٥٤/ ٦٥ الصادر بتاريخ ٢ تشرين الأول ١٩٦٥ لا سيما المادة الثالثة عشرة منه المتعلقة بإنشاء المجلس التاديبي العام وتحديد صلاحيته.

بناء على المرسوم الإشتراعي رقم ١١٢ تاريخ ١٢ حزيران ١٩٥٩ المتعلق بنظام الموظفين لا سيما المادة ٥٩ منه المتعلقة بأصول المحاكمة أمام مجلس التأديب.

بناء على المرسوم رقم ٧٢٣٦ الصادر بتاريخ ٨ أيار ١٩٦٧ والمتعلق بنظام المجلس التأديبي العام.

بناء على النظام الداخلي للمدارس الرسمية الإبتدائية والتكميلية.

بناء على النظام الداخلي للثانويات الرسمية.

بعد الإطلاع على القرار رقم ٢٧٩/ ٧١ الصادر بتاريخ ٢٣ حزيران ١٩٧١ عن هيئة التفتيش المركزي والقاضي بإحالة السادة موسى شعيب استاذ التعليم الثانوي في مدرسة الصباح الثانوية الرسمية في النبطية وحسن نصرالله شعيب مدير مدرسة الشرقية الرسمية، وعلي عبد المنعم شعيب المدرس في مدرسة الشرقية الرسمية على المجلس التأديبي العام لأنهم خالفوا، دون عذر مقبول، أحكام المادة ١٥ من المرسوم الإشتراعي رقم ١١٢ تاريخ ١٢/ ٦/ ١٩٥٩

بانتمائهم إلى حزب سياسي غير مرخص وقيامهم بنشاط عقائدي وسياسي لصالحه، وذلك بالإضافة إلى المخالفات الأخرى المبينة في التحقيق.

وبعد الاطلاع على مطالعة مفوض الحكومة المؤرخة في ٢٦ تموز ١٩٧١ برقم ٤١ والتي طلب فيها إنزال عقوبة مشددة من الدرجة الثانية بحق كل من السادة موسى شعيب وحسن شعيب وعلي شعيب تأديباً لهم.

وبعد الاطلاع على جميع الأوراق والمستندات الموجودة في ملف القضية.

وبعد الاستماع إلى أقوال السيد موسى شعيب في المخالفات المنسوبة إليه، وإلى دفاعه الذي نفى فيه أن يكون قد انتمى إلى أي حزب أو قام بأي نشاط سياسي أو تدرب على استعمال السلاح، كما صرح بأن منشأ المخالفات المنسوبة إليه هو الصراع المحلي والحزازات والمشاكل الموجودة في البلدة خاصة وأن أكثرية المدرسين في مدرسة النبطية هم من أبنائها وأنه سافر إلى سوريا بصورة مفاجئة لإنجاز أشغال خاصة دون الحصول على إذن مسبق من وزارة التربية الوطنية.

وبعد الاستماع إلى أقوال السيد حسن شعيب في المخالفات المنسوبة إليه وإلى دفاعه الذي أكد فيه أنه لم يقدم على المخالفات المنسوبة إليه المتعلقة بالانتماء لحزب والقيام بنشاط سياسي لصالح هذا الحزب والتدرب على استعمال الأسلحة والسفر إلى سوريا بدون إذن مسبق، كما أكد ان هذه المخالفات إنما نسبت إليه بسبب المشاكل المدرسية والنقمة الناشئة عن عدم قبوله تسجيل التلامذة في المدرسة بالنظر لعدم استيعاب المدرسة التي يقوم بإدارتها لجميع التلامذة في القرية.

وبعد الاستماع إلى أقوال السيد علي شعيب في المخالفات المنسوبة إليه وإلى دفاعه الذي نفى فيه أن يكون قد قام بأي نشاط سياسي أو انتمى لأي حزب أو تدرب على استعمال السلاح، كما صرح بأنه غادر الأراضي اللبنانية

إلى سوريا بدون إذن مسبق من وزارة التربية لجهله الأصول المفروضة في مثل هذه الحالة وأن سبب نسبة هذه المخالفات إليه يعود إلى حزازات محلية قامت في قرية الشرقية حول مشروع إنشاء ناد اجتماعي فيها وإلى كونه متضامناً مع مدير المدرسة السيد حسن شعيب.

وبعد الاستماع إلى مطالعة مفوض الحكومة النهائية التي أكد فيها مطالعته السابقة وترك أمر تحديد العقوبة للمجلس.

وبعد الاستماع إلى دفاع وكيل السادة موسى شعيب وحسن شعيب وعلي شعيب الذي طلب بنتيجته براءة موكليه من سائر المخالفات المنسوبة إليهم.

وبعد الاستماع إلى مطاليب السادة موسى وحسن وعلي شعيب الأخيرة التي طلبوا فيها تبرئتهم مما نسب إليهم من مخالفات.

وبعد الاطلاع على مذكرة الدفاع الخطية المقدمة من وكيل السادة موسى وحسن وعلي شعيب التي أكد فيها ما ورد في مرافعته الشفوية وطلب إعلان براءة موكليه لعدم الصحة والثبوت.

وبنتيجة المحاكمة الوجاهية السرية الجارية بحضور مفوض الحكومة.

ولدى التدقيق والمذاكرة

حيث ثبت من مجمل أوراق الملف وبصورة خاصة من كتابي المديرية العامة للأمن العام رقم ١٣٩٧/س تاريخ ٢٩/٩/١٩٦٩ ورقم ٦٦١/س تاريخ ١٨/٢/١٩٧٠ وكتاب قيادة الجيش العليا رقم ١١٦٦ تاريخ ١٨/١٢/١٩٦٩:

- إن السادة موسى شعيب وحسن شعيب وعلي شعيب كانوا يتعاطون في بعض الأحيان وخارج نطاق عملهم المدرسي أموراً سياسية تتعلق بحزب غير مرخص ويشتركون في اجتماعات كانت تبحث فيها مواضيع سياسية.
- إن كلا من السيدين موسى شعيب وعلي شعيب قد غادرا الأراضي اللبنانية إلى سوريا دون الحصول على إذن مسبق من الإدارة التي ينتمي إليها كما تقضي الأصول.

وحيث أن كلا من السادة موسى شعيب وحسن شعيب وعلي شعيب بإقدامه على الأفعال المبينة أعلاه، يكون قد أخل بالواجبات المفروضة عليه بحكم الوظيفة التي يشغلها وخالف القوانين والأنظمة النافذة لا سيما أحكام المادة ١٥ بفقرتها الأولى من المرسوم الاشتراعي رقم ١١٢ تاريخ ١٢ حزيران ١٩٥٩ المتعلق بنظام الموظفين وأحكام النظامين الداخليين للمدارس الثانوية وللمدارس الإبتدائية والتكميلية.

وحيث أن المخالفات التي أقدم عليها كل من الساد موسى وعلي وحسن شعيب والثابتة بحقه تقع تحت طائلة المسؤولية المسلكية التي نصت عليها المادة ٥٤ من نظام الموظفين.

وحيث أن هذا المجلس يرى، بالنظر لما تقدم، إنزال عقوبة من الدرجة الثانية بحق كل من السادة موسى شعيب وعلي شعيب وحسن شعيب وتحديد هذه العقوبة، بالنظر لظروف القضية، بتأخير تدرج كل من السيدين موسى شعيب وعلي شعيب لمدة أربعة وعشرين شهراً، وبتأخير تدرج السيد حسن شعيب لمدة ثمانية عشر شهراً، عملاً بأحكام المادة ٥٥ من نظام الموظفين.

لهذه الأسبــاب

يقرر المجلس بالإجماع

أولاً: تأخير تدرج السيد موسى محمد شعيب أستاذ التعليم الثانوي في وزارة التربية الوطنية ـ المديرية العامة للتربية الوطنية ـ (رقمه المالي ١٨٩/ ١٥) لمدة أربعة وعشرين شهراً، تأديباً له.

ثانياً: تأخير تدرج السيد علي عبد المنعم شعيب المدرس في وزارة التربية الوطنية ـ المديرية العامة للتربية الوطنية (رقمه المالي ٧١/ ٧٥) لمدة أربعة وعشرين شهراً، تأديباً له.

ثالثاً: تأخير تدرج السيد حسن نصراللّه شعيب المدرس في وزارة التربية الوطنية ـ المديرية العامة للتربية الوطنية (رقمه المالي ١٢٣/ ٥٢) لمدة ثمانية عشر شهراً، تأديباً له.

قراراً وجاهياً أفهم بحضور مفوض الحكومة بتاريخ صدوره يوم الثلاثاء الواقع فيه السادس والعشرون من شهر تشرين الأول سنة ١٩٧١.

منظم المحضر	العضو	العضو	الرئيس
ديب غندور	**أحمد ملك**	**عارف نعمه**	**جورج صليبي**

مؤسسة الوفــاء للديكور

نجارة وديكور

حسن محمد قاطرجي

العنوان: الشرقية ت: ٠٣/٢٠١٣٣٩

New Tiger

أحدث تشكيلة أحذية وجزادين أوروبية

نسائي ـ رجالي ـ ولادي



الشرقية الطريق العــام: ت: ٤٣٥٤٣٤ / ٠٧

نقليات أبو عامر

محمد شريف بدر الدين

ت: ٠٣/٥٣٨٠٦٩

مؤسسة حمادة للحدادة والألمينيوم

بإدارة الحاج محمد حماده

طريق عام الشرقية ـ النميرية

ت: ٣٢٥٤٧٢ / ٠٣

مؤسسة الهدى التجارية

جهاد زين شعيب

مبيع جميع قطع غيار السيارات

الشرقية: طريق النميرية ـ فاكس منزل: ٠٧/٥٠٥٦٦٣

محل: ٠٧/٥٠٥٦٧٣ خليوي: ٠٣/٨١٥٦٣١

مؤسسة الرجـــاء التجارية

صاحبها جمال موسى شعيب

تأسست عام ١٩٨٠ وهي أول مؤسسة تقام في الجنوب لبيع قطع غيار السيارات

العنوان: طريق عام الدوير ـ الشرقية

كهرباء شعيب

محمد خليل شعيب

العنوان: عين الضيعة ـ طريق عام الدوير الشرقية

صالون حسن للرجال

لصاحبه محمد حسن

الشرقية ــ الطريق العام ـ جانب ستديو المنار

صور متفرقة



المربي علي صالح جرادي يتوسط الرئيسين اميل لحود ونبيه بري والعماد سليمان



علي بدر الدين يتسلم الشهادة التقديرية من الوزير الخليل والنائبين سويد وقنديل



المحافظ محمود المولى يتوسط رئيس وأعضاء المجلس البلدي (١٩٩٨)



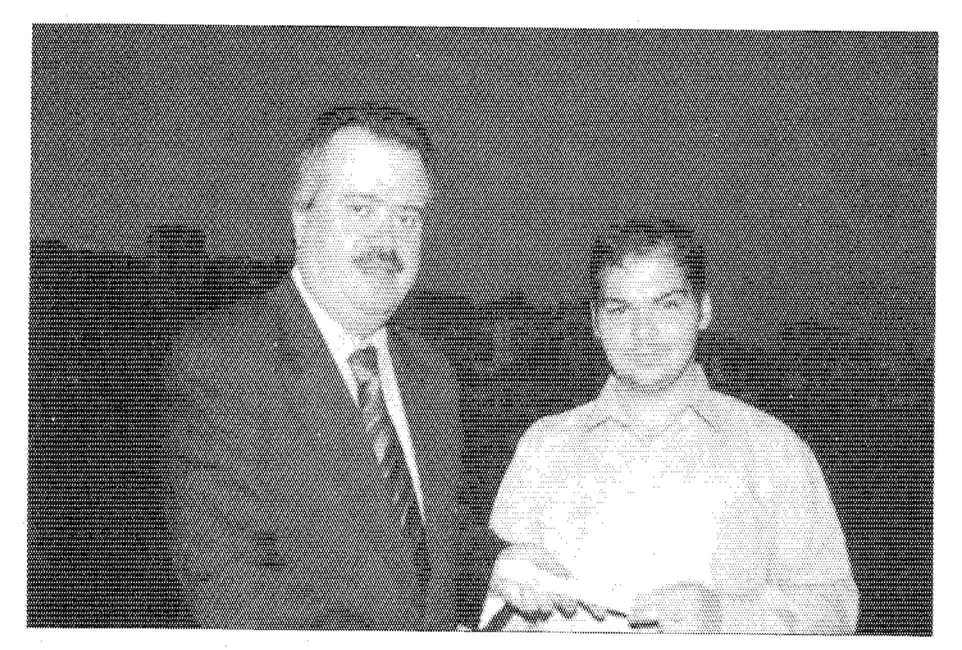
الوزير عبد الرحيم مراد والنائب جابر والحاج فؤاد رمال
ومدير المدرسة د. علي شعيب في مدرسة الشرقية (٢٠٠١)



الوزير مراد في مدرسة الشرقية



النائب محمد فنيش يشارك في إحدى المناسبات في الشرقية ويظهر في الصوره . المختار أديب شعيب وحسن حسين شعيب ، وصالح عبد الرؤوف شعيب ورئيس بلدية الدوير فؤاد رمال وحسين إسماعيل شعيب رئيس البلدية (١٩٩٨ ـ ٢٠٠١).



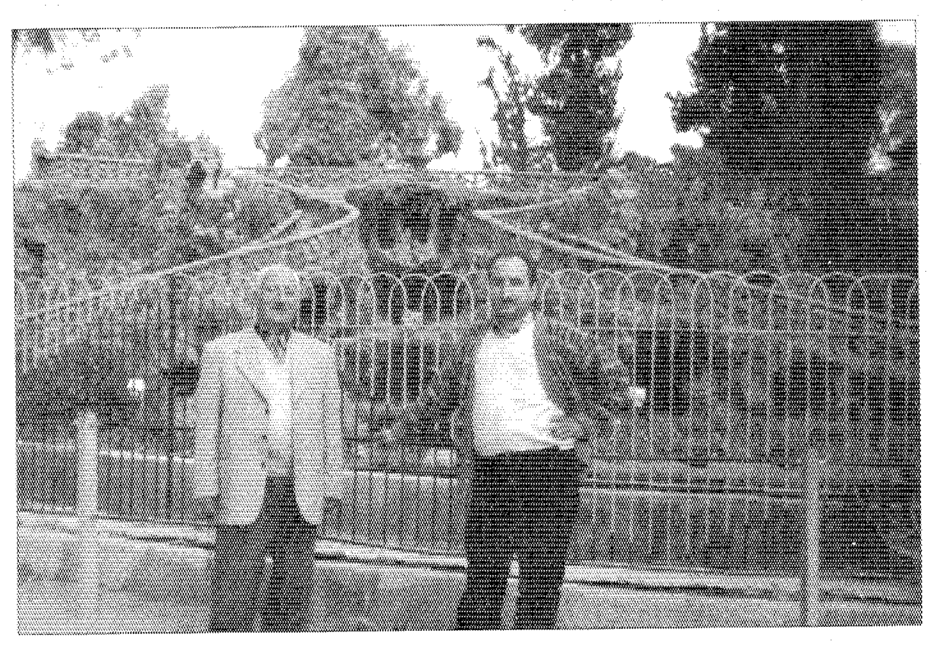
النائب ياسين جابر يسلم الشهادة إلى حسن علي بدر الدين



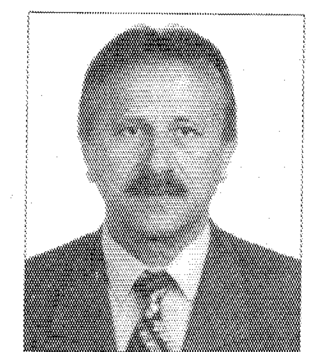
من اليمين الحجاج : صالح عبد الرؤوف شعيب ، علي زين شعيب ، المرحوم عبد الرسول بدران ، حسين علي شعيب ، محمد موسى شعيب و حسن محمد شعيب.



من اليمين : د. ماجد قبيسي ، د. أحمد شعيب ، قاسم شعيب ، خليل شعيب ، علي بدرالدين و د. حسين شعيب (لائحة الإنماء البلدي ١٩٩٨).



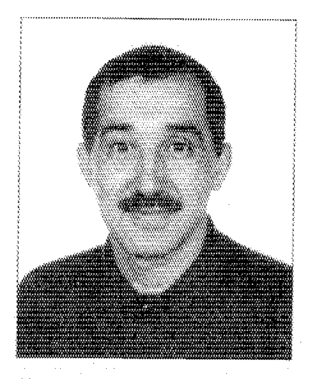
محمد إبراهيم شعيب ونجله إبراهيم في القاهرة (١٩٩٩).



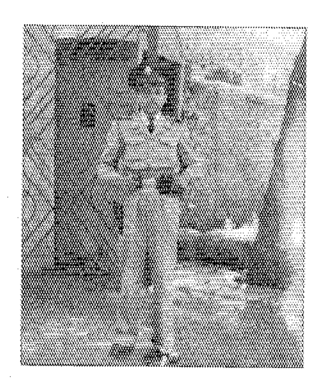
د. علي عبد الكريم برو



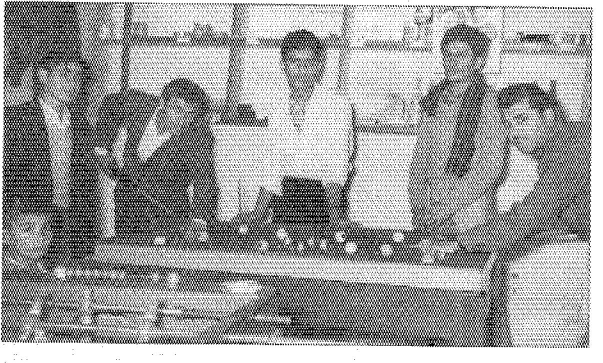
المعاون أول محمد باقر حسن شعيب



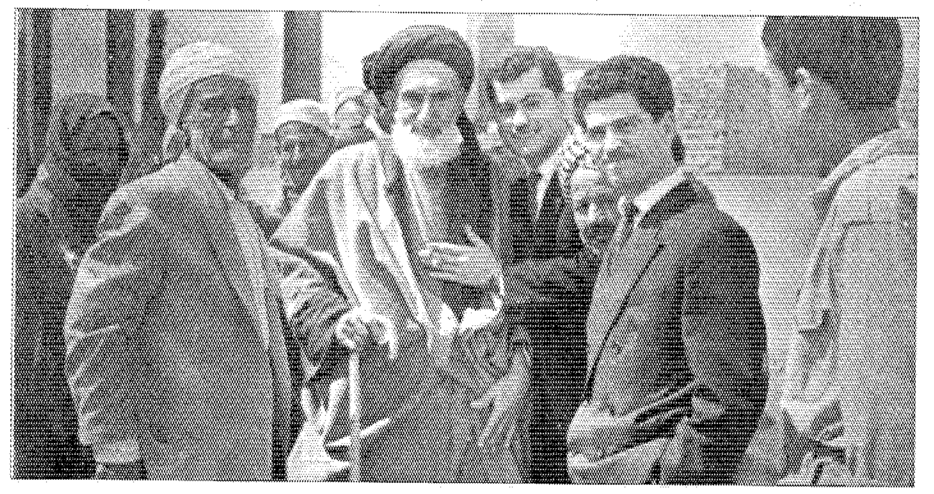
حيدر عبد النبي شعيب



الشرطي عبد الكريم برو امام دار المفوضية الفرنسية (١٩٥١)



من اليمين حسن قبيسي، والمرحوم قاسم حديد، محمود جرادي، والمرحوم صبحي حديد، ورياض حديد ومحسن حديد في المصيطبة (١٩٥٦)



العلامة السيد مهدي إبراهيم في الشرقية مع أحمد عواركة وصادق شعيب وإسماعيل شعيب وحسن برو ود. مصطفى شعيب وحسين محمد يحيى شعيب.



المرحومان عبد الحليم شعيب ونعيم قبيسي وقاسم برو
مع حشد من أبناء البلدة في زقاق حسين محمد شعيب



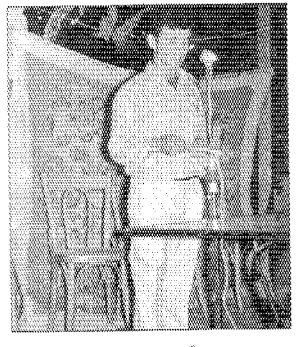
المرحوم عاصم بدر الدين (أبو شريف)
ورياض حديد (١٩٥٨)



الشاعران زين واحمد شعيب مع السيد برجاوي
وعقيلته. مريم عبد الحسن شعيب (في أفريقيا)



علي توفيق شعيب مع الفنان فهد بلان
ومجموعة من مجندي خدمة العلم (١٩٦٣)

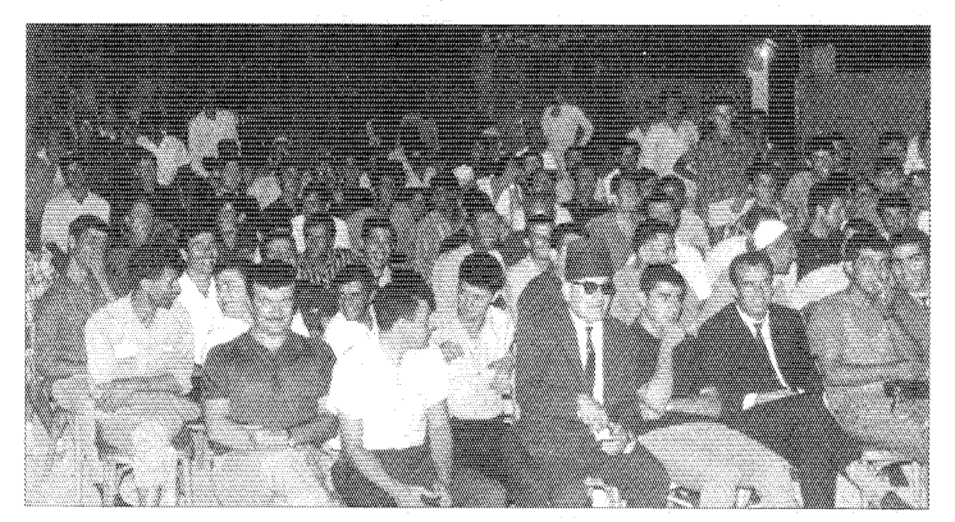


... وخطيباً في نادي الشرقية
(رئيس النادي ١٩٦٦).

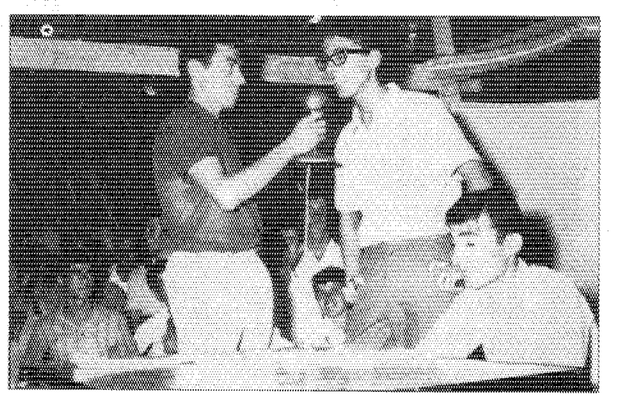




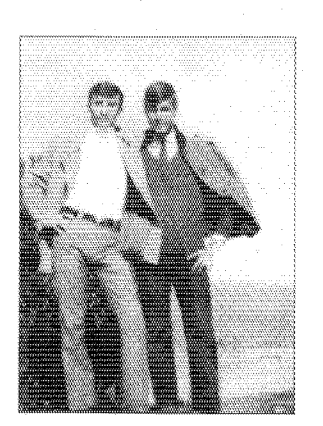
فتيات البلدة يشاركنّ في إحتفالات النادي (١٩٦٨).



أبناء من البلدة والقرى المجاورة يحضرون إحتفالات النادي(١٩٦٧).



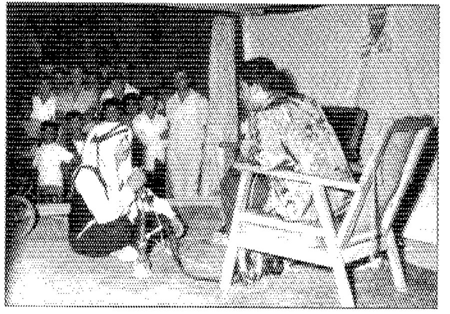
حسيب شعيب يستصرح غازي شعيب وحسن شعيب يذيع نشرة الأخبار. حوار بين علي وأحمد سعيب



صالح شعيب ومحسن حديد (١٩٧٠)



عدنان ورشيد بدر الدين (بلجيكا ١٩٨٦)

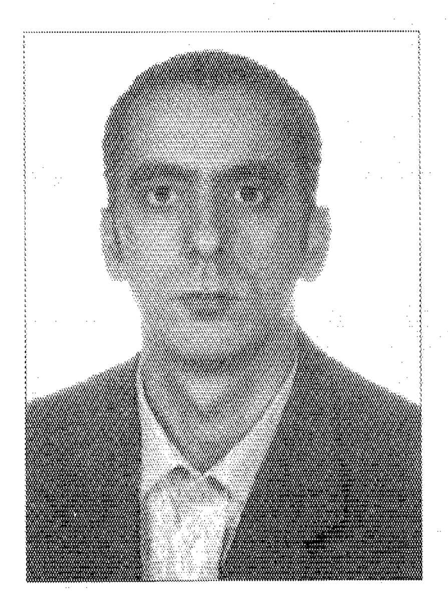




كامل شعيب وحسيب شعيب وعلي شعيب في حوار تمثيلي (١٩٦٨) .

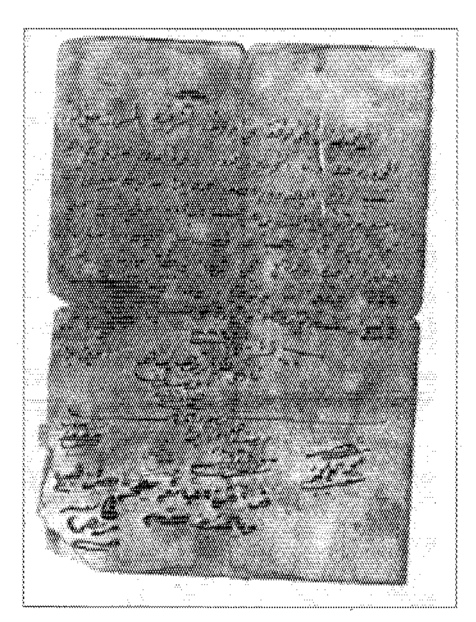


محمد خليل عواركة



محمد أحمد طرابلسي

مرشح الجنوب - النبطية
المحامي ابراهيم عواضة



عقد بيع يعود إلى عام (١٩٢٤).



المحامي
براهيم عواضة

مرشح عن قضاء النبطية

- الاصلاح الاداري وتعديل القوانين وتفعيلها في خدمة المواطن.

- تفعيل المجلس الأعلى لمحاكمة الرؤساء والوزراء وتشكيل المجلس الدستوري لمراقبة القوانين.

- وحدة الوطن والمؤسسات والتكامل مع الشقيقة سوريا.

٥٢

البطاقة الشخصية - الوضع العائلي - المؤهلات العلمية والخبرات المهنية

- الاسم: إبراهيم عبد المنعم عواضه.

- مواليد: ١٩٥٥ - الشرقية - رقم السجل: ٥٥ - الشرقية.

- الوضع العائلي: متأهل من وفاء فياض وله ولد واحد.

- المؤهلات العلمية: إجازة في الحقوق - السنة ١٩٨٥ - الجامعة اللبنانية.

- الخبرات المهنية: محامي ووكيل لعدة مؤسسات وشخصيات وشركات معروفة.

- لم يسبق له وترشح للانتخابات ولم يقترع أبداً.

- له نشاطات وتحركات اجتماعية على صعيد منطقة النبطية والجنوب منذ عام ١٩٧٥.

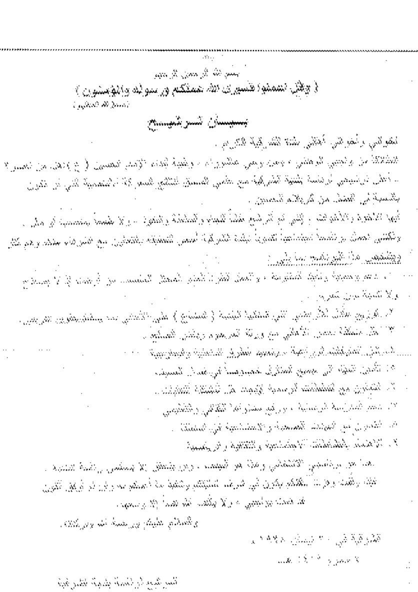
بيانه الانتخابي

برنامجه الانتخابي يرتكز على العناصر التالية:

- المحافظة على لبنان أرضاً وشعباً ومؤسسات.

- الغاء الطائفية السياسية نظاماً وإدارة وممارسة.

٥٣

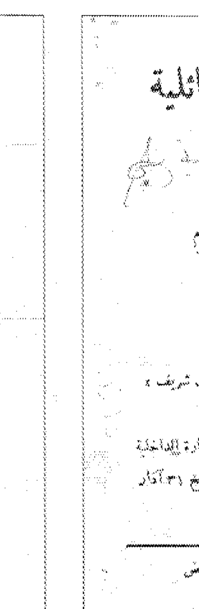


بسم الله الرحمن الرحيم

(وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون)

صدق الله العظيم

بيان ترشيح



جمعية بني شعيب العائلية

شعار الجمعية

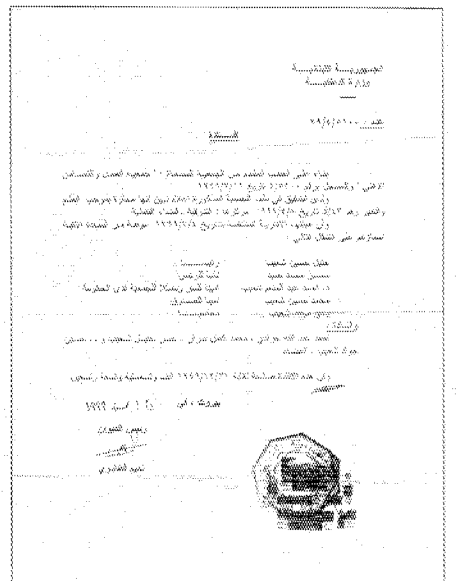
ألفة — اسعاف — تعليم

خيركم خيركم لأهلكم

« حديث شريف »

تأسست هذه الجمعية بموجب اجازة من جانب وزارة الداخلية العاملة في الجمهورية اللبنانية تحت عدد ٩١٥ بتاريخ ٣١ آذار سنة ١٩٣٩

مطبعة الانصاف بيروت شارع المعرض



الجمهورية اللبنانية

وزارة الداخلية

وثائق مختلفة

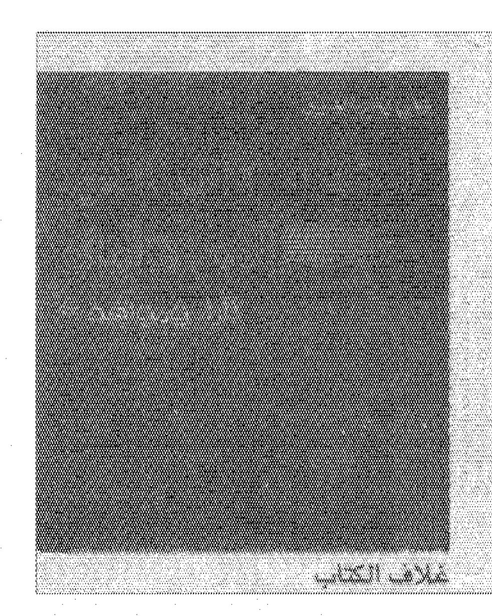


الشيخ مرتضى قبيسي (١٨٦٢)

"الاغتراب اللبناني آلام وآمال" لبدر الدين

صدر للزميل علي بدر الدين كتاب جديد بعنوان «الاغتراب اللبناني الام وآمال» تضمن مجموعة من العناوين والقضايا تمحورت بمجملها حول الاغتراب اللبناني بمشكلاته ومعاناته ونجاحاته.

قدم للكتاب رئيس المجلس القاري الافريقي السابق عباس فواز ويحتوي على ٣٧٠ صفحة من الحجم الوسط.



غلاف الكتاب

[illegible]

- ... رئيس هيئة
- ... نائب رئيس
- ... امين السر
- ... امين الصندوق

[illegible]

● الاغتراب اللبناني آلام وآمال

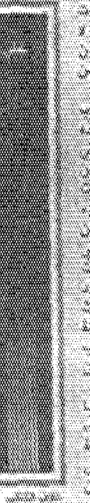
المستقبل ٩/١٢/٢٠٠٦

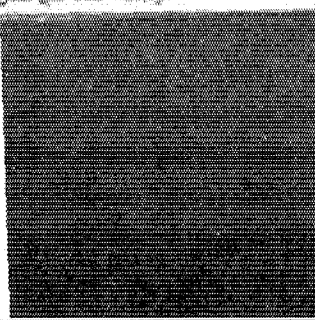
صدر للصحافي علي بدر الدين كتاب «الاغتراب اللبناني آلام وآمال»، قدّم له رئيس المجلس القاري الافريقي السابق عباس فواز، متحدثاً عن معاناة المغتربين والعجز الرسمي عن ترجمة الاهداف النبيلة للاغتراب، والجامعة اللبنانية الثقافية في العالم تتقدم انموذجاً صارخاً على خاتمة غير سعيدة، وتدلل على عجز الحكومة اللبنانية عن حفظ مصالح مشروع مواطنيها لخلفيات طائفية ومصالح ومنافع سياسية.

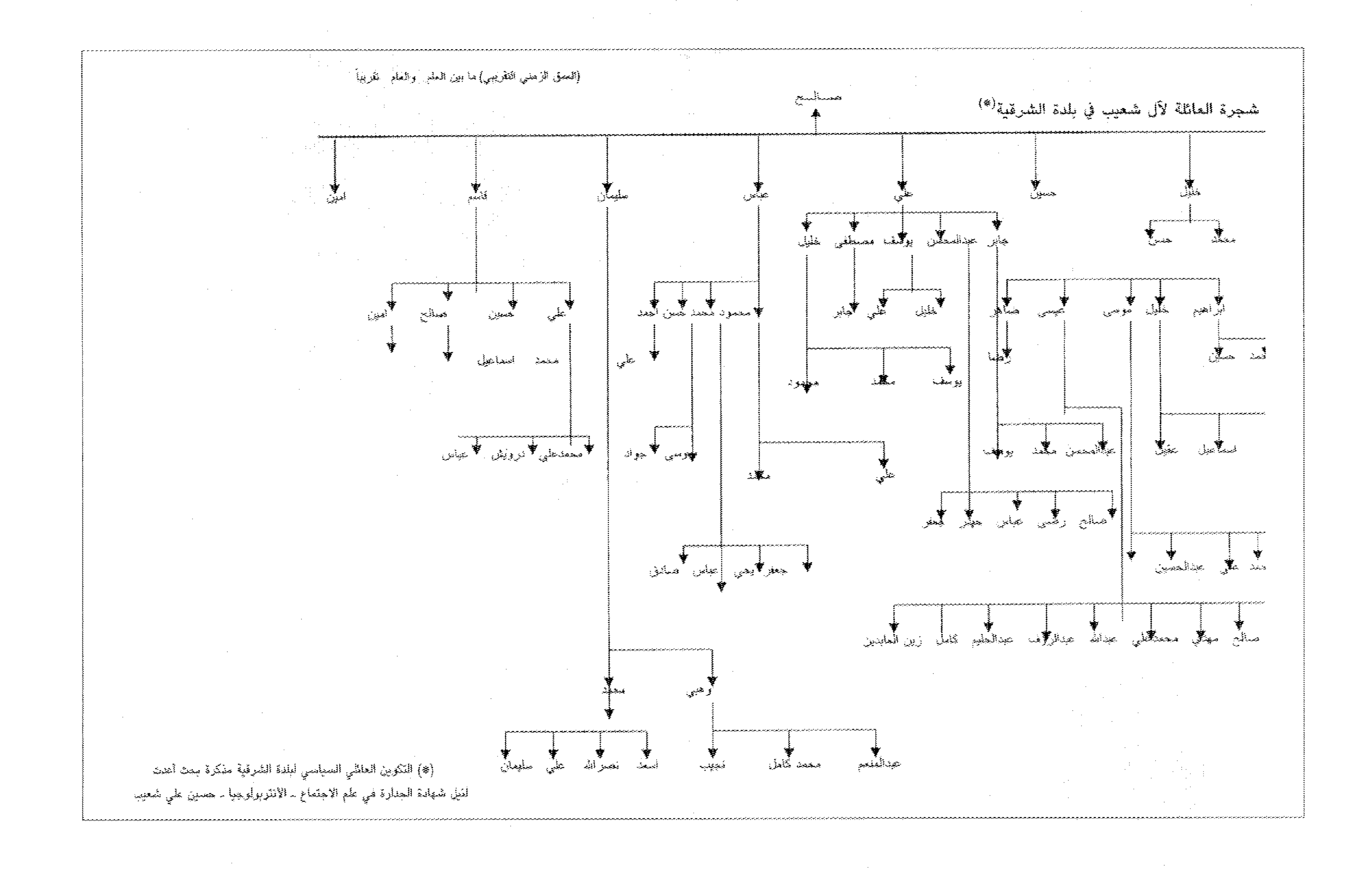
الكتاب يتضمن آراء ومواقف في مجموع احداث شهدتها الساحة الاغترابية عبرت عنها مقالات المؤلف على مدى عشر سنوات ونشر معظمها في مجلة «البحار» ودوريات اخرى، والهدف من جمعها المساهمة في بلورة مشروع وطني اغترابي موحد يكون في خدمة المغتربين ولبنان، الى الاضاءة على ما كان عليه الاغتراب بكل نجاحاته واخفاقاته (١٩٨٦-٢٠٠٢). المقالات تجسد اهمية المتابعة لملف اغترابي لبناني واسع الانتشار عاش حقبة ازدهاره الاولى وشكل في وقت من الاوقات رديفاً حياً لبلد معذب تحت الانقاض، وهذا الملف يشهد تحولات وتغييرات كبيرة وخطرة ولا سيما بعد احداث ١١ ايلول، ويحمل الاغتراب اللبناني ولا سيما في القارة السوداء، الى معاناة تهجير قسرية تقف خلفها اخطاء لبنانية فادحة، وغايات معادية اسرائيلية نافذة، ومصالح غربية متنافسة، تنفذ بقوة الى المواقع التي كانت الى الأمس مشغولة من اللبنانيين، المقيمين اليوم في مستنقع من الاشكاليات المتصاعدة والخطرة.

«الاغتراب اللبناني آلام وآمال»

ثروة الوطن ونافذته على العالم

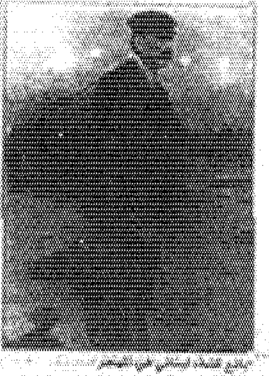





شجرة العائلة لآل شعيب في بلدة الشرقية(*)
(العمق الزمني التقريبي) ما بين العلم والعام تقريباً
صالح
خليل
حسين
علي
عباس
سليمان
قاسم
امين
محمد
حسن
جابر
عبدالمحسن
يوسف
مصطفى
خليل
محمود
محمد
حسن
احمد
علي
حسين
صالح
امين
ابراهيم
خليل
موسى
عيسى
صادق
رضا
خليل
علي
جابر
يوسف
محمد
محمود
اسماعيل
عقيل
يوسف
محمد
عبدالمحسن
علي
محمد
موسى
جواد
محمدعلي
درويش
عباس
صالح
رضى
عباس
حيدر
جعفر
عبدالحسين
علي
جعفر
يحي
عباس
صادق
صالح
مهدي
محمدعلي
عبدالله
عبدالرؤف
عبدالحليم
كامل
زين العابدين
محمد
وهبي
اسعد
نصرالله
علي
سليمان
نجيب
محمد كامل
عبدالمنعم
(*) التكوين العائلي السياسي لبلدة الشرقية مذكرة بحث أعدت
لنيل شهادة الجدارة في علم الاجتماع ـ الأنتربولوجيا ـ حسين علي شعيب

علـي بـدر الـديـن .. آراء ومـواقـف

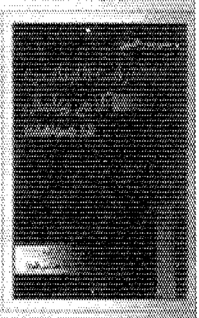
«الاغتـراب اللـبنـانـي الام وآمـال»

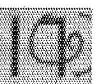




بعدما بات مهدداً حاضراً ومستقبلاً
الاغتراب اللبناني في افريقيا على المحك

"الاغتراب اللبناني آلام وآمال"





بيروت الثلاثاء ٢٥ شباط ٢٠٠٣ - العدد ١٧٩٠٤ - السنة ٩١

البيرق

كرم تسلم من بدرالدين كتابه «الاغتراب اللبناني... آلام وآمال»

استقبل ملحم كرم نقيب المحررين ظهر امس في دار النقابة علي بدرالدين يرافقه شقيقه رشيد بدر الدين مدير تحرير مجلة «البحار».

وقدم علي بدرالدين للنقيب كرم كتابه «الاغتراب اللبناني... آلام وآمال» (أراء ومواقف). ويقع الكتاب في ٢٥٠ صفحة من الحجم الوسط طبعت على ورق انيق ومصقول وهي تروي مسيرة الاغتراب منذ سنوات والاحداث التي عصفت به ودور وزارة المغتربين والجامعة اللبنانية الثقافية في العالم ومرحلة تاريخية تعبر عن نشأة الاغتراب وكيف تحول تاريخيا وكيف صارت للمغتربين اعمال واوضاع اقتصادية واجتماعية مميزة.

وقال بدر الدين: نشكر النقيب كرم على الدور الكبير الذي يعطيه للاعلام الذي يقوم لخدمة الاغتراب والوطن والنقيب دائماً يظل اساساً ورمزاً للحرية الاعلامية في لبنان والامان على حرية الكلمة والاعلام.

ويعتبر المؤلف ان المغتربين نجحوا كافراد ولم ينجحوا كجماعات ومؤسسات، وهي سمة اللبناني. وقد قدم للكتاب المغترب ورجل الاعمال الاستاذ عباس فواز.

هنأ النقيب كرم الزميل علي بدرالدين على كتابه الثمين الذي يقدم عن المغتربين صورة حقيقية بعيدة عن التملق والتمويه وهي معززة بوثائق وشواهد وبينات يقوم الدليل على صحتها وعلى موضوعيتها في التصدي والمعالجة. وقال: اننا بحاجة في مكتبتنا العربية واللبنانية الى هذا النمط من التأليف الذي يثري معلوماتنا بكثير من المعطيات التي كانت غائبة حتى الآن، وتمنى للمؤلف مزيدا من العطاءات التي تكافئ الجهود التي بذلها لاصدار هذا الكتاب.

- النقيب كرم يتوسط علي ورشيد بدرالدين

الاغتراب اللبناني آلام وآمال

اصدر علي بدرالدين كتابه «الاغتراب اللبناني آلام وآمال» وقدمه الى اسرته والمهاجرين الاوائل الذين بذروا قمحهم المجبول بالمعاناة والالم والموت لينبت سنابل اغتراب مكلل بتاج النجاح والامل المتجدد والعطاء الدائم.

قدم للكتاب رئيس المجلس القاري الافريقي السابق عباس عبداللطيف فوازالذي وجد في الكتاب عودة الى حقبة كانت بحق عصر النهضة الاغترابية، وانشدادنا الى احداث شهدتها الساحة الاغترابية ما احوجنا اليها في حاضرنا ومستقبلنا لانها تؤسس لمشروع اغترابي مدروس يأخذ طريقه الى حيز التنفيذ وينشلنا من مستنقع الاخطاء الفادحة وردات الفعل والشكليات التي غلبت الجوهر وادت الى الفشل والسقوط. الكتاب في نحو ٢٧٠ صفحة قطعا وسطا، قال مؤلفه في خاتمة مقدمته ان غايته الاسهام في بلورة مشروع وطني اغترابي موحد يكون في خدمة المقيمين والمغتربين ولبنان الذي يحتاج الى جهود ابنائه في اي موقع كانوا.

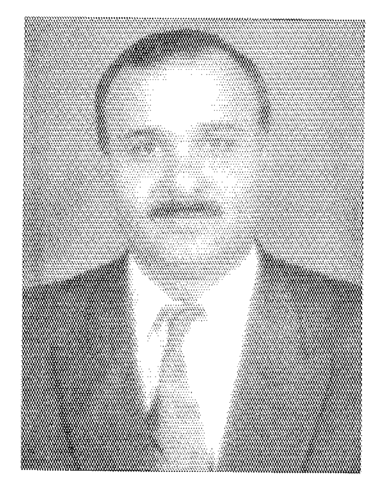
الاغتراب اللبناني آلام وآمال

صدر للزميل علي شريف بدر الدين كتابٌ بعنوان: الاغتراب اللبناني آمال وآمال «آراء ومواقف» وهو باكورة أعماله.

الكتاب الذي قدَّم له الأستاذ عباس فواز عبارة عن مجموعة مقالات نُشِر معظمها في مطبوعات إعلامية مختلفة، يعرض فيها لمسيرة الاغتراب اللبناني ودوره في الوطن ودنيا الاغتراب، كما يعرض للمشاكل والأزمات التي مرَّ فيها المغترب اللبناني ولدور الدولة في دعمه وواجباتها نحوه.

شؤون جنوبية العدد التاسع-تشرين أول ٢٠٠٢

علي شريف بدر الدين (١٩٥٥)



- إجازة في العلوم الإجتماعية ـ الجامعة اللبنانية (١٩٨٠ ـ ١٩٨١).
- جدارة في علم إجتماع التنمية ـ الجامعة اللبنانية (١٩٨١ ـ ١٩٨٢). بحث عن «واقع الحياة الزراعية لقرية في الجنوب اللبناني» نموذج قرية الشرقية وحال الاجتياح الإسرائيلي للجنوب دون متابعة استكمال رسالة الدبلوم عن «التطورات التنموية والإقتصادية في منطقة النبطية بين عامي (١٩٤٨ ـ ١٩٨٢).
- إعلامي وصحافي منذ أكثر من ربع قرن.
- عمل في مجلات: الراية ١٩٧٨، القومي العربي ١٩٨٠، الشراع ١٩٨٢، الإنتشار ١٩٨٩، الجنوب ١٩٩٠ والمنبر ١٩٩١ والعواصف ١٩٩٢.
- عمل في وكالة أخبار لبنان كمحرر ثم مدير تحرير بين أعوام (١٩٨٣ و١٩٨٧).
- مراسل الوكالة الوطنية للإعلام في النبطية منذ عام ١٩٨٦ ثم رئيس مكتب الوكالة في النبطية منذ آذار ٢٠٠٣.
- عمل في جريدة الشرق عام ١٩٨٦.
- عمل في جريدة الأنوار (١٩٩١ ـ ١٩٩٥).
- أعد تحقيقات في جريدة السفير عام ١٩٩٣ عن قرى منطقة النبطية مع آخرين.

ـ نشر عدد من المقالات الصحفية في جريدة السفير عام ١٩٨٦.

ـ نشر مقال في كتاب «المقاومة الوطنية اللبنانية» تحت عنوان «المقاومة هي البديل» ١٩٨٦.

ـ رئيس تحرير مجلة البحار منذ عام ١٩٩٢.

ـ مستشار إعلامي لسماحة العلامة الشيخ عبد الأمير قبلان، نائب رئيس المجلس الإسلامي الشيعي الأعلى والمفتي الجعفري الممتاز.

ـ مستشار إعلامي في الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم عام ١٩٨٣.

ـ مستشار إعلامي في المجلس القاري الأفريقي عام ١٩٩٦.

ـ حائز على عدد من الدروع والميداليات وشهادات التقدير منها:

* شهادة تقدير من مدير عام الشباب والرياضة العقيد غالب فحص عام ١٩٩١.

* شهادة تقدير من رئيس اللجنة الوطنية ليوم الطفل محافظ النبطية الأستاذ غازي زعيتر عام ١٩٩٢.

* دروع وشهادات تقديرية من جمعية التنمية الاجتماعية والثقافية في النبطية.

* رسالة شكر من جمعية لجنة الإمداد الخيرية الإسلامية عام ١٩٩٦.

* درع من مديرية التوجيه في الجيش اللبناني في تكريم إعلامي الجنوب عام ١٩٩٧.

* ميدالية المقاومة والإعلام في يوم التضامن مع الجنوب والبقاع الغربي.

* ميدالية الشهيد عباس الموسوي «الوصية الأساس حفظ المقاومة».

* درع التحرير من مجلس الجنوب في تكريم إعلاميي الجنوب والبقاع الغربي.

* رسالة تهنئة وشكر من سماحة السيد حسن نصر اللّه فيها: «أهنئكم

وأشكركم على ما قدمتموه في هذه المعركة الشريفة التي أدت إلى هذا الإنتصار التاريخي الكبير الذي هو نصر لنا جميعاً».

* شهادة تقدير من اللجنة الوطنية لإحياء ١٤ آذار و١٨ نيسان من رئيس اللجنة دولة رئيس مجلس النواب الأستاذ نبيه بري عام ٢٠٠٠.
* درع في يوم شهيد أمل في تكريم إعلاميي الجنوب «عربون تقدير ووفاء» ٢٠٠٢.
* درع شكر وتقدير من جمعية مؤسسة الشهيد الخيرية الإجتماعية.
* كتاب تنويه من وزير الإعلام الأستاذ ميشال سماحة في ٢٤/ ٢/ ١٩٩٢.
* كتاب تهنئة من وزير الإعلام الأستاذ ميشال سماحة (عربون تقدير وشكر) في ٤/ ٥/ ١٩٩٤.
* كتاب تهنئة من وزير الإعلام الأستاذ فريد مكاري «على الجهد الذي بذلتموه في تغطية العدوان الإسرائيلي على لبنان في نيسان ١٩٩٦» في ١١/ ٧/ ١٩٩٦.
* شهادة تقدير من مدير عام وزارة التربية ٢٠٠٣.
* صدر له كتاب الإغتراب اللبناني آلام وآمال (آراء ومواقف) عام ٢٠٠٢.
* أصدر كتاب الشرقية تاريخ ورسالة ـ ٢٠٠٣.

المراجع والمصادر

* **جريدة الانوار اللبنانية ٥/ ٣/ ١٩٨١** جرجي إبراهيم نصر.
* **معجم الأسماء والأسر والأشخاص**: لمحات من تاريخ العائلات ـ أحمد أبو سعد ـ دار العلم للملايين ١٩٩٧.
* **خطط جبل عامل** ـ السيد محسن الأمين.
* **موسوعة المدن والقرى اللبنانية** ـ حسن نعمة.
* **الاتجاهات الاجتماعية والسياسية في جبل عامل والشرق العربي** ـ د. وجيه كوثراني (١٨٦٠ ـ ١٩١٠) معهد الإنماء العربي ١٩٧٦.
* **جريدة السفير اللبنانية ٣٠/ ٧/ ١٩٨٠**.
* **إكتشاف التقدم الأوروبي** د. خالد زيادة ـ دار الطليعة ـ بيروت ١٩٨١.
* **تاريخ الفن الزجلي ـ** سعيد عسيلي.
* **التكوين العائلي والسياسي لبلدة الشرقية ـ** مذكرة بحث أعدت لنيل شهادة الجدارة في علم الاجتماع ـ الأنتربولوجيا ـ الجامعة اللبنانية ـ حسين علي شعيب.
* **ثورة الحسين في الوجدان الشعبي** ـ الشيخ محمد مهدي شمس الدين ـ الدار الإسلامية ـ بيروت.
* **د. حسين مؤنس ـ** المساجد ـ سلسلة عالم المعرفة ـ العدد ٣٧ كانون الثاني ١٩٨١ ـ الكويت.
* **قضاء النبيطية في قرن ١٩٠٠ ـ ٢٠٠٠م** ـ علي حسين مزرعاني.

الفهرس